

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		

En la ciudad de Bogotá, a los 03 días del mes de mayo del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes IDARTES, Marcela Isabel Trujillo Quintero, Subdirectora de Formación Artística, Sergio Giovanni Díaz Hernández (Profesional Especializado, Subdirección de Formación Artística-Programa Nidos) y Giovanna Chamorro Ramírez (Profesional Especializada -Gerencia de Música), con el fin de seleccionar a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria Beca de creación de repertorios sonoros para la primera infancia, y fijar el reconocimiento económico.

Según Acta Definición de Perfiles Jurados del 12 de febrero del 2019, el comité definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria Beca de creación de repertorios sonoros para la primera infancia y previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	NÚMERO DE PROPUESTAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
Beca de creación de repertorios sonoros para la primera infancia.	Interdisciplinar	9	83	EUNICE PRADA NAGAY	C.C 40.402.749	\$2.000.000
		9	71	PAULA ANDREA RIOS DELGADO	C.C 43.206.867	\$2.000.000
		9	71	JULIANA SANABRIA ACERO	C.C 52.959.793	\$2.000.000

Como consta en las condiciones de participación al Banco de jurados del Programa Distrital de Estímulos: «En cualquier etapa del proceso, en el evento de presentarse renuncia, impedimento, inhabilidad, conflicto de intereses, ausencia temporal o absoluta de un jurado, que le impida cumplir con la totalidad de los compromisos establecidos o con las actividades propias de su participación, previa comunicación formal dirigida a la entidad, se procederá a relevarlo de sus deberes y designar al suplente, quien asumirá sus deberes como jurado. [...] El jurado que ha sido reemplazado no tendrá derecho a estímulo alguno por las actividades realizadas hasta el momento de su ausencia, toda vez que su compromiso culmina con la selección de las propuestas ganadoras de la convocatoria evaluada».

	<b>GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	
	<b>ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS</b>	

Por lo anterior el comité recomienda seleccionar como jurados suplentes de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:


CONVOCATORIA	ÁREA	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Beca de creación de repertorios sonoros para la primera infancia.	Interdisciplinar	60	LAURA SOFIA CHAVARRO LOPEZ	C.C 1.014.220.347
		51	ARIEL SALAS SINARAHUA	C.C 1.030.537.650

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Secretaria de Cultura Recreación y Deporte

La presente acta se firma en Bogotá a los 03 días del mes de mayo de 2019

  
**Marcela Isabel Trujillo Quintero**  
 Subdirectora de Formación Artística

  
**Giovanna Chamorro Ramirez**  
 Profesional Especializada  
 Gerencia de Música

  
**Sergio Giovanni Diaz Hernández**  
 Profesional Especializado  
 Subdirección de Formación Artística  
 Programa Nidos

Proyectó: Marcela González Charry – Contratista Área Convocatorias - HGA  
 Aprobó y revisó: José Alberto Roa Eslava-Profesional Especializado -Área de Convocatorias 