

## Listado de participantes inscritos

**Convocatoria:** BECA DE INVESTIGACIÓN EN MÚSICA-2019

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

**Categoría:**

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1049-005	GERMAN ELIECER GOMEZ ESLAVA	No Aplica	LA CIUDAD DE LOS GRITOS. LA HISTORIA MUSICAL DEL METAL EN BOGOTÁ
1049-006	KAREN JOHANNA DUQUE RIVEROS	No Aplica	LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LA MÚSICA
1049-007	ROCK INMARCESIBLE	LIUVOFF MORALES	JÓVENES, BOGOTÁ AÑOS 90: EL ROCK SÍ LOS NECESITA.
1049-009	JOHN NICOLÁS ROJAS ROBLES	No Aplica	PÓNGALE MUSIC
1049-010	EDDIE JONATHAN GARCIA BORBON	No Aplica	PROTOTIPO DE INSTRUMENTOS MUSICALES DIGITALES HACIENDO USO DE MACHINE LEARNING
1049-012	UT ACCIONARTE	FERNANDA ELIZABETH CEPEDA MAHECHA	EL ENCANTO DEL TANGO: ESPACIOS, SONIDOS Y CARTOGRAFÍA DEL CONSUMO DE LA MÚSICA TANGO EN BOGOTÁ
1049-013	JHON ALEXANDER RICO QUINTERO	No Aplica	¿A QUÉ TE SUENA? LA ESCENA MUSICAL EN LA CARRERA SÉPTIMA Y SU CONTRIBUCIÓN EN EL SIGNIFICADO CULTURAL DE "EL SEPTIMAZO"
1049-014	JAVIER MAURICIO GARCIA VARGAS	No Aplica	MÚSICAS AMAZÓNICAS EN EL DISTRITO CAPITAL: APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA A LOS SONIDOS AMAZÓNICOS EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ
1049-015	DILSE CAROLINA CAMELO RUSINQUE	No Aplica	LA HISTORIA NO CONTADA DE LA CUMBIA EN BOGOTÁ
1049-016	DIEGO HERNÁN SABOYA GONZÁLEZ	No Aplica	CIEN AÑOS DEL TRÍO TÍPICO DE LA REGIÓN ANDINA COLOMBIANA
1049-017	JEISON JULIÁN SOSA RODRÍGUEZ	No Aplica	MANUAL INTERACTIVO DE PRODUCCIÓN MUSICAL Y SONORA