

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA DE PRESERVACIÓN DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día TRECE (13) de AGOSTO de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
DIEGO ROJAS ROMERO	Cédula Ciudadanía	79141733
SANDRA MARISOL ANGULO MÉNDEZ	Cédula Ciudadanía	51802509
PAOLO TOSINI	Pasaporte	YB1400605

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA DE PRESERVACIÓN DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 13/05/2019 se inscribieron en total CINCO 5 propuestas, de las cuales DOS 2 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Calidad y coherencia de la propuesta de acuerdo al resumen del proyecto, a la justificación y pertinencia, a los objetivos generales y específicos y al contexto histórico audiovisual.	30
Coherencia de la propuesta de acuerdo al estado actual de los archivos audiovisuales y a la descripción tanto de las necesidades de los archivos audiovisuales como de los procesos y metodología de preservación (inventario, clasificación y selección, procesos técnicos y/o de catalogación).	30
Viabilidad técnica de la propuesta.	15
Viabilidad económica y legal de la propuesta.	15
Idoneidad del tutor y del equipo de trabajo.	10
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1055-008	PERSONA JURÍDICA	FUNDACIÓN CONTRAVÍA	NIT 900196515-7	JUAN PABLO MORRIS RINCON	MEMORIAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA. POR LA PAZ Y EN CONTRAVÍA DE LA GUERRA	69,33
1055-003	PERSONA NATURAL	JORGE ENRIQUE SÁENZ SAMPER	Cédula Ciudadanía 19077260		GESTIÓN DE LA COLECCIÓN DE PATRIMONIO AUDIOVISUAL DE ENRIQUE SÁENZ FETY	60

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA DE PRESERVACIÓN DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1055-008	PERSONA JURÍDICA	FUNDACIÓN CONTRAVÍA	NIT 900196515-7	JUAN PABLO MORRIS RINCON	MEMORIAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA. POR LA PAZ Y EN CONTRAVÍA DE LA GUERRA	\$25.000.000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1055-003	PERSONA NATURAL	JORGE ENRIQUE SÁENZ SAMPER	Cédula Ciudadanía 19077260		GESTIÓN DE LA COLECCIÓN DE PATRIMONIO AUDIOVISUAL DE ENRIQUE SÁENZ FETY	60

QUINTO. Observaciones del jurado

El material a preservar se traduce en unos productos audiovisuales y materiales conexos que constituyen un fondo documental audiovisual que puede ser devuelto a la sociedad para su consulta y análisis. Puede ser muy interesante en términos de utilidad social, debido a que es un contenido accesible de manera directa.

Con respecto al formato de almacenamiento, se recomienda que sea en LTO en dos copias y buscar por supuesto la salvaguarda con un correcto almacenamiento. Con respecto a la catalogación se recomienda establecer un plan o guía mucho más estructurado con líneas históricas y temporales porque de la manera en que está puede ser confuso. Se recomendaría que en la medida de lo posible tuviera una catalogación en línea. Es importante que se orientara a un estándar de metadatos. Revisar el cronograma planteado porque puede ser muy justo el tiempo para ejecutar el proyecto en cinco meses.

Con respecto a la convocatoria, se recomienda agregar un ítem que se refiera a la puesta a disposición del público y circulación. Así como un mínimo de requerimientos técnicos para los proyectos que se presenten.

Para constancia firman,



DIEGO ROJAS ROMERO
Cédula Ciudadanía 79141733

14/08/2019 14:08



SANDRA MARISOL ANGULO MÉNDEZ
Cédula Ciudadanía 51802509



PAOLO TOSINI
Pasaporte YB1400605