

## Listado de habilitados y rechazados



Convocatoria: BECA DE CREACIÓN DE OBRAS PARA PÚBLICO INFANTIL-

2019

Categoría:N/A

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1069-001	FUNDACION TEATRO DE TITERES PACIENCIA DE GUAYABA	FABIO CORREA RUBIO	BOLIVAR DE PAPEL	HABILITADA	
1069-003	BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA	JEIMY CAROLINA NOVOA PEÑARETE	SUEÑOS Y AVENTURAS	HABILITADA	
1069-004	CASA MUNDO TEATRO	RAUL GERARDO WIESNER	EL ROMANCE DEL SOL Y LA LUNA	HABILITADA	
1069-005	ALÉ KUMÁ	JUAN SEBASTIAN GOMEZ SÁNCHEZ	¡QUE BAILEN LOS QUE ESTÁN DE FIESTA!	HABILITADA	
1069-006	ASOCIACIÓN CULTURAL ENSAMBLAJE TEATRO COMUNIDAD	MISAEL TORRES PEREZ	BAZURTO EL NIÑO QUE NACIÓ DE UN SUSTO	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto se evidencia que MERIDA URQUIA, quien hace parte de la junta directiva de la persona jurídica postulante ASOCIACIÓN CULTURAL ENSAMBLAJE TEATRO COMUNIDAD, ya ha sido seleccionada como ganadora de 2 convocatorias en el Portafolio Distrital de Estimulos, para la vigencia 2019. De acuerdo con lo establecido en el numeral 5.2. Nota 2 de las condiciones generales de participación que indica "Cada participante (sea persona natural, persona jurídica o agrupación) podrá resultar ganador de máximo dos (2) convocatorias del PDE en la vigencia 2019, incluyendo haber sido seleccionado como jurado. Esta limitación se extiende a todos los integrantes de las agrupaciones, a los representantes legales y a los miembros de las Juntas Directivas de las personas jurídicas.
1069-007	PROSCENIO PRODUCCIONES SAS	NELSON CELIS RODRÍGUEZ	"EL NIÑO ERIZO"	RECHAZADA	La información aportada por el participante no da cuenta de listado de las presentaciones artísticas, fecha, lugar donde se llevaron a cabo y número de asistentes, incumpliendo con el ítem 2 de los SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, donde se solicita: "Lista y soporte fotográfico de mínimo tres (3) y máximo cinco (5) montajes profesionales de teatro, títeres, música, danza y/ o circo dirigidos a público infantil, creados por el director de la propuesta a la fecha de cierre de inscripciones de la convocatoria, detallando: nombre de la obra, fecha de creación y el listado de las presentaciones artísticas (fecha, lugar donde se llevaron a cabo y número de asistentes)". Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1069-008	CROCHE TITERES	VICTORIA CATALINA SANCHEZ CALDERON	LA FIESTA QUE VENCIÓ AL OLVIDO	HABILITADA	Subsanación realizada
1069-009	DECA TEATRO	DANIEL EDUARDO CALDERON ARANA	ABRAPALABRA, TODOS TENEMOS ALGO QUE CONTAR	HABILITADA	Subsanación realizada
1069-010	SUCASADELARTE	ARTURO CORRALES SAMPAYO	LAS AVENTURAS DE TIMOTIN Y LA PAJARA UYUYUY	HABILITADA	



## Listado de habilitados y rechazados



Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1069-011	FUNDACION DOCTORA CLOWN	LUZ ADRIANA NEIRA CIFUENTES	"LA MAGIA DE LEER"	HABILITADA	
1069-012	CORPORACION PARA LAS ARTES Y LA CULTURA LA PEPA DEL MAMONCILLO TEATRO Y TITERES	HECTOR IVANOT LOBOGUERRERO GONGORA	LAS VOCES QUE NO SE OYEN TEATRO MUSICAL	HABILITADA	
1069-013	ESCENO+GRÁFICA PRODUCCIONES SAS	ÁLVARO SEBASTIÁN JIMÉNEZ CORTES	EL POEMARIO ILUSTRADO DEL POETA CORONADO	RECHAZADA	El participante aporta dos soportes de la trayectoria del director DANIEL EDUARDO MALDONADO LIZARAZO, adicional a esto aporta registros de otras producciones, pero estas corresponden a trayectoria de ESCENO+GRAFICA y Sebastián Jiménez Cortés quien no aparece relacionado dentro de la propuesta. Lo anterior incumple con el ítem 2 de los SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, que indica "Lista y soporte fotográfico de mínimo tres (3) y máximo cinco (5) montajes profesionales de teatro, títeres, música, danza y/o circo dirigidos a público infantil, creados por el director de la propuesta a la fecha de cierre de inscripciones de la convocatoria, detallando: nombre de la obra, fecha de creación y el listado de las presentaciones artísticas (fecha, lugar donde se llevaron a cabo y número de asistentes). La propuesta se rechaza de conformidad con lo establecido en el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1069-014	CORPORACION UTOPIA TEATRO	BECERRA CAMACHO JEAN PAUL	LA DONCELLA Y EL DRAGON DEL ARCO IRIS	HABILITADA	Subsanación realizada.
1069-015	EL BESO TÍTERES Y OBJETOS ANIMADOS	ROSSMERY ARIAS BONILLA	LA PRINCESA BICHO	RECHAZADA	La información aportada por el participante no cumple con lo solicitado en el ítem 2 de los SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, toda vez que aporta soportes fotográficos de la trayectoria del director pero no aporta dentro de estos soportes (fecha, lugar donde se llevaron a cabo las funciones y número de asistentes). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.