

**IDARTES**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE**  
**PREMIO NACIONAL DE LIBRO DE CUENTOS CIUDAD DE BOGOTÁ**  
**ACTA DE RECOMENDACIÓN DE SELECCIONADOS**

El día VEINTIDOS 22 de NOVIEMBRE de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá, y vía Skype, el jurado de selección, integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
MARIA CONSUELO GAITÁN GAITÁN	Cédula Ciudadanía	35465821
RICARDO ERNESTO SUMALAVIA CHÁVEZ	Pasaporte	7175000
ANDREA SALGADO CARDONA	Cédula Ciudadanía	29819230

Que evaluó las propuestas 1070-036, 1070-039, 1070-041, 1070-053, 1070-101, 1070-105, 1070-117, 1070-122, 1070-132, 1070-140, 1070-142, 1070-151, 1070-199, 1070-219 y 1070-225.

Y el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
MARIA CONSUELO GAITÁN GAITÁN	Cédula Ciudadanía	35465821
RICARDO ERNESTO SUMALAVIA CHÁVEZ	Pasaporte	7175000
CAMILA ROCCA	Cédula Ciudadanía	1010195120

Que evaluó la propuesta 1070-197, toda vez que la jurado ANDREA SALGADO CARDONA se declaró impedida para evaluarla.

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria PREMIO NACIONAL DE LIBRO DE CUENTOS CIUDAD DE BOGOTÁ del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

**PRIMERO. Inscritos y habilitados**

Al cierre de la convocatoria el día 02/07/2019 se inscribieron en total CIENTO NOVENTA Y CUATRO (194) propuestas, de las cuales CIENTO CINCUENTA Y OCHO (158) quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado de preselección. El día 28/08/2019 se solicitó la anulación de la propuesta 1070-025 por parte del participante, la cual se hizo efectiva el 09/09/2019, por lo tanto, CIENTO CINCUENTA Y SIETE (157) propuestas continuaron el proceso de evaluación por parte del jurado de preselección. De estas, DIECISEIS (16) quedaron preseleccionadas y pasaron a evaluación por parte del jurado de selección.

**SEGUNDO. Criterios de evaluación**

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Aspectos formales (puntuación, gramática, sintaxis)	10
Coherencia: desarrollo de personajes (si aplica), estructura, cohesión, verosimilitud, manejo del tiempo	35
Voz propia – estilo: tono, ritmo, focalización, catálisis, desenlaces, trama, construcción del lenguaje de acuerdo al carácter	35
Originalidad: tema(s) desarrollado(s) y profundidad temática	20
Total:	100

**TERCERO. Resultado de la evaluación**

Los jurados de selección consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1070-197	PN	MELQUIADES	NA	NA	SUENAN VOCES EN EL RÍO	72,33
1070-199	PN	María Müller	NA	NA	BUILDING	60,67
1070-101	PN	Cide Hamete Benengeli	NA	NA	NUESTRAS PEQUEÑAS MUERTES	57,33
1070-219	PN	SAKI	NA	NA	BATMAN, CHICAS Y MICHEL HOUELLEBECQ	56
1070-039	PN	Tiro al aire.	NA	NA	LABERINTO DE ESPEJISMOS	55
1070-105	PN	Laura Larson	NA	NA	MEMORIAS DE BOLSILLO	52,33
1070-122	PN	ASTROAMALIA	NA	NA	QUÉ TE HIZO APAGAR LA LUZ Y QUEDARTE A DENTRO	49,67
1070-142	PN	CACHALOTE	NA	NA	MALA LETRA, MALA VIBRA Y MALA SANGRE	46,33
1070-117	PN	Antonio Wood	NA	NA	AMOR Y OTRAS TORTURAS	44,33
1070-132	PN	Pancho Samza	NA	NA	TRES LIBROS DE CUENTOS	43,67
1070-225	PN	René Dexé	NA	NA	EL OLOR DE LA LLUVIA SOBRE LA TIERRA SECA	42,33
1070-041	PN	VICTHUGRIBO	NA	NA	EL MURCIÉLAGO Y EL MARCIANO	41,67
1070-036	PN	MARIA MANUELA	NA	NA	CUENTO PARA LECTORES IMPACIENTES	39
1070-151	PN	Sor Juana Inés de la Cruz	NA	NA	TODAS LAS COSAS CAEN	38
1070-053	PN	OLAFO	NA	NA	XXV CUENTOS	36
1070-140	PN	Amarando Cantoral	NA	NA	HISTORIAS DE BARRIADA	33

#### CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria PREMIO NACIONAL DE LIBRO DE CUENTOS CIUDAD DE BOGOTÁ el jurado de selección recomienda como ganadora la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	MONTO OTORGADO
1070-197	PN	MELQUIADES	NA	SUENAN VOCES EN EL RÍO	30.000.000

#### QUINTO. Observaciones

Sobre la propuesta ganadora, los jurados observan:

- Creo que esta obra tiene mucho valor, tanto literario como social. Toca temas que lastimosamente nos resultan familiares a muchos colombianos. Tiene un tono local muy bien logrado que, sin embargo, no impide que haya también en su estructura algo muy global. La violencia es global y el duelo también lo es, y en el caso de Suenan voces en el río, el autor los retrata muy bien.
- La transcripción del lenguaje coloquial en voz la directa de los personajes funciona muy bien literariamente. Conserva la sintaxis y el lenguaje de la gente de pueblo.
- Los cuentos suceden en zonas rurales (probablemente Chocó y Antioquia) y los personajes son de carne y hueso, con vida propia. El libro tiene coherencia temática que le da mucho valor.



- Logra enganchar al lector pues las situaciones descritas y la voz narrativa son poderosas. Cada cuento tiene una voz narrativa trabajada literariamente, apropiada a cada situación y entorno. Bien estructurados y con buen ritmo
- Indudable versatilidad estilística. Maneja el cambio de registro de los diferentes personajes y logra comunicar las situaciones que, por cierto, están profundamente ligadas a la violencia de las regiones. No cae en los tópicos pues el estilo narrativo y la elaboración literaria lo alejan del lugar común.

Para constancia firman,

MARIA CONSUELO GAITÁN GAITÁN  
Cédula Ciudadanía 35465821 30465821

RICARDO ERNESTO SUMALAVIA CHAVEZ  
Pasaporte 7175000

ANDREA SALGADO CARDONA  
Cédula Ciudadanía 29819230

CAMILA ROCCA  
Cédula Ciudadanía 1010195120