



20193700108703

Fecha: 2019-04-11 13:35


Asunto: Acta Selección Jurados Convocatoria Beca

Destinatario: Clara Janeth Peres Sierra

Dependencia: 370 Área de Convocatorias

Por: CLAPOR | Anexos: 4 Folios : 2. Listado Habilitados Y

IDARTES: www.idartes.gov.co

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	
	<div> <div>ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS</div> <div>Página: 1 de 1</div> </div>	

En la ciudad de Bogotá, a los 10 días del mes de abril del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES Jaime Cerón Silva (Subdirector de las Artes), Gareth Donal Gordon (Gerente de Música) y Ana Viasus Luna (Profesional Universitario Gerencia de Música), con el fin de seleccionar a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria **Beca de Estudios en música EMMAT** y fijar el reconocimiento económico.

Según Acta Definición de Perfiles Jurados del 14 de febrero del 2019, el comité definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria **Beca de Estudios en música EMMAT** y previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	No. DE PROPUESTAS HABILITADAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
Beca de estudios en música EMMAT	Música	51	0	JORGE EDUARDO MARTINEZ GARCIA	C.C. 80.850.397	Jurado Ad honorem aportado por IDARTES
		51	0	PABLO SCHLESINGER CRUZ	C.C. 80.418.673	Jurado Ad honorem aportado por la Escuela EMMAT
		51	75	PAULO ANDRES TRIVIÑO ALVAREZ	C.C. 12.200.392	\$ 3.268.000

Como consta en las condiciones de participación al Banco de jurados del Programa Distrital de Estímulos: *«En cualquier etapa del proceso, en el evento de presentarse renuncia, impedimento, inhabilidad, conflicto de intereses, ausencia temporal o absoluta de un jurado, que le impida cumplir con la totalidad de los compromisos establecidos o con las actividades propias de su participación, previa comunicación formal dirigida a la entidad, se procederá a relevarlo de sus deberes y designar al suplente, quien asumirá sus deberes como jurado. [...] El jurado que ha sido reemplazado no tendrá derecho a estímulo alguno por las actividades realizadas hasta el momento de su ausencia, toda vez que su compromiso culmina con la selección de las propuestas ganadoras de la convocatoria evaluada»*.

Por lo anterior el comité recomienda seleccionar como jurados suplentes de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS

Código: 2MI-GFOM-F-03

Fecha: 14/02/2018

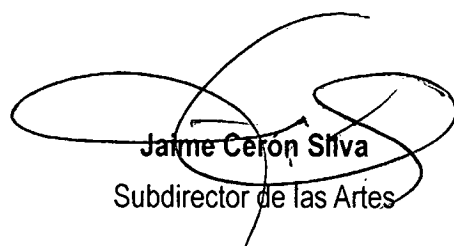
Versión: 03

Página: 2 de 1

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Beca de estudios en música EMMAT	Música	Leonardo Blanco Rojas	C.C. 80.853.265

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Subdirección Administrativa y Financiera del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

La presente acta se firma en Bogotá a los 10 días del mes de abril de 2019.


Jaime Cerón Silva
Subdirector de las Artes


Ana Viasus Luna
Profesional Universitario Gerencia de
Música


Gareth Donal Gordon
Gerente de Música

Proyectó: Marcela González Charry – Contratista Área Convocatorias-- M.G.C.H.

Aprobó: Alberto Roa Eslava – Profesional Especializado Área Convocatorias 