

Listado de participantes inscritos

Convocatoria: RESIDENCIAS EN MÚSICA-2019

Categoría: Internacional

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1084-2-001	GERSON MAURICIO CARDENAS CONTRERAS	No Aplica	PROPUESTA DE FORMACION EN VOICE CRAFT EMT (ESTILL MASTER TEACHER) Y LABORATORIO DE ESTILOS EN ROCK, POP, JAZZ Y MÚSICA MODERNA EN LA ESCOLA SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC "LA EÒLIA"
1084-2-005	SERGIO NICOLAS AGUIRRE GOMEZ	No Aplica	ACERCAMIENTO AL ARPA PARAGUAYA
1084-2-006	DAVID ANTONIO CANTONI GAMARRA	No Aplica	RESIDENCIA EN MALI
1084-2-007	HOLMAN EDUARDO ALVAREZ DAVILA	No Aplica	EL ARTE DE LA IMPROVISACION PARA PIANO SOLO Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DE UN SONIDO PERSONAL. EXPLORACION DE NUEVAS TECNICAS, ESTETICAS Y APROXIMACIONES CON TRES PIANISTAS IMPROVISADORES DE LA ESCENA NEONYORKINA ACTUAL.
1084-2-008	SEBASTIAN CAMILO SOPO ZULUAGA	No Aplica	COLOWAVES
1084-2-009	DIEGO DUQUE	No Aplica	GET ON TRACK: NUEVAS HERRAMIENTAS DE COMPOSICIÓN E IMPROVISACIÓN.
1084-2-010	ANAMARIA MERCEDES PAREDES GARCIA	No Aplica	PERO HÁGAME UN TIPLE BUENO.... CON EL MEDIO AMBIENTE
1084-2-011	LEONARDO JOSÉ GÓMEZ GÓMEZ	No Aplica	CUMBIAFRICA
1084-2-012	ROBERTO ESTEBAN HERRERA ROJAS	No Aplica	RESIDENCIA MUSICAL EN EL CENTRO DE DOCUMENTACION DEL SON JAROCHO, VERACRUZ, MEXICO
1084-2-013	IVAN CAMILO TALERO CUBILLOS	No Aplica	IVAN CAMILO TALERO CUBILLOS
1084-2-015	LILIANA MURIEL OSPINA	No Aplica	REDEFINIENDO EL UKELELE
1084-2-016	NATALIA MERLANO GOMEZ	No Aplica	RESIDENCIA EN MÚSICA/INTERNACIONAL - MÚSICA TRADICIONAL ARGENTINA, DESDE UNA PERSPECTIVA EXPERIMENTAL
1084-2-017	LUIS DANIEL MICHEL PEÑA	No Aplica	ME TODOS Y HERRAMIENTAS PARA LA COMPOSICION Y DIRECCION MUSICAL EN ENSAMBLES DE AFROBEAT CON MARTIN PERNA
1084-2-018	GIOVANNI ESTID PARRA HUERTAS	No Aplica	CURSO INTENSIVO DE ARREGLOS MUSICALES Y COMPOSICIÓN EN BUENOS AIRES - ARGENTINA
1084-2-019	MIGUEL NICOLAS TORRES NIETO	No Aplica	TANGOS NEGROS, EL BAJO DE IDA Y VUELTA
1084-2-020	LUIS FELIPE REY SAMPEDRO	No Aplica	EL PIANO EN EL FLAMENCO
1084-2-021	JOHN ALEXANDER MUNEVAR ANDRADE	No Aplica	RESIDENCIA EN DIRECCIÓN CORAL EN GRANOLLERS (ESPAÑA)
1084-2-022	JUAN DAVID SEGURA DUEÑAS	No Aplica	ESTUDIOS EN SITAR - VARANASI, INDIA

Listado de participantes inscritos

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1084-2-024	LAURA SOFÍA CHAVARRO LÓPEZ	No Aplica	ESTUDIOS MÚSICA DE LA INDIA
1084-2-026	GIOVANNI ANDRES NIETO FAUTOQUE	No Aplica	RESIDENCIA EN MÚSICA URBANA Y AFRICANA EN BRASIL
1084-2-027	JAIR ALFONSO BARRERA	No Aplica	SALSA SALSA... RITMO QUE DA VIDA
1084-2-028	ADRIAN BERNARDO ALEMANY TELLO	No Aplica	RESIDENCIA PARA FORMACIÓN EN PRODUCCIÓN DE HIP HOP EN PARÍS.
1084-2-029	JHONATAN SAENZ BAUTISTA	No Aplica	POR EL BEAT DE NUESTROS ARTISTAS
1084-2-030	OLGA ELIANA ECHEVERRY MATEUS	No Aplica	PUNTOS DE CONEXIÓN ENTRE LA TRADICIÓN DE LA MÚSICA COLOMBIA Y LA MÚSICA DEL SUR DE LA INDIA
1084-2-031	DIANA CONSTANZA HERNÁNDEZ ALVAREZ	No Aplica	PUNTES MUSICALES ENTRE FRONTERAS