
 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFOM-F-03
			Fecha: 29/01/2019
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		Versión: 03
			Página: 1 de 1

En la ciudad de Bogotá, a los 27 días del mes de junio del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes IDARTES Jaime Cerón Silva (Subdirector de las Artes), Nathalia Contreras Álvarez (Gerente de Arte Dramático) y Eva Lucia Díaz Burckhardt (Profesional Universitaria Gerencia de Arte Dramático) con el fin de seleccionar a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria *Premio de Dramaturgia- Teatro en Estudio* y fijar el reconocimiento económico.

Según *Acta definición de perfiles jurados* del 14 de febrero del 2019, el comité definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria *Premio de Dramaturgia- Teatro en Estudio* y, previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	Nº DE PROPUESTAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO
<i>Premio de Dramaturgia- Teatro en Estudio</i>	Gerencia de Arte Dramático	98	91	CESAR MIGUEL BRIE	P. 11266384N	\$5.809.000
		98	91	CARLOS ENRIQUE LOZANO GUERRERO	C.C. 94.370.104	\$5.809.000
		98	87	ERIK YOVANNY LEYTON ARIAS	C.C. 79.626.061	\$5.809.000

Como consta en las condiciones de participación al Banco de jurados del Programa Distrital de Estímulos: *"en el evento de presentarse renuncia, impedimento, inhabilidad, conflicto de intereses, ausencia temporal o absoluta o cualquiera que fuere la causa, que le impida al jurado designado cumplir con los deberes establecidos por la entidad y relacionados en la invitación y con las demás actividades propias de la evaluación y selección en cualquier etapa del proceso y previa comunicación formal dirigida a la entidad, se designará al suplente quien asumirá los deberes como jurado. El jurado que ha sido reemplazado no tendrá derecho a reconocimiento económico alguno por las obligaciones ejecutadas hasta el momento de su ausencia, toda vez que su función culmina con la selección de las propuestas ganadoras de la convocatoria objeto de evaluación"*.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFOM-F-03
			Fecha: 29/01/2019
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		Versión: 03
			Página: 2 de 1

Por lo anterior, el comité recomienda seleccionar como jurados suplentes de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Premio de Dramaturgia- Teatro en Estudio	Gerencia de Arte Dramático	82	JOSE DOMINGO GARZON GARZON	C.C. 79.120.477
		80	ALEJANDRO GONZALEZ PUCHE	C.C. 79.154.553

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Subdirección Administrativa y Financiera del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

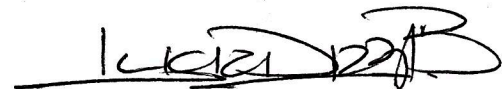
La presente acta se firma en Bogotá a los 27 días del mes de junio del 2019.




JAIME CERÓN SILVA
Subdirector de las Artes



NATHALIA CONTRERAS ALVAREZ
Gerente de Arte Dramático



EVA LUCIA DIAZ BURCKHARDT
Profesional Universitaria Gerencia de Arte Dramático

Proyectó: Ana María Vargas Medina – Contratista Área Convocatorias 
Revisó: Alberto Roa Eslava – Profesional Especializado Área Convocatorias 