

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA DE CREACIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día TRES 3 de JULIO de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
JUAN FERNANDO LOPEZ BETANCOURT	Cédula Ciudadanía	79982189
NICOLAS FELIPE VAN HEMELRYCK RODRIGUEZ	Cédula Ciudadanía	79938244
CAROLINA OSMA TAPIAS	Cédula Ciudadanía	52148456

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA DE CREACIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 03/04/2019 se inscribieron en total SESENTA Y TRES 63 propuestas, de las cuales SEIS 6 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Originalidad, calidad y coherencia de la propuesta de acuerdo a la estructura narrativa, al tratamiento audiovisual, a los avances o informe de la investigación y al teaser, mood reel o referencias.	25
Relación de la temática con el público objetivo, la propuesta de promoción y la propuesta de exhibición.	25
Apropiación del proyecto. Claridad y solidez en la argumentación de sus respuestas en el diálogo con los jurados.	25
Viabilidad de la propuesta de acuerdo al cronograma, presupuesto y plan de financiación.	25
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1030-014	PERSONA JURÍDICA	MAQUINA ANDANTE MEDIA LAB S.A.S	NIT: 900940655-1	ANDREA SAID CAMARGO	THESE ARE NOT MY MEMORIES	96
1030-025	PERSONA NATURAL	MARIA ALEJANDRA ROJAS ARIAS	Cédula Ciudadanía 1030636796		ABRIR MONTE	88

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1030-053	PERSONA JURÍDICA	FAHRENHEIT FILMS SAS	NIT: 900839792-1	DAVID ANDRES HERRERA NIETO	EL MARTIR DEL MIEDO	80,33
1030-012	PERSONA NATURAL	NATALIA ISABEL POLO LÓPEZ	Cédula Ciudadanía 32108651		EL MUNDO DE HUMBERTO	74,33
1030-065	PERSONA NATURAL	INTI JACANAMIJOY IGUARAN	Cédula Ciudadanía 1032481639		EL SILENCIO DE LA MONTAÑA	63,67
1030-042	PERSONA JURÍDICA	OJO DE PEZ DIGITAL	NIT: 900472006-3	IRENE LEMA DIMATE	ESCUCHA CÓMO HACEN MÚSICA LOS HIJOS DE LA NOCHE	61,33

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA DE CREACIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1030-014	PERSONA JURÍDICA	MAQUINA ANDANTE MEDIA LAB S.A.S	NIT: 900940655-1	ANDREA SAID CAMARGO	THESE ARE NOT MY MEMORIES	\$45.000.000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1030-025	PERSONA NATURAL	MARIA ALEJANDRA ROJAS ARIAS	Cédula Ciudadanía 1030636796		ABRIR MONTE	88

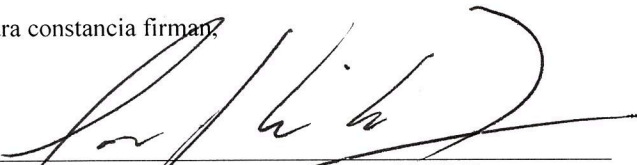
QUINTO. Observaciones del jurado

Es un proyecto novedoso, arriesgado, sólido y coherente en términos de los distintos elementos que proponen: público al que va dirigido, presupuesto, estrategia de distribución, e incluso la tentativa propuesta de componentes expandidos.


Es importante que, por las particularidades del proyecto, todo lo que pueda ocurrir en términos de la producción haga parte de la historia. Así mismo revisar de manera constante el tema legal de las imágenes en ambos países y el cumplimiento del cronograma según la convocatoria.

Recomendamos que pueda haber acompañamiento creativo constante, dada la naturaleza y los desafíos que presenta el proyecto.

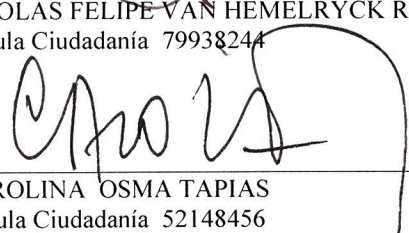
Para constancia firman:



JUAN FERNANDO LOPEZ BETANCOURT
Cédula Ciudadanía 79982189



NICOLAS FELIPE VAN HEMELRYCK RODRIGUEZ
Cédula Ciudadanía 79938244



CAROLINA OSMA TAPIAS
Cédula Ciudadanía 52148456