 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFOM-F-03
			Fecha: 14/02/2018
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		Versión: 03
			Página: 1 de 1


En la ciudad de Bogotá, a los 24 días del mes de mayo del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES Jaime Cerón Silva (Subdirector de las Artes) y Carmensusana Tapia Morales (Contratista Subdirección de las Artes), con el fin de dar alcance al acta de selección de jurados de fecha 15 de mayo de 2019, a través de la cual se seleccionaron los jurados requeridos para evaluar la convocatoria *Beca de Circulación de Ensamblés de Población Afrodescendiente* y fijar el reconocimiento económico.

Según Acta Definición de Perfiles Jurados del 14 de febrero del 2019, el comité definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria *Beca de Circulación de Ensamblés de Población Afrodescendiente -2019* y previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	No. DE PROPUESTAS HABILITADAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
<i>Beca de Circulación de Ensamblés de Población Afrodescendiente</i>	Interdisciplinar/transdisciplinar	2	75	GINNA ALEXANDRA NARVAEZ RUBIO	C.C 52.529.421	\$1.350.000
		2	68	JUAN CARLOS FRANCO GAMEZ	C.C 79.792.893	\$1.350.000
		2	62	MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA	C.C 52.965.096	\$1.350.000

En atención al derecho de petición con el radicado No.20194500034042, del día 13 de mayo de 2019 realizado por el señor Arnedis Antonio Racero Arteaga, identificado con cedula de ciudadanía No. 73.108.699, representante de la agrupación Escuela de Formación Folclórica Mohana, inscrita con el código 1036-004, se resuelve habilitar la propuesta para continuar con el proceso de evaluación, toda vez que posterior a la segunda verificación de la propuesta, así como de las evidencias aportadas por el participante, se identifica que el señor Luis Alfredo Gerónimo Rangel Mundo, identificado con cedula de extranjería No.25.188.943 como integrante de la agrupación, cumple con el periodo mínimo de permanencia en el país como ciudadano extranjero, para poder continuar en el proceso.

De acuerdo con lo indicado, la relación de propuestas y el valor del reconocimiento económico definido para los jurados que evaluarán las propuestas habilitadas en la convocatoria *Beca de Circulación de Ensamblés de Población Afrodescendiente* se establece de la siguiente manera:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFOM-F-03
			Fecha: 14/02/2018
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		Versión: 03
			Página: 2 de 1

CONVOCATORIA	ÁREA	No. DE PROPUESTAS HABILITADAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
Beca de Circulación de Ensamblés de Población Afrodescendiente	Interdisciplinar/transdisciplinar	3	75	GINNA ALEXANDRA NARVAEZ RUBIO	C.C 52.529.421	\$1.520.000
		3	68	JUAN CARLOS FRANCO GAMEZ	C.C 79.792.893	\$1.520.000
		3	62	MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA	C.C 52.965.096	\$1.520.000

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Subdirección Administrativa y Financiera del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

La presente acta se firma en Bogotá a los 27 días del mes de mayo de 2019.


JAIME CERÓN SILVA
 Subdirector de las Artes


CARMENSUSANA TAPIAS MORALES
 Contratista Subdirección de las Artes

Proyectó: Marcela González Charry. – Contratista Área Convocatorias *mtch*
 Revisó: José Alberto Roa Eslava-Profesional Especializado -Área de convocatorias *ay*