

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA DE CIRCULACIÓN PARA GIRAS INTERNACIONALES TERCERA ETAPA

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día SEIS 6 de SEPTIEMBRE de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE DE LOS PARTICIPANTES	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
GIOVANNA VICTORIA MOGOLLON LEON	Cédula Ciudadanía	53106473
SOFÍA ELENA SÁNCHEZ MESSIER	Cédula Ciudadanía	36563754
JUAN FELIPE GRAJALES MEJÍA	Cédula Ciudadanía	71787814

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA DE CIRCULACIÓN PARA GIRAS INTERNACIONALES TERCERA ETAPA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 15/07/2019 se inscribieron en total VEINTIUNO 21 propuestas, de las cuales DIECISEIS 16 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Vigencia, calidad artística y trayectoria del participante	30
Trayectoria e idoneidad de la institución, festival, feria, mercado o circuito que realiza la invitación.	15
Condiciones de la invitación: Número de presentaciones a realizar, cuantía de honorarios, viáticos, acomodación y transporte ofrecidos por la institución, festival, feria, mercado o circuito que realiza la invitación.	25
Pertinencia de la propuesta	20
Viabilidad presupuestal de la propuesta.	10
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

NÚMERO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL	
1147-024	PERSONA JURÍDICA	CORPORACION ARTISTICA MUSICAL KAMERATA LATINOAMERICANA	Cédula Ciudadanía 1019008874	SOLARIUS TORIJANO	COLOMBIA EN ORIENTE MEDIO	96,33
1147-008	AGRUPACIÓN	OH'LAVILLE	Cédula Ciudadanía 1020739629	ANDRÉS TORO	TOUR SOLES NEGROS - MÉXICO 2019	93

CODIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NUMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DEL PROYECTO	VALOR
1147-020	AGRUPACIÓN	BAUXITE	Cédula Ciudadanía 10136874	JOSE ORLANDO BETANCOURT ESCOBAR	BAUXITA GIRA MEXICO	91,67
1147-004	PERSONA NATURAL	HOLMAN EDUARDO ALVAREZ DAVILA	Cédula Ciudadanía 16918768		CONCIERTOS WEIMAR ALEMANIA	90
1147-010	AGRUPACIÓN	MADERAS AL VIENTO	Cédula Ciudadanía 1010218743	ALEJANDRA VARGAS MUÑOZ	"POR EL MUNDO" GIRA MADERAS AL VIENTO	89,67
1147-019	AGRUPACIÓN	CARAVANCHEL A	Cédula Ciudadanía 37931685	LIBIA ESTELA RICARDO BARRETO	CARAVANCHEL A MEX TOUR	85
1147-005	AGRUPACIÓN	LOATHSOME FAITH	Cédula Ciudadanía 80726212	JOHN ALEJANDRO SANCHEZ ROMERO	LOATHSOME FAITH - MEXICO 2019	81,33
1147-017	AGRUPACIÓN	D' IUS SOLIS	Cédula Ciudadanía 1073240694	JOHAN ALEXANDER GOMEZ FAJARDO	EN PIE TOUR MÉXICO 2019	79,67
1147-015	AGRUPACIÓN	SUBTERRÁNICA	Cédula Ciudadanía 79783680	FELIPE CASAS ZARRUK	REPÚBLICA DE CXERVOS GIRA MÉXICO 2019	79,33
1147-013	AGRUPACIÓN	MONOSÓNICO CHAMPETÚO	Cédula Ciudadanía 72272391	WALTER PACHECO PLAZA	MONOSÓNICO CHAMPETÚO	77,67
1147-003	AGRUPACIÓN	CATALINA AVILA	Cédula Ciudadanía 52781932	DIANA CATALINA AVILA BARRIOS	GIRA ORIGEN EN BRASIL 2019	77
1147-023	AGRUPACIÓN	REBELION ANARCOPUNK	Cédula Ciudadanía 79757843	JOSE LEONARDO RAMIREZ CASAS	SOLIDARIDAD SIN FRONTERAS	77
1147-025	AGRUPACIÓN	REALIDAD MENTAL	Cédula Ciudadanía 1010180332	OSCAR ALEJANDRO ZABALA CORREDOR	REALIDAD MENTAL EN ECUADOR	73
1147-009	AGRUPACIÓN	SURCOS	Cédula Ciudadanía 1015406895	JUAN FELIPE OCHOA CALDERON	SURCOS	69,67
1147-006	AGRUPACIÓN	LA RURAL	Cédula Ciudadanía 11232990	MIKE AVELLANEDA CASTRO	LA RURAL TOUR MEXICO 2019	69
1147-016	PERSONA NATURAL	CHRISTIAN CAMILO CHISCO MORENO	Cédula Ciudadanía 1010225335		DEJALO SER	65

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA DE CIRCULACIÓN PARA GIRAS INTERNACIONALES TERCERA ETAPA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguientes propuestas:

	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1147-024	PERSONA JURÍDICA	CORPORACION ARTISTICA MUSICAL KAMERATA LATINOAMERICANA	Cédula Ciudadanía 1019008874	SOLARIUS TORIJANO	COLOMBIA EN ORIENTE MEDIO	\$10500000
1147-008	AGRUPACIÓN	OH'LAVILLE	Cédula Ciudadanía 1020739629	ANDRÉS TORO	TOUR SOLES NEGROS - MÉXICO 2019	\$10411900

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

IDENTIFICACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL	
1147-020	AGRUPACIÓN	BAUXITE	Cédula Ciudadanía 10136874	JOSE ORLANDO BETANCOURT ESCOBAR	BAUXITA GIRA MEXICO	91,67

QUINTO. Observaciones del jurado

Las propuestas ganadoras van en representación del país abriendo mercado en un lugar donde no hay circulación de artistas colombianos y han demostrado gran capacidad de gestión. Una de ellas estará respaldada por un sello discográfico reconocido en el país de origen.

A las propuestas ganadoras se les recomienda aprovechar la gira para realizar un registro audiovisual de calidad y utilizar como material de promoción.

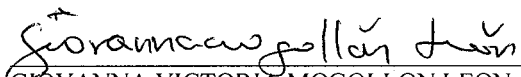
- La mayoría de las propuestas no están evaluando los beneficios que pueden obtener frente a las invitaciones de los escenarios o eventos en las negociaciones establecidas. Ya que se puede percibir por parte de las agrupaciones, una intención de viajar sin que puedan recibir a cambio condiciones que dignifiquen su labor.

-En general el material audiovisual de presentaciones en vivo, adjuntado por las propuestas de presentaciones en vivo, no es de buena calidad y esto puede afectar la calificación al momento de la evaluación.

- En caso de tener discografía, incluir soportes para evidenciar la existencia de la producción.

- El valor definido como estímulo por etapa y en general para la beca, es muy corto, frente a los costos actuales de mercado para desplazamientos internacionales. Las necesidades descritas por las propuestas, en la mayoría de los casos apuntan al valor máximo definido, lo cual plantea una revisión que genere un incremento el valor de la bolsa de la Beca.

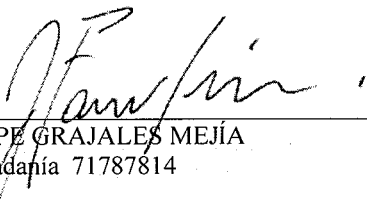
Para constancia firman,



GIOVANNA VICTORIA MOGOLLON LEON
Cédula Ciudadanía 53106473



SOFÍA ELENA SÁNCHEZ MESSIER
Cédula Ciudadanía 36563754



JUAN FELIPE GRAJALES MEJÍA
Cédula Ciudadanía 71787814