



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
INDUSTRIA Y TURISMO
Oficio CPL



20192200109613

Fecha: 2019-06-07 16:42

Asunto: Acta De Preselección Beca: Arte Y Cultur

Contacto: Francy Yohanna Morales Acosta

Dependencia: 220-Dirección de Fomento

Por: Anexos: 1-

SCRD

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE

BECA: ARTE Y CULTURA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y RECONCILIACIÓN

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE PRESELECCIONADOS

El día SIETE 7 de JUN de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
ANDRÉS HERNANDO RUBIANO VELANDIA	Cédula Ciudadanía	1,020,712,640
JAIRO CHAPARRO VALDERRAMA	Cédula Ciudadanía	19,431,741
BRAYAN ALEXANDER MORENO CHAPARRO	Cédula Ciudadanía	80,205,419

La reunión se realizó con el propósito de preseleccionar las propuestas participantes en la convocatoria BECA: ARTE Y CULTURA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y RECONCILIACIÓN del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 08/05/2019 se inscribieron en total NUEVE 9 propuestas, de las cuales DOS 2 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Creatividad: Carácter novedoso e ingenioso de las actividades a realizar con los recursos económicos, técnicos y humanos disponibles.	30
Coherencia: Coherencia entre objetivos, equipo de trabajo, antecedentes, justificación, descripción del proyecto, fases, metodología, beneficiarios, sostenibilidad, estrategias comunicativas, plan de socialización, cronograma y presupuesto la propuesta	35
Pertinencia: Pertinencia del proyecto con respecto al territorio en el cual se desarrolla el proyecto. De igual manera se valorará la contribución de la propuesta con relación a los procesos de integración de la comunidad con la población desmovilizada, reincorporada o en proceso de reincorporación.	35
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1163-009	AGRUPACIÓN	COLECTIVO COLOR DE PAZ Y RECONCILIACIÓN	Cédula Ciudadanía 1016011781	MARIA FERNANDA ROJAS URREGO	BOGOTÁ SE LLENA DE COLOR, CAPITAL DEL ARTE Y LA CULTURA, DISTRITO DE PAZ Y RECONCILIACIÓN.	75,67



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1163-013	AGRUPACIÓN	EMBAJADORES DE PAZ	Cédula Ciudadanía 17141101	FERNANDO GOMEZ GOMEZ	ARTE, MEMORIA, PAZ Y RECONCILIACIÓN	72,67

CUARTO. Recomendación de preseleccionados

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA: ARTE Y CULTURA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y RECONCILIACIÓN el jurado recomienda la siguiente preselección:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1163-009	AGRUPACIÓN	COLECTIVO COLOR DE PAZ Y RECONCILIACIÓN	Cédula Ciudadanía 1016011781	MARIA FERNANDA ROJAS URREGO	BOGOTÁ SE LLENA DE COLOR, CAPITAL DEL ARTE Y LA CULTURA, DISTRITO DE PAZ Y RECONCILIACIÓN.
1163-013	AGRUPACIÓN	EMBAJADORES DE PAZ	Cédula Ciudadanía 17141101	FERNANDO GOMEZ GOMEZ	ARTE, MEMORIA, PAZ Y RECONCILIACIÓN

Quinto. Observaciones del jurado

Los dos proyectos participantes buscan a través de procesos creativos hacer apuestas interesantes para trabajar temas de paz y reconciliación. Los jurados recomiendan a los participantes en las entrevistas dar cuenta de las dinámicas de los territorios, el porqué de los contextos escogidos y actores sociales con los que pretenden interactuar y hacer claridades frente a la metodología, procesos de sistematización y productos.

Los jurados manifiestan que las propuestas participantes denotan falencias en el desarrollo de algunos planteamientos teóricos y conceptuales enunciados en los proyectos (convivencia, memoria, paz y reconciliación). Los objetivos y el presupuesto ameritan mayor claridad. Para constancia firman,

Andrés Rubiano

ANDRÉS HERNANDO RUBIANO VELANDIA
Cédula Ciudadanía 1,020,712,640

Jairo Chaparro Valderrama
JAIRO CHAPARRO VALDERRAMA
Cédula Ciudadanía 19,431,741

Brayan Alexander Moreno Chaparro
BRAYAN ALEXANDER MORENO CHAPARRO
Cédula Ciudadanía 80,205,419

2092200109613