



20197000113813

Fecha: 2019-06-14 15:14

Asunto: Resolución No. 308 De 14 De Junio De 2019

Contacto: Juan David Herrera Ibarra

Dependencia: 700-Dirección Gestión Corporativa
Por: Anexos:-

Ciudad: CGL

RESOLUCIÓN No. **308** de 2019 **14 JUN 2019**

*"Por medio de la cual se acoge la recomendación de los jurados designados para seleccionar los ganadores de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"** del Programa Distrital de Estímulos 2019, de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y se ordena el desembolso de los estímulos económicos previstos a favor de los mismos".*

LA SECRETARIA DE DESPACHO (E)

De la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, en uso de sus facultades legales y en especial las conferidas por los artículos 70 y 71 de la Constitución Política de Colombia, la Ley 397 de 1997, el Acuerdo Distrital 257 de 2006, el Decreto Distrital 037 de 2017 y el Decreto Distrital 284 del 21 de mayo de 2019 y,

CONSIDERANDO:

Que el artículo 70 de la Constitución Política, establece: *"El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación".*

Que así mismo el artículo 71 de la Constitución Política de Colombia dispone: *"La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades".*

Que, de conformidad con el mandato constitucional indicado, la Ley 397 de 1997, Ley General de Cultura, señaló en el numeral tercero del artículo 1º lo siguiente: *"El Estado impulsará y estimulará los procesos, proyectos y actividades culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de la Nación colombiana".*

Que la mencionada Ley 397 de 1997 en su artículo 17 señala: *"El Estado a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, fomentará las artes en todas sus expresiones y las demás manifestaciones simbólicas expresivas, como elementos del diálogo, el intercambio, la participación y como expresión libre y primordial del pensamiento del ser humano que construye en la convivencia pacífica".* Así mismo en su artículo 18 establece: *"El Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales,*

Página 1 de 11

FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

Cra., 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



CO18/8108

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

RESOLUCIÓN No 308 de 2019 14 JUN 2019

establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales. Para tal efecto establecerá, entre otros programas, bolsas de trabajo, becas, premios anuales, concursos, festivales, talleres de formación artística, apoyo a personas y grupos dedicados a actividades culturales, ferias, exposiciones, unidades móviles de divulgación cultural, y otorgará incentivos y créditos especiales para artistas sobresalientes, así como para integrantes de las comunidades locales en el campo de la creación, la ejecución, la experimentación, la formación y la investigación a nivel individual y colectivo (...).

Que de conformidad con lo dispuesto en el literal (h) del artículo 10 del Decreto Distrital 037 de 2017 *"Por medio del cual se modifica la estructura organizacional de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y se dictan otras disposiciones"*, una de las funciones de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte es la de *"Dirigir estrategias, planes, programas y proyectos orientados a la identificación reconocimiento, fomento, sensibilización, formación, promoción y difusión del arte, la cultura y el patrimonio en los diferentes grupos poblacionales"*.

Que la misma norma en su literal j) establece que, dentro de las competencias de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, se encuentra la de gestionar la ejecución de las políticas, planes y proyectos culturales y artísticos, con el fin de garantizar el efectivo ejercicio de los derechos culturales y fortalecer los campos cultural, artístico, patrimonial y deportivo.

Que la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte en desarrollo del Programa Distrital de Estímulos mediante Resolución 039 del 7 de febrero de 2019, ordenó la apertura de las convocatorias 2019 del Programa Distrital de Estímulos y dispuso que los requisitos y condiciones de participación de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN", y en los documentos que contienen los requisitos específicos de cada convocatoria.

Que una de las convocatorias 2019 del Programa Distrital de Estímulos es la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"**, cuyo objeto se encuentra descrito en las condiciones específicas de participación en los siguientes términos:

"Identificar y caracterizar el valor cultural y patrimonial de las prácticas artesanales en el espacio público del Distrito Capital."

Que el total de los recursos de la beca corresponde a la suma de VEINTE MILLONES DE PESOS M/Cte (\$20.000.000), amparados con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 148 del 29 de enero de 2019, concepto 157 – *"Poblaciones diversas e interculturales"* por valor de \$20.000.000, expedido por el Responsable del presupuesto de la SCR.D.

Página 2 de 11
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018



RESOLUCIÓN No. **308** de 2019

14 JUN 2019

Que en las condiciones específicas de participación de la beca en mención se estableció la disponibilidad de un (1) estímulo por valor de VEINTE MILLONES DE PESOS M/Cte. (\$20.000.000).

Que la información concerniente a la citada beca fue divulgada mediante publicación efectuada en el micrositio de convocatorias de la entidad <https://convocatorias.scrd.gov.co/estimulos/> y se dio a conocer en las jornadas informativas que realizó la SCRD y que constan en las planillas de asistencia de cada una de las socializaciones realizadas.

Que de acuerdo con el registro efectuado en la Plataforma del Portafolio Distrital de Estímulos se inscribieron un total de once (11) propuestas a la convocatoria, de las cuales seis (6) cumplieron con los requisitos formales y pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el listado publicado el 17 de mayo de 2019.

Que, conforme a lo establecido en el documento denominado "CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN", este Despacho mediante Resolución 252 del 27 de mayo de 2019, designó la terna de jurados encargados de evaluar y recomendar a los ganadores, así:

JURADOS RECOMENDADOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
Giselle Nova Varela	C.C. 1.018.421.020
María del Pilar Rodríguez Saumet	C.C. 45.520.617
Nora Maritza Díaz Pachajoa	C.C. 52.960.877

Que, de conformidad con las condiciones de participación de la "**Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público**", la convocatoria evalúa las iniciativas participantes en dos etapas secuenciales: preselección y selección.

Que, conforme a lo establecido en las condiciones específicas de participación de la beca, la **preselección** cuenta con los siguientes criterios de evaluación:

RESOLUCIÓN No. **308** de 2019

14 JUN 2019

CRITERIO	PUNTAJE
Coherencia: Relación entre: Justificación, objetivos, marco conceptual y teórico, cronograma de actividades, manejo del presupuesto.	40
Equipo de Trabajo y Trayectoria: Conformación del equipo de trabajo para la investigación y experiencia en el desarrollo y ejecución en proyectos de investigación.	20
Experiencia en trabajo con el sector artesanal.	5
Metodología: Estrategia metodológica concordante con el objetivo establecido en la propuesta (tipo de metodología, diseño de recolección de información, instrumentos, población, guía de trabajo de campo, técnica de análisis entre otros).	35

Que el día 30 de mayo de 2019 los jurados de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"** se reunieron en la ciudad de Bogotá para llevar a cabo la **preselección** de las propuestas participantes con base en los criterios antes relacionados, que pasarían a etapa de selección al obtener mínimo 70 puntos, tal y como consta en el acta con ORFEO 20192200104223, publicada en el micrositio de convocatorias de la SCRD, siendo el resultado de dicha evaluación el siguiente:

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta	Puntaje final
1169-004	Agrupación	Perspectivas, Investigación y Acción	C.C. 1.032.425.772	Clara Viviana Vásquez Franco	Cultura material en el asfalto: caracterizando las prácticas artesanales protagonizadas por mujeres en las calles de Bogotá: un trabajo participativo	78,33
1169-007	Agrupación	Vigías de Patrimonio Cultural del MEVIBO	C.C. 60.328.536	Gladys Cecilia Solano Vargas	La ruta del artesano en el espacio público del Centro	73



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

RESOLUCIÓN No. 308 de 2019

14 JUN 2019

1169-005	Persóna Jurídica	Federación de Artesanos Bogotá	C.C. 1.031.122.200	David Alfonso Rivera Rodríguez	Caracterización de las prácticas y saberes de los artesanos urbanos de Usaquén, Chapinero, Teusaquillo y la Candelaria, Bogotá D.C.	72,67
1169-011	Agrupación	Habitus Colectivo	C.C. 1.010.211.395	Juan Sebastián Alvarado Ramírez	Lo que no tiene nombre: valor cultural y patrimonial de las artesanías del 20 de julio	72,67
1169-001	Agrupación	Analistas del territorio	C.C. 1.010.216.778	Lorena Guerrero Arias	Ferias artesanales y su valor cultural: análisis de su uso y apropiación en el espacio público	58
1169-009	Agrupación	Escuela El Sur Camina	C.C. 80.158.013	Wilmer Augusto Albornoz Ardila	Habitar la artesanía	52,33

Que, una vez analizados los resultados antes relacionados, los jurados recomendaron la siguiente preselección:

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta
1169-004	Agrupación	Perspectivas, Investigación y Acción	C.C. 1.032.425.772	Clara Viviana Vásquez Franco	Cultura material en el asfalto: caracterizando las prácticas artesanales protagonizadas por mujeres en las calles de Bogotá: un trabajo participativo

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



Página 5 de 11
FR-09-PR-MEJ-01, V6, 15/08/2018

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

RESOLUCIÓN No. 308 de 2019 **14 JUN 2019**

1169-007	Agrupación	Vigías de Patrimonio Cultural del MEVIBO	C.C. 60.328.536	Gladys Cecilia Solano Vargas	La ruta del artesano en el espacio público del Centro
1169-005	Persona Jurídica	Federación de Artesanos Bogotá	C.C. 1.031.122.200	David Alfonso Rivera Rodríguez	Caracterización de las prácticas y saberes de los artesanos urbanos de Usaquén, Chapinero, Teusaquillo y la Candelaria, Bogotá D.C.
1169-011	Agrupación	Habitus Colectivo	C.C. 1.010.211.395	Juan Sebastián Alvarado Ramírez	Lo que no tiene nombre: valor cultural y patrimonial de las artesanías del 20 de julio

Que el día 5 de junio de 2019, los participantes preseleccionados se presentaron a entrevista ante los jurados con el fin de profundizar en sus propuestas, de acuerdo con el cronograma publicado en el micrositio de convocatorias de la SCR D.

Que el día 5 de junio de 2019 los jurados de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"** se reunieron en la ciudad de Bogotá para llevar a cabo la **selección** de las propuestas ganadoras de la convocatoria, evaluando a los participantes de conformidad con la entrevista antes mencionada, tal y como consta en el Acta de Recomendación de Ganadores radicada en Orfeo bajo el número 20192200107933.

Que, conforme a lo establecido en las condiciones específicas de participación de la beca, los jurados designados llevaron a cabo la **evaluación**, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIO	PUNTAJE
Dominio: se evaluará el dominio de la propuesta y de los objetivos propuestos y su relación con el objeto de la convocatoria.	70
Pertinencia del perfil de los integrantes de la agrupación y/o personas naturales con relación a la propuesta y dominio de la misma por parte de cada uno de los integrantes.	30



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

RESOLUCIÓN No. 308 de 2019

14 JUN 2019

Que, con base en los criterios antes relacionados, y concluido el proceso de evaluación de las propuestas de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"**, el resultado es el siguiente:

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta	Puntaje final
1169-007	Agrupación	Vigías de Patrimonio Cultural del MEVIBO	C.C. 60.328.536	Gladys Cecilia Solano Vargas	La ruta del artesano en el espacio público del Centro	78,33
1169-004	Agrupación	Perspectivas, Investigación y Acción	C.C. 1.032.425.772	Clara Viviana Vásquez Franco	Cultura material en el asfalto: caracterizando las prácticas artesanales protagonizadas por mujeres en las calles de Bogotá: un trabajo participativo	74
1169-011	Agrupación	Habitus Colectivo	C.C. 1.010.211.395	Juan Sebastián Alvarado Ramírez	Lo que no tiene nombre: valor cultural y patrimonial de las artesanías del 20 de julio	72,33
1169-005	Persona Jurídica	Federación de Artesanos Bogotá	C.C. 1.031.122.200	David Alfonso Rivera Rodríguez	Caracterización de las prácticas y saberes de los artesanos urbanos de Usaquén, Chapinero, Teusaquillo y la Candelaria, Bogotá D.C.	66,33

Que, en consecuencia, revisados los puntajes obtenidos durante la evaluación y atendidas las observaciones realizadas por los miembros del jurado, éstos recomiendan como ganadora la siguiente propuesta:

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



Página 7 de 11
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

RESOLUCIÓN No. **308** de 2019 14 JUN 2019

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta	Monto del estímulo
1169-007	Agrupación	Vigías de Patrimonio Cultural del MEVIBO	C.C. 60.328.536	Gladys Cecilia Solano Vargas	La ruta del artesano en el espacio público del Centro	\$20.000.000

Que los jurados recomendaron la siguiente propuesta como suplente en caso de incumplimiento de las condiciones de participación, inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador:

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta	Puntaje
1169-004	Agrupación	Perspectivas, Investigación y Acción	C.C. 1.032.425.772	Clara Viviana Vásquez Franco	Cultura material en el asfalto: caracterizando las prácticas artesanales protagonizadas por mujeres en las calles de Bogotá: un trabajo participativo	74

Que, de conformidad con lo establecido en el documento denominado "CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN", la Dirección de Fomento procedió a revisar las restricciones de participación, inhabilidades e incompatibilidades del participante seleccionado como ganador, encontrando que no se encuentra incurso en causal alguna que le impida ser acreedor del estímulo, tal y como consta en el anexo al acta de ganadores con ORFEO 20192200107933.

En consideración de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger la evaluación y recomendación de selección efectuada por los jurados de la "*Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público*" del Programa Distrital de Estímulos 2019 de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y designar como ganadora la siguiente propuesta:

Página 8 de 11
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

RESOLUCIÓN No. **308** de 2019

14 JUN 2019

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta	Monto del estímulo
1169-007	Agrupación	Vigías de Patrimonio Cultural del MEVIBO	C.C. 60.328.536	Gladys Cecilia Solano Vargas	La ruta del artesano en el espacio público del Centro	\$20.000.000

ARTÍCULO SEGUNDO: Ordenar el desembolso del estímulo económico correspondiente al ganador de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"**, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva de la presente resolución, teniendo en cuenta que el total de los recursos de la beca corresponde a la suma de VEINTE MILLONES DE PESOS M/Cte (\$20.000.000), amparados con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 148 del 29 de enero de 2019, concepto 157 – **"Poblaciones diversas e interculturales"** por valor de \$20.000.000, expedido por el Responsable del presupuesto de esta entidad.

ARTÍCULO TERCERO: Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"** del Programa Distrital de Estímulos 2019 de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y designar como suplente la siguiente propuesta:

Código de la propuesta	Tipo de participante	Nombre del participante	Tipo y número de identidad	Nombre del representante	Nombre de la propuesta	Puntaje
1169-004	Agrupación	Perspectivas, Investigación y Acción	C.C. 1.032.425.772	Clara Viviana Vásquez Franco	Cultura material en el asfalto: caracterizando las prácticas artesanales protagonizadas por mujeres en las calles de Bogotá: un trabajo participativo	74

ARTÍCULO CUARTO: El desembolso del estímulo económico para los ganadores de la **"Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público"** estará sujeto a la disponibilidad de recursos y al Programa Anual de Caja –PAC– de la entidad, y al envío en físico de los documentos que a continuación se relacionan, dentro de los diez (10) días siguientes a la fecha de la notificación del presente acto administrativo:

Página 9 de 11

FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

RESOLUCIÓN No. **308** de 2019 **14 JUN 2019**

- Fotocopia del certificado de Registro Único Tributario (RUT) legible y actualizado.
- Certificación bancaria a nombre del representante de la agrupación en donde conste la sucursal, el número y el tipo de cuenta, y que haya sido expedida en un plazo no mayor a treinta (30) días anteriores a su entrega.
- Garantía constituida a favor de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte con NIT 899.999.061-9 por el treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, con vigencia igual a la fecha límite de ejecución de la propuesta y cuatro (4) meses más.
- En caso de que la propuesta ganadora implique la realización de un evento, se deberá constituir, adicionalmente, una póliza de responsabilidad civil extracontractual por el valor de doscientos (200) SMLMV por el término de la vigencia del proyecto, de conformidad con la información que para dicho efecto emita el responsable del proyecto.
- Certificación de afiliación activa al Sistema General de Seguridad Social en Salud. En el caso de las agrupaciones, se deberá presentar solo la certificación del representante de la agrupación.

ARTÍCULO QUINTO: Con la aceptación del estímulo los ganadores se comprometen a cumplir con los deberes generales contemplados en el documento denominado "CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN", y aquellos establecidos de manera específica en la "*Beca: investigación saberes y prácticas artesanales en el espacio público*".

ARTÍCULO SEXTO: Ordenar al Grupo Interno de Recursos Financieros de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, realizar los trámites correspondientes al desembolso del estímulo económico, de acuerdo con las especificaciones contenidas en los términos de la beca:

- Un primer desembolso equivalente al setenta por ciento (70%) del valor total del estímulo, una vez publicada la resolución que otorga el estímulo y previo cumplimiento de los requisitos exigidos para tales efectos en dicho acto administrativo y en los requisitos generales de participación.
- Un segundo y último desembolso equivalente al treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, previo cumplimiento de todos los deberes por parte del ganador y la presentación de un informe final de actividades con sus respectivos soportes y

Página 10 de 11
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



RESOLUCIÓN NO. **308** de 2019 **14 JUN 2019**

productos, con la correspondiente certificación de cumplimiento por parte de la SCRD.

ARTÍCULO SÉPTIMO: La fecha límite de ejecución de la propuesta seleccionada es el primero (1) de diciembre de 2019 tal como establece en las condiciones específicas de participación de la beca.

ARTÍCULO OCTAVO: El seguimiento a la ejecución de los deberes de los ganadores estará a cargo de ANGÉLICA MARÍA MONTOYA, Profesional Especializado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación o la persona que designe el ordenador del gasto.

ARTÍCULO NOVENO: Ordenar a la Dirección de Gestión Corporativa notificar el contenido de la presente resolución al ganador seleccionado al correo electrónico registrado por el participante al momento de registrar su propuesta.

ARTÍCULO DÉCIMO: Ordenar a la Dirección de Gestión Corporativa comunicar el contenido de la presente resolución al Grupo Interno de Recursos Financieros, a la Dirección de Fomento, a la Dirección de Asuntos Locales y Participación, así como a la Oficina Asesora de Comunicaciones de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, para lo de sus respectivas competencias.


ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: Ordenar a la Dirección de Fomento publicar la presente resolución en el micrositio de convocatorias de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: El presente acto administrativo rige a partir de la fecha de su expedición y contra él no proceden los recursos de la vía administrativa en los términos del artículo 75 de la Ley 1437 de 2011.

NOTIFÍQUESE, COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Bogotá, D.C., a los

14 JUN 2019


YANETH SUÁREZ ACERO
Secretaría de Despacho (E)

Proyectó: María Alejandra Caicedo R – Abogada contratista Dirección de Fomento - SCRD
Revisó: José Lisandro Rojas Useche - Profesional especializado OAJ - SCRD
Paola Yadira Ramírez Herrera – Asesora Subsecretaría de Gobernanza - SCRD
Aprobó: Francy Morales Acosta – Directora de Fomento - SCRD
María Leonor Villamizar Gómez – Jefe Oficina Asesora de Jurídica -SCRD



Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



Página 11 de 11
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**