

Listado de participantes inscritos

Convocatoria: PASANTÍA INTERNACIONAL EN ESCENOTECNIAS, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL-2019

Categoría:

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1115-002	ANA MILENA ALFONSO FUENTES	No Aplica	CONOCIENDO LA ESCENOTECNIA LATINA
1115-003	CAROLINA RAMIREZ MUÑOZ	No Aplica	CURSO CORTO GESTIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, CENTRO CULTURAL PACO URONDO,
1115-004	KONRAD ANDRZEJ SARNECKI	No Aplica	ARS LUX-FORMACIÓN EN SOFTWARE Y DISEÑO DE ILUMINACIÓN ESCÉNICA.
1115-005	LIARA BARCO OLAVE	No Aplica	PASANTÍA EN DISEÑO Y ELABORACIÓN DE ESCENOGRAFÍA Y UTILERÍA
1115-006	CASANDRA HERNANDEZ VELEZ	No Aplica	PASANTIA EN STUDIO TH N M SK
1115-007	JOHN EDWIN BARRIOS CAMELO	No Aplica	DISEÑO DE VESTUARIO - JHONIN VESTUARIO ARTÍSTICO
1115-008	LINA ALEJANDRA SANCHEZ ANGARITA	No Aplica	ARTE Y VIDA
1115-009	CAMILO ANDRES VILLALBA CORTES	No Aplica	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA. NIVEL AVANZADO
1115-011	DIANA PATRICIA ALFONSO	No Aplica	DETRÁS DE LA ESCENA EN EL LAB MAE
1115-012	LUIS DAVID CACERES SALAZAR	No Aplica	INMERSIÓN EN LENGUAJES Y TÉCNICAS PARA LA ESCENA
1115-013	SUSANA GONZÁLEZ HENAO	No Aplica	PASANTÍA INTERNACIONAL EN ESCENOTÉCNICAS, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL CON EL TEATRO DE LOS SENTIDOS
1115-014	GABRIEL ALFREDO GÓMEZ MONROY	No Aplica	LA ILUMINACIÓN ES OTRO PERSONAJE
1115-015	PHILIPPE LEGLER DIAZ	No Aplica	PASANTÍA EN ESCENOTECNIAS