

## Listado de habilitados y rechazados

**Convocatoria:** CONVOCATORIA DE INVESTIGACIÓN EN DANZA-2019  
**Categoría:** CATEGORÍA A: PREMIO DE PUBLICACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN DANZA

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1129-1-003	JUAN DAVID CÁRDENAS RAMIREZ	No Aplica	ENCUENTROS ENTRE MATEMÁTICAS Y DANZA	HABILITADA	
1129-1-004	PAULA FERNANDA VELA REYES	No Aplica	DANZANDO CON LA TRIBU: LA TRANSFORMACIÓN DEL SIGNIFICADO DE LOS CUERPOS FEMENINOS EN EL AMERICAN TRIBAL STYLE	HABILITADA	
1129-1-005	GLORIA JOHANA ORJUELA ACEVEDO	No Aplica	SALSA A LA CALLE CONTAR CO ESPACIOS DE ENSAYO PRACTICAS Y PRESENTACIONES EN ESPACIOS DONDE SEA APROVECHADO EL TIEMPO Y ECONOMIA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica exigida en las condiciones específicas de la convocatoria: "El participante deberá presentar la propuesta en un (1) solo documento en formato PDF que contenga..." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones Generales de Participación, que indica: El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado". Requisito no subsanable.
1129-1-006	JULIANA ATUESTA ORTIZ	No Aplica	MEMORIA EN TIEMPO PRESENTE	HABILITADA	
1129-1-007	EDWIN HERNAN GUERRERO VALENZUELA	No Aplica	APORTE A LA HISTORIA DE LA DANZA CONTEMPORÁNEA EN COLOMBIA VERSIÓN NARRADA DE LA OBRA PAPAYANOQUIEROSERPAPAYA DE LA COMPAÑÍA CORTOCINESIS DANZA CONTEMPORÁNEA	HABILITADA	
1129-1-008	QUINTAESENCIA	ANA CECILIA VARGAS NÚÑEZ	ENTRE TRADICION Y CONTEMPORANEIDAD	HABILITADA	
1129-1-009	JUAN ANDRÉS RIOS CRUZ	No Aplica	"LO INAGOTABLE DEL RECREAR". ANÁLISIS DESDE LA MIRADA DEL COREÓGRAFO-RECREADOR EN LA OBRA "COLUMBARIO"	HABILITADA	
1129-1-011	CÁMARA DE DANZA COMUNIDAD	JOSÉ LUIS TAHUA GARCÉS	LA TRADICIÓN CONTEMPORÁNEA EN DANZA (UN DEBATE SOBRE NUEVAS EMERGENCIAS EPISTEMOLÓGICAS)	RECHAZADA	El participante que presenta la propuesta es persona natural y se inscribe como agrupación, incumpliendo con lo establecido en la Condiciones Generales de Participación, numeral 5.1. ¿Quiénes pueden participar?: Agrupaciones: Se entiende por agrupación un conjunto de personas mayores de 18 años, reunidas de manera informal que presentan una propuesta en la que participan activamente. Requisito no subsanable.