

Listado de participantes inscritos

Convocatoria: BECA DE CREACIÓN DE LABORATORIOS - CINEMATECA DE BOGOTÁ

-2019

Categoría:

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1137-001	GUSANOFILMS SCP	ROSA MERCEDES RAMOS CORTÉS	ARTIFICIO. HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LA CREATIVIDAD.
1137-003	JULIANA ECHEVERRY RUANO	No Aplica	ETNOGRAFÍAS AUDIOVISUALES
1137-005	REVELADOS	CRISTIAN ALEJANDRO SANCHEZ MARIN	ARMATOSTE: LABORATORIO DE PRECINEMATOGRAFÍA
1137-006	FUNDACION CULTURAL WAJA	DIANA MARCELA CORREA ACERO	LABORATORIO AUDIOVISUAL: MIRADAS DOCUMENTALES
1137-007	FUNDACION EL CIELO EN LA TIERRA	FRANCISCO DE ASIS GALIANO MARIN	FORMACIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES - EL LENGUAJE DE LOS PLANOS
1137-008	JAIME GUTIÉRREZ JARAMILLO	No Aplica	APRENDIENDO, RODANDO Y REVELANDO CON SÚPER-8MM
1137-009	CAMILO ANDRES NEMOCON FARFAN	No Aplica	HARDWARE HACKING & LIVE CODING
1137-010	JAVIER CAMILO MEDINA VELANDIA	No Aplica	CINEMATECA LAB
1137-011	DAZBOG ART PRODUCCIONES SAS	DEISSY ROCIO BLANCO RUIZ	¡HAGAMOS UN VIDEO-TEATRO DE SOMBRAS!
1137-012	LABORATORIO DE ANTROPOLOGÍA ABIERTA - LAAB	GISELLE FIGUEROA DE LA OSSA	LABORATORIO CREATIVO ANTROPOLOGÍA X BOGOTÁ
1137-013	CARLOS ANDRES CABAS VANEGAS	No Aplica	TALLER DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL CON DISPOSITIVOS MÓVILES
1137-014	ALEX YIZACK POLO DUQUE	No Aplica	LABORATORIO CREATIVO DE ANIMACION SOY YO
1137-015	JUAN PABLO MOYA RAMÍREZ	No Aplica	NEORAMA - LABORATORIO DE CREACIÓN COLECTIVA DE FICCIONES CRÍTICAS
1137-016	WILLIAM ALEXANDER MARTINEZ LOPEZ	No Aplica	CULTURA COLABORATIVA EN LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
1137-017	DIEGO ALEJANDRO MARTINEZ CHAVES	No Aplica	OJO AL MENSAJE
1137-018	COLECTIVO AUDIOVISUAL KATAPULTA PRODUCCIONES	ANGIE XIOMARA BERNAL SALAZAR	NINGUNA PALABRA ES VISIBLE. LABORATORIO DE CREACIÓN POÉTICA AUDIOVISUAL
1137-019	CERO EN CONDUCTA	ALEJANDRA MENESES REYES	LABORATORIO CERO EN CONDUCTA. ESCRITURA SOBRE CINE: CRÍTICA E INVESTIGACIÓN
1137-020	OLGA CAROLINA VICTORIA SIERRA	No Aplica	IBEROLAB - LABORATORIO DE EMPRENDIMIENTO AUDIOVISUAL
1137-021	NATALIA MARITZA RAMIREZ REYES	No Aplica	CINENAUTAS
1137-022	ANA MARIA PEREZ CABRERA	No Aplica	EL OBJETO COMO PERSONAJE
1137-023	LA PAR CREACION SAS	LINA MARÍA ARIAS CANTE	LABORATORIO DE CREACIÓN: DE LA INSPIRACIÓN A LA ACCIÓN
1137-024	LOS AUSENTES	LAURA MILENA ARIZMENDI VALENCIA	CONSTRUYENDO LENTE

Listado de participantes inscritos

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1137-025	SEMILLERO VER (VISUALIDAD, EPISTEMOLOGÍA Y REALIDAD)	LUIS FELIPE ZARAMA VILLAMIZAR	¿“AL SON QUE TE TOCA BAILAS”? LABORATORIO DE CREACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL PARA JÓVENES.
1137-026	BERNARDO ALFREDO SOLANO CAMELO	No Aplica	ANIMATE MAS ALLA DEL DIBUJO
1137-027	ENCARRETE SAS	JUAN SEBASTIÁN DÍAZ GONZÁLEZ	MIRADAS CRUZADAS
1137-028	EL CRIOLLO PRODUCCIONES	JIMMY MORALES RUIZ	LABORATORIO DE PRODUCCION AUDIOVISUAL
1137-029	CIUDAD DIAFRAGMA	ANGIE YURLEY HERNANDEZ CANO	MINI ESCUELA CINE EN PARCHE
1137-030	RAYA AL PISO	ANDREA BIBIANA ROJAS GÓMEZ	EL ANDAR COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN EN FUNCIÓN DE LA CREACIÓN DEL ENSAYO AUDIOVISUAL.
1137-031	MAC-ZORCA S.A	IVÁN MAURICIO RODRÍGUEZ PUENTES	ARCHIVO-LAB: LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL CON MATERIAL DE ARCHIVO.
1137-032	LA SALA ILUMINADA	JULIANA ROZO SÁNCHEZ	INCUBADORA DE PROYECTOS DE LA SALA ILUMINADA
1137-033	JUAN JACOBO BARBOSA TORRADO	No Aplica	CINE CON SENTIDO
1137-034	MAQUINA MULTIMEDIA	DAINER EDUARDO MARTINEZ CONTRERAS	TALLER ANIMACIÓN STOPMOTION
1137-035	LA RENDIJA	LAURA MARIANA MORENO SEGURA	LABORATORIO CORTAR Y PEGAR
1137-036	JUEGOS TRANSLÚCIDOS	DIANA MAGDALENA JIMÉNEZ VILLEGAS	EXPERIMENTO TRANSLÚCIDO
1137-037	CINEMAZUL MEDIA GROUP SAS	LAURA ALEJANDRA OCHOA RUIZ	CINENOJOS - UNA MIRADA A LAS ARTES EN EL CINE
1137-038	FUNDACIÓN FORMATO 19K	MARY MILENA FORERO MURCIA	LABORATORIO DE HORRORES
1137-040	LABORATORIO HICOTEA	ERIKA ORTIZ DIAZ	LABORATORIOS DE JUGUERÍA ÓPTICA & SONORA
1137-041	EDUCATIVE SMART INNOVATION	MARTHA JANNETH SALINAS SUAREZ	VOCES Y ARTE SONORO: CIENCIA, ARTE Y TECNOLOGÍA EN TUS CREACIONES
1137-042	ARCADIA SONORA S.A.S	JAVIER ALEXANDER PRADA MAHECHA	SONIDO, CINE Y REALIDAD VIRTUAL
1137-043	ARMADILLO MEDIA SAS	ALEJANDRO ANGEL TORRES	NUEVAS MANERAS DE NARRAR LO REAL: LABORATORIO DE DOCUMENTAL EXPANDIDO.
1137-044	CORPORACIÓN ORGÁNICA DIGITAL	PABLO ERNESTO TOBAR PANCIOAGA	CIUDAD LABORATORIO: VISIONES FUTURAS DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ A TRAVÉS DE NARRATIVAS DIGITALES MULTIPLATAFORMA.
1137-045	NADIA MICHELLE GRANADOS DELGADO	No Aplica	LABORATORIO DE VIDEO PERFORMANCE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
1137-046	JUAN DIEGO RIVERA RAMOS	No Aplica	BESTIARIO EXPANDIDO
1137-047	ROCÍO ANDREA DELGADO BONILLA	No Aplica	EL CINE: LA FÁBRICA DE SUEÑOS
1137-048	MILLENNIAN GUERRILLA CINEMA	OMAR NICOLAS VERA MONTAÑA	ESTRUCTURA COGNITIVA COMO EXPLORACIÓN DEL LENGUAJE FÍLMICO