

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: BECA DE CREACIÓN DE LABORATORIO AUDIOVISUAL PARA LA PRIMERA INFANCIA-2019

Categoría:N/A

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1139-001	ROSA MARIA GOMEZ CANO	No Aplica	EL SECRETO DE LAS COSAS	HABILITADA	Subsanación realizada.
1139-002	123 AUDIOVISUAL	ANGIE JIMENA GUEVARA QUINCHE	AYUDA ANIMAL	RECHAZADA	El participante no aporta la documentación técnica solicitada en la convocatoria. Lo anterior es causal de rechazo de la propuesta, de conformidad con lo establecido en el numeral 5.6.6. de las condiciones generales de participación: "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos solicitados para evaluación del jurado"
1139-004	DANAUS	ANDRES VELA TIBOCHA	LA ESCAFANDRA VIAJERA: "VIAJANDO AL RITMO DEL SONIDO EN UN BARCO DE PAPEL"	HABILITADA	
1139-005	COLECTIVO AUDIOVISUAL KATAPULTA PRODUCCIONES	JULIO CESAR CASTRO PRADA	MI GRANJA URBANA. GOLOSINAS AUDIOVISUALES	HABILITADA	
1139-006	EDUARDO HARTMANN MANRIQUE	No Aplica	EL BOSQUE INFINITO. JUEGOS CON LOS LENGUAJES EXPRESIVOS PARA LA PRIMERA INFANCIA	HABILITADA	
1139-007	HERNAN DARIO PRADA ORTIZ	No Aplica	"CINEMA CUENTA CUENTOS BOGOTÁ"	HABILITADA	Subsanación realizada.
1139-008	AGRUPACIÓN SANDIA	EDNA CATALINA SERRANO PEREZ	LABORATORIOS DE CREACIÓN AUDIOVISUAL CON NIÑOS: GENTE PEQUEÑA ANIMANDO LA VIDA	RECHAZADA	El participante no aporta información del/los Tallerista/s y/o invitados al laboratorio, ya que indica que invitará a algún experto, pero no indica en la propuesta quién es o quienes serán esas personas. Dicha información es solicitada en la convocatoria en el ítem 8: "Perfil de los talleristas y/o invitados al laboratorio. Debe incluir información referente a su formación y experiencia profesional". Lo anterior es causal de rechazo de la propuesta, de conformidad con lo establecido en el numeral 5.6.6. de las condiciones generales de participación que indica: "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado".