

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
RESIDENCIA RED UNESCO CIUDADES CREATIVAS
CREACIÓN FRANCIA
ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día VEINTINUEVE 29 de AUG de 2019 deliberó en la ciudad de Lyon, Francia, el jurado integrado por:

| NOMBRE Y APELLIDOS | TIPO DE DOCUMENTO | NÚMERO DE DOCUMENTO |
|---------------------|-------------------|---------------------|
| CLÉMENT DUPUIS | Pasaporte | 17AC73967 |
| OLIVIER ROGER CONAN | Pasaporte | 17AR20828 |
| PIERRE DUGELAY | Pasaporte | 13AP39044 |

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIA RED UNESCO CIUDADES CREATIVAS del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 15/07/2019 se inscribieron en total CUATRO 4 propuestas, de las cuales CUATRO 4 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

| CRITERIO | PUNTAJE |
|--|------------|
| Trayectoria del participante (experiencia de gestión en administración y programación de escenarios de música en vivo o experiencia artística en músicas populares, urbanas o tradicionales, según corresponda.) | 20 |
| Pertinencia, solidez formal y conceptual de la propuesta en relación con el contexto de la institución receptora. | 40 |
| Pertinencia de la residencia en el desarrollo de su carrera profesional y su impacto en la ciudad de Bogotá. | 25 |
| Viabilidad del proyecto de acuerdo con el cronograma y presupuesto. | 15 |
| Total: | 100 |

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

| CÓDIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PUNTAJE FINAL |
|------------------------|----------------------|---------------------------------|--|--------------------------|----------------------------|---------------|
| 1253-2-005 | PERSONA NATURAL | MARIA ANGELICA VALENCIA SANCHEZ | Cédula Ciudadanía 52395343 | | RESIDENCIA EN LE PÉRISCOPE | 84 |
| 1253-2-006 | PERSONA NATURAL | ANDREA HOYOS | Cédula Ciudadanía 1020783366 | | GENDERLESS / SIN GÉNERO | 75 |
| 1253-2-004 | PERSONA NATURAL | LEONARDO JOSÉ GÓMEZ GÓMEZ | Cédula Ciudadanía 79570529 | | CUMBIÁFRICA | 54,33 |

| CÓDIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PUNTAJE FINAL |
|------------------------|----------------------|-------------------------|--|--------------------------|--|---------------|
| 1253-2-003 | PERSONA NATURAL | DIEGO DUQUE | Cédula Ciudadanía 1024493564 | | ARREGLOS DE MÚSICA COLOMBIANA PARA JAZZ TRIÓ | 28,67 |

CUARTO. Recomendación de adjudicación:

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIA RED UNESCO CIUDADES CREATIVAS Categoría Creación, Francia - el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

| CÓDIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | VALOR DEL ESTÍMULO |
|------------------------|----------------------|---------------------------------|--|--------------------------|----------------------------|--------------------|
| 1253-2-005 | PERSONA NATURAL | MARIA ANGELICA VALENCIA SANCHEZ | Cédula Ciudadanía 52395343 | | RESIDENCIA EN LE PÉRISCOPE | \$18000000 |

QUINTO. Observaciones del Jurado:

In addition to the significant artistic experience of this musician, this project took very well into account the musical universe of the residence's host place, the Periscope, and the musicians who make up the artistic scene in Lyon. On the other hand, the link established between the artistic scene in Bogota and Lyon (or more broadly in France) is part of a history of exchange that has been going on for several years.

It will be important to define the upstream involvement of a first circle of musicians in Lyon in this project, who will themselves be able to bring in other artists in order to create a real emulation around this project.

The way in which the projects take into account the way in which musicians and professionals from Lyon are involved in the candidate's project is essential.

Para constancia firman,



CLÉMENT DUPUIS
Pasaporte 17AC73967



OLIVIER ROGER CONAN
Pasaporte 17AR20828

LE PERISCOPE
ASSOCIATION RESEAU
13 RUE DELANDRE - 69002 LYON
SIRET 490 383 029 00016
WWW.PERISCOPE-LYON.COM

PIERRE DUGELAY
Pasaporte 13AP39044

