



IDPC

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE

BECA DE INVESTIGACIÓN SOBRE EL COMERCIO TRADICIONAL EN EL CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ.

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día SIETE 7 de MAY de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NUMERO DE DOCUMENTO
JULIANA BARRERO CASTELLANOS	Cédula Ciudadanía	52,864,696
PATRICIA NAVAS RÖTHLISBERGER	Cédula Ciudadanía	52,690,191
SANDRA MILENA RAMÍREZ MARTÍNEZ	Cédula Ciudadanía	52,882,195

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria Beca de investigación sobre el comercio tradicional en el centro histórico de Bogotá, del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 26/03/2019 se inscribieron en total NUEVE 9 propuestas, de las cuales DOS 2 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Solidez formal y conceptual de la propuesta: coherencia del proyecto en general y de cada uno de sus componentes (antecedentes, definición del problema, marco teórico y conceptual, objetivos, actividades, metodología, metas, indicadores, bibliografía y resultados esperados), de acuerdo con el objeto de la convocatoria. Así como el aporte de la investigación a la construcción de conocimiento y a acciones o estrategias de sostenibilidad y salvaguardia para el objeto de estudio abordado.	35
Perfil y trayectoria del equipo: pertinencia del equipo de trabajo en relación con el proyecto de investigación propuesto; de modo que los perfiles y la experiencia acreditada por los integrantes, sean idóneos para el desarrollo de la beca.	25
Viabilidad técnica y económica de la propuesta: coherencia entre las actividades, los tiempos y costos propuestos para el cumplimiento de los objetivos, expresados mediante el presupuesto y el cronograma.	15
Estrategia de sostenibilidad y salvaguardia: pertinencia y viabilidad de las acciones propuestas, en relación con las necesidades del objeto de estudio, teniendo en cuenta variables como: proyección en el tiempo y oportunidades de continuidad por parte los beneficiarios a los que se dirige y los aliados contemplados.	25
Total	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANT	NOMBRE DEL PARTICIPANT	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1204-003	AGRUPACIÓN	DE FINA ESTAMPA	Cédula Ciudadanía 37085279	DIANA MELISSA SOLARTE GARCÍA	MUCHA TELA POR CORTAR: RECONOCIMIENTO DEL COMERCIO TRADICIONAL DEL VESTIR DEL CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ	71
1204-004	AGRUPACIÓN	ENTRELACES	Cédula Ciudadanía 52713082	HIGUERA GÓMEZ SANDRA JANETT	VESTIR EL CUERPO PARA HABITAR LA CIUDAD MODERNA. CONFECCIONES TELAS, ZAPATERÍAS Y SOMBREROS	49,33

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria Beca de investigación sobre el comercio tradicional en el centro histórico de Bogotá, el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANT	NOMBRE DEL PARTICIPANT	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1204-003	AGRUPACIÓN	DE FINA ESTAMPA	Cédula Ciudadanía 37085279	DIANA MELISSA SOLARTE GARCÍA	MUCHA TELA POR CORTAR: RECONOCIMIENTO DEL COMERCIO TRADICIONAL DEL VESTIR DEL CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ	\$35,000,000

PARÁGRAFO. El jurado durante la deliberación considera que la única propuesta susceptible de ser ganadora y en razón a los ajustes requeridos y establecidos en acta, es la propuesta de Mucha Tela por Cortar. De lo contrario, en caso de que no se realicen los ajustes la convocatoria será declarada desierta ya que la otra propuesta no cumple con los requisitos mínimos.

Por lo anterior el jurado por unanimidad decide no dejar suplente en caso de que la propuesta seleccionada como ganadora no pueda adelantar la ejecución de la Beca.

QUINTO. Observaciones del jurado

Hay una revisión previa a fuentes secundarias importante y que se ve reflejada en el documento. Hay una buena primera aproximación a los lugares y al comercio tradicional lo relacionado al vestir. Hay una primera revisión diagnóstica de lo que actualmente existe, y se espera en el desarrollo de la fase de implementación, que se retroalimente con la participación de la gente (vendedores, comerciantes y demás) en las encuestas y talleres previstos. Aquí recae el fuerte de esta propuesta, pues implica un proceso participativo, y vale la pena decir que esta población objetivo no es igual a portadores en PCI. Parte de una tímida reflexión sobre el desarrollo urbanístico, cambios que afectan el comercio tradicional que se reconfigura a partir de prácticas de mercado, y que seguramente será evidenciada como resultado al final, de manera profunda, en especial la relación entre el patrimonio material y urbanístico, el patrimonio inmaterial y el comercio tradicional al día de hoy.

Fortalecimiento del marco teórico y conceptual de la investigación: Siendo este campo de investigación novedoso en el patrimonio y las dinámicas de mercado, es importante construir un marco de análisis que permita entender aspectos patrimoniales y dinámicas de comercio tradicional.

Desarrollar un marco conceptual y teórico general coherente con una investigación sobre patrimonio inmaterial en contextos urbanos al día de hoy. El marco teórico y conceptual debe abordar o aproximarse directamente al comercio tradicional.

Delimitar la población que es objeto de estudio de esta investigación.

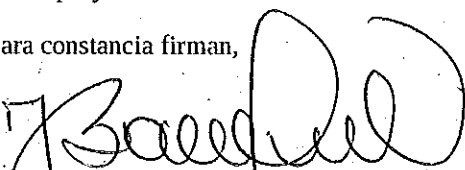
Delimitación del alcance de la investigación

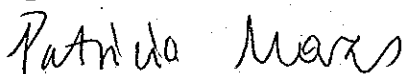
Delimitar y reducir las acciones (el número de acciones) propuestas para el desarrollo metodológico de la investigación, con el fin de que la investigación sea sostenible y no desborde la capacidad de tiempo del equipo y del presupuesto que estiman utilizar.

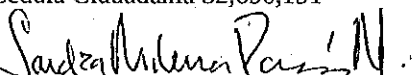
Delimitar o replantear el piloto propuesto para la estrategia de sostenibilidad y salvaguarda

Se recomienda al IDPC que para una próxima convocatoria se resalte la importancia que tiene el diseño de la estrategia de sostenibilidad y salvaguarda dentro de la beca y, por ende, se cuente como ítem dentro del cuerpo de la propuesta de investigación. Además es fundamental ampliar los perfiles de los participantes a otras áreas de formación que vayan más allá de los estudios de patrimonio y las ciencias sociales, como por ejemplo economistas que puedan aportar en la reflexión sobre el análisis de las actuales dinámicas de mercado en las que está inmerso el comercio tradicional del Centro Histórico de Bogotá. Por otro lado, es importante revisar el tema de recursos asignados por la convocatoria en relación con los altos perfiles de los participantes y los tiempos de dedicación y ejecución posibles para asegurar la viabilidad de los proyectos.

Para constancia firman,



JULIANA BARRERO CASTELLANOS
Cédula Ciudadanía 52,864,696

PATRICIA NAVAS RÖTHLISBERGER
Cédula Ciudadanía 52,690,191

SANDRA MILENA RAMÍREZ MARTÍNEZ
Cédula Ciudadanía 52,882,195