



IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA CIUDAD DE BOGOTÁ DE ARTE URBANO 2019
DISTRITO GRAFITI CATEGORÍA: ROCK AL PARQUE

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día OCHO 8 de mayo de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
NELSON RAFAEL ZAPATA GONZALEZ	Cédula Ciudadanía	19,198,402
JAIRO MORENO OSPINA	Cédula Ciudadanía	6,765,196
BERNARDO RINCÓN MARTÍNEZ	Cédula Ciudadanía	19,365,220

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria **BECA CIUDAD DE BOGOTÁ DE ARTE URBANO 2019 - DISTRITO GRAFITI CATEGORÍA: ROCK AL PARQUE** del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 02/04/2019 se inscribieron en total DIEZ 10 propuestas, de las cuales SIETE 7 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Innovación en medios, formatos, soportes y perspectivas empleados	40
Viabilidad técnica y económica de la propuesta	30
Pertinencia e integración de la intervención con el entorno	30
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1211-021	AGRUPACIÓN	BSA	Cédula Ciudadanía 1075657177	IRMA CAROLINA CAYCEDO VILLARRAGA	AMPLIFICA TU VOZ	63,33
1211-016	AGRUPACIÓN	COLECTIVO SMG	Cédula Ciudadanía 80167424	ROGER ANDRES AVENDAÑO	EL VIAJE DEL MUSICO	58,33
1211-013	AGRUPACIÓN	COLECTIVO NOWK	Cédula Ciudadanía 1015404801	ADRIANA CAROLINA NUMPAQUE APONTE	PROYECTO MURO DE SONIDO	42,67

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1211-017	AGRUPACIÓN	COLECTIVO INSOMNIO	Cédula Ciudadanía 1015445855	ANGEL FELIPE MENDOZA QUIMBAY	ANOTHER PAINT IN THE WALL	42,33
1211-018	AGRUPACIÓN	SAINTCAT	Cédula Ciudadanía 80094867	OSCAR JAVIER RAMOS ACOSTA	LA VIDA SE ABRE PASO	42,00
1211-023	AGRUPACIÓN	FENÓMENOS CREW	Cédula Ciudadanía 1024528399	CRISTIAN ALEXANDER YEPES BANGUERA	UNA VIDA UNA OPORTUNIDAD - FENOMENOS CREW	37,33
1211-020	AGRUPACIÓN	EXIDIA	Cédula Ciudadanía 1015396238	OSWALDO TRUJILLO	RENACER	33,00

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria **BECA CIUDAD DE BOGOTÁ DE ARTE URBANO 2019 - DISTRITO GRAFITI CATEGORÍA: ROCK AL PARQUE** el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a las siguientes propuestas:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1211-021	AGRUPACIÓN	BSA	Cédula Ciudadanía 1075657177	IRMA CAROLINA CAYCEDO VILLARRAGA	AMPLIFICA TU VOZ	\$30,000,000
1211-016	AGRUPACIÓN	COLECTIVO SMG	Cédula Ciudadanía 80167424	ROGER ANDRES AVENDAÑO	EL VIAJE DEL MUSICO	\$30,000,000

QUINTO. Observaciones del Jurado

No se recomiendan propuestas suplentes.

Se encuentra un acercamiento al tema de la celebración de los 25 años del festival Rock al Parque, pero los personajes no están bien definidos en el sentido de identidad con la propuesta, ni con el festival, falta integración en los elementos compositivos, se solicitarán ajustes a las propuestas sin que pierdan el contexto de ellos y sus proyectos pero que realcen el tema del festival.

Para la propuesta con Código de la inscripción No. 1211-021 el jurado solicita ajustar lo siguiente: Realizar un estudio de color más pertinente que haga referencia a Bogotá, a la música Rock y al festival, replantear la figura animal que se relacione al tema, retirar el alambre de púas y la reja, hacer un público mas heterogéneo, realizar un estudio de perspectivas para las figuras y lograr una profundidad de planos.

Para la propuesta con Código de inscripción No. 1211-016 el Jurado solicita ajustar lo siguiente: Replantear la composición de los tres ítems, hacer que la iconografía del personaje DJ se acerque al Rock (No al Hip Hop) y que se integren a través del color a la obra, replantear, destacar el músico central que corresponda cambiando la guitarra por una eléctrica y no sentado, si se incluye texto que sea alusivo al festival e integrar público no otro músico con carácter diferente, ajustar la composición del piso para arriba para evitar el deterioro a un metro.

El jurado solicita una reunión con los ganadores el día 20 de mayo de 2019 a las 8:00 am, con los ajustes solicitados y que sean enviados previamente el viernes 17 de mayo de 2019 5:00 pm.

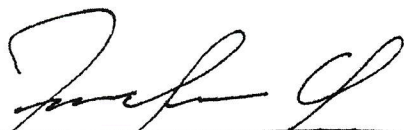
Hacer unos talleres previos de redacción, composición y fotografía sobre la temática convocada, y que los diferentes participantes puedan acercarse a la subcategoría, se observa que muchos de los participantes no asisten a las jornadas informativas por lo que caen en el error de interpretar la convocatoria y sus objetivos, sugieren que la asistencia sea obligatoria a estas jornadas y donde sea compensada con puntos.

Se sugiere ubicar los muros en una geo-referenciación apoyada con más fotos desde diferentes ángulos que abarquen el contexto general del sitio.

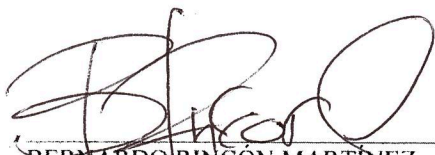
Para constancia firman,



NELSON RAFAEL ZAPATA GONZALEZ
Cédula Ciudadanía 19,198,402



JAIRO MORENO OSPINA
Cédula Ciudadanía 6,765,196



BERNARDO RINCÓN MARTÍNEZ
Cédula Ciudadanía 19,365,220