

Anexo BECA PRODUCCIÓN CURATORIAL

Documentos técnicos para evaluación

Formato PDF con la propuesta completamente diligenciada.

Nota: No debe superar cinco (5) MB. 7.1

1. Reseña biográfica (Extensión máxima 250 palabras) con soportes (imágenes y textos)
2. Vínculo al portafolio de los participantes en línea que contenga: proyectos anteriores y sinopsis de los mismos, que acrediten la experiencia en curadurías realizadas y/ o investigaciones realizadas (vínculo en línea, drive, blog, pagina web, entre otros) que demuestre experiencia en el objeto de la convocatoria.
3. Conceptualización de la propuesta, título, descripción (tema específico) y justificación (Extensión máxima 1500 palabras)
4. Antecedentes de la curaduría
5. Postulado curatorial
6. Propuesta museográfica / Tipo y cantidad aproximada de piezas contempladas en la propuesta curatorial
7. Presupuesto desglosado, indicar si tiene prevista co-financiación. (Ver anexo Gastos aceptables no aceptables).
8. Cronograma
9. Estrategia de socialización de los resultados de la beca
10. Bibliografía