

**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018
IDARTES**

ACTA DE PRESELECCIÓN

BECA FESTIVAL SALSA AL PARQUE – BOGOTÁ, CIUDAD CREATIVA DE LA MÚSICA

GERENCIA DE MÚSICA

El día miércoles 25 de julio del año 2018, el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	ELIANA DEL CARMEN ZUMAQUÉ GÓMEZ	C.C. 51.999.792
2	JULIÁN JAVIER GUERRERO ERASO	C.C. 12.964.730
3	ALEJANDRO MUÑOZ GARZÓN	C.C 19.485.844

Se reunió para realizar el proceso de preselección de propuestas que continúan el proceso de evaluación por audición en vivo de la convocatoria **BECA FESTIVAL SALSA AL PARQUE – BOGOTÁ, CIUDAD CREATIVA DE LA MÚSICA**, del Programa Distrital de Estímulos 2018.

En esta convocatoria se inscribieron en total diez y nueve (19) propuestas de las cuales cinco (5) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación para la beca se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIO	PUNTAJE
Técnica e interpretación (afinación, sentido rítmico, fraseo, acoplamiento)	40
Creatividad, coherencia y pertinencia en la utilización de recursos técnicos, tímbricos, armónicos, expresivos, entre otros.	40
Desempeño escénico	20
TOTAL	100

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla individual para cada propuesta y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación consolidada:

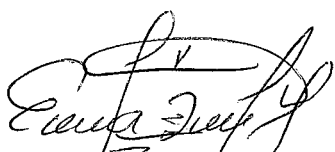
Código de inscripción	Nombre del participante	Nombre de la propuesta	Puntaje
667-003	ORQUESTA MACADAMIA	ORQUESTA MACADAMIA	45,00
667-011	PUERTO COLOMBIA ENSAMBLE	PUERTO COLOMBIA ENSAMBLE	93,00
667-016	CHARANGA LA NUEVA	CHARANGA LA NUEVA – SALSA Y SABOR	80,00
667-018	LA COSMICA CHARANGA	LA COSMICA CHARANGA	82,33
667-019	FUNDACION SIN LIMITES ENLACES PARA CRECER Y SERVIR	INCLUYEME, SOMOS SALSEROS COMO TU	41,67

De acuerdo con los puntajes obtenidos, las propuestas que pasan a la evaluación por audición en vivo son las siguientes:

Código de inscripción	Nombre del participante	Nombre de la propuesta
667-011	PUERTO COLOMBIA ENSAMBLE	PUERTO COLOMBIA ENSAMBLE
667-016	CHARANGA LA NUEVA	CHARANGA LA NUEVA – SALSA Y SABOR
667-018	LA COSMICA CHARANGA	LA COSMICA CHARANGA

Se recomienda que las propuestas preseleccionadas soliciten las observaciones realizadas por el jurado durante el proceso de evaluación, para que sean tenidas en cuenta en la etapa de audición en vivo.

En constancia firman los jurados participantes en la deliberación,



ELIANA DEL CARMEN ZUMAQUÉ GÓMEZ
C.C. 51.999.792



JULIÁN JAVIER GUERRERO ERASO
C.C. 12.964.730



ALEJANDRO MUÑOZ GARZÓN
C.C 19.485.844