

**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018
IDARTES**

**ACTA RECOMENDACIÓN DE GANADORES
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES Y EMERGENTES EN
LITERATURA**

GERENCIA DE LITERATURA

El día veintiuno (21) de agosto de 2018 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	PABLO LUCIANO GUERRA	C.C. 79.982.730
2	ALEXIS CASTELLANOS ESCOBAR	C.C. 80.801.341
3	MARÍA DEL PILAR LONDOÑO SALCEDO	C.C. 52.454.258

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES Y EMERGENTES EN LITERATURA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2018.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria, en la categoría LIBROS FÍSICOS O ELECTRÓNICOS se inscribieron en total VEINTIOCHO (28) propuestas de las cuales TRECE (13) quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado. Asimismo, en la categoría PUBLICACIONES SERIADAS FÍSICAS O ELECTRÓNICAS REVISTAS FÍSICAS O VIRTUALES, PUBLICACIONES POR ENTREGAS, FANZINES se inscribieron NUEVE (9) proyectos de los cuales CUATRO (4) quedaron habilitados.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
SOLIDEZ FORMAL Y CONCEPTUAL DE LA PROPUESTA	30
VIABILIDAD TÉCNICA Y ECONÓMICA DE LA PROPUESTA	30
APORTE AL CAMPO LITERARIO Y A PROCESOS DE EDICIÓN INDEPENDIENTE	20

CRITERIO	PUNTAJE
DISEÑO EDITORIAL DE LA PROPUESTA	20
TOTAL	100

TERCERO. Resultado de la evaluación categoría LIBROS FÍSICOS O ELECTRÓNICOS

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
781-1-001	DRÁPA EDITORIAL	ANA VIRGINIA CAVIEDES ALFONSO	EL ENGAÑO DE GYLFI	62,00
781-1-005	FUNDACION OIATERAPIA	JESICA MARGARITA TÉLLEZ ROJAS	DESPIERTA TU PODER DE TRANSFORMACIÓN	43,33
781-1-013	EDICIONES MILSERIFAS	FREDY JAVIER ORDÓÑEZ ARBOLEDA	INFIERNO	86,00
781-1-017	LA MANCHA EDITORES	DIVA MARCELA PIAMBA TULCAN	JUACO EL BALLENERO, UN LIBRO INTERACTIVO	68,67
781-1-019	ASOCIACIÓN PALABRAS CLARAS	MARGARITA LUISA MEJIA UMAÑA	AMORES Y MUJERES EN LA INDEPENDENCIA	54,67
781-1-020	FILOMENA EDITA	CINDY LORENA CALDERON SUAREZ	EDICIÓN DIVULGATIVA DE "ROSINA O EL CASTILLO DE CHAGRES"	84,67
781-1-021	FUNDACIÓN CULTURAL LIBROS Y LETRAS	NATALIA CONSUEGRA	MANUAL PARA DEJAR EL ALMA EN COLOMBIA	65,67
781-1-022	TALLER VIRTUAL DE ESCRITORES	YAMILE ANDREA TORRES PARRA	LETRAS EMERGENTES: NUEVOS AUTORES DESDE ENTORNOS VIRTUALES	64,67
781-1-026	MIRABILIA LIBROS	NUBIA ANGELICA CABALLERO PEDRAZA	H.P. LOVECRAFT: EXISTENCIALISMO Y SOPA DE MARISCOS	77,33
781-1-027	FUNDACIÓN CASA DE LA SABIDURÍA ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO	MARTHA RESTREPO ROMERO	LA SABIDURIA DE LA TIERRA	43,33

781-1-028	EDICIONES VESTIGIO SAS	DIEGO ALEJANDRO CEPEDA GNECCO	EL GUSANO	83,67
781-1-031	EL LOBO ESTA EN EL BOSQUE	VÍCTOR FERNANDO CASTILLO DAZA	LIBRO DE CRÓNICAS - LUIS TEJADA	70,67
781-1-032	PENSAMIENTOS IMPERFECTOS EDITORIAL	LORENA CANO VERGARA	PENSAMIENTOS IMPERFECTOS EDITORIAL- LIBRO FÍSICO- NARRATIVA	72,00

CUARTO. Resultado de la evaluación categoría PUBLICACIONES SERIADAS FÍSICAS O ELECTRÓNICAS REVISTAS FÍSICAS O VIRTUALES, PUBLICACIONES POR ENTREGAS, FANZINES

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
781-2-006	LIBRERIA LA HORA DEL CUENTO	ELVIRA GOMEZ PINILLA	PUBLICACIÓN DE LA OBRA HISTORIA DE COLORES	49,33
781-2-007	REVISTA EX- LIBRIS	NICOLÁS ANDRES GARCIA DORADO	REVISTA EX-LIBRIS. EDICIONES 150 "MOMENTOS" Y 151 "OLVIDO"	91,67
781-2-008	MPRENDE S.A.S.	LUIS FELIPE BETANCOURT ORTEGON	BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES Y EMERGENTES EN LITERATURA	43,00
781-2-010	EDITORIAL MUNDO EÓLICO	JAVIER DIAZ PINTO	PEQUEÑO DE SASTRE - LITERATURA INFANTIL	48,67

QUINTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES Y EMERGENTES EN LITERATURA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a las siguientes propuestas:

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
781-2-007	REVISTA EX-LIBRIS	NICOLÁS ANDRES GARCIA DORADO	REVISTA EX-LIBRIS. EDICIONES 150 "MOMENTOS" Y 151 "OLVIDO"	\$10.000.000
781-1-013	EDICIONES MILSERIFAS	FREDY JAVIER ORDÓÑEZ ARBOLEDA	INFIERNO	\$10.000.000
781-1-020	FILOMENA EDITA	CINDY LORENA CALDERON SUAREZ	EDICIÓN DIVULGATIVA DE "ROSINA O EL CASTILLO DE CHAGRES"	\$10.000.000
781-1-026	MIRABILIA LIBROS	NUBIA ANGELICA CABALLERO PEDRAZA	H.P. LOVECRAFT: EXISTENCIALISMO Y SOPA DE MARISCOS	\$10.000.000
781-1-028	EDICIONES VESTIGIO SAS	DIEGO ALEJANDRO CEPEDA GNECCO	EL GUSANO	\$10.000.000

Igualmente, recomienda las siguientes propuestas como suplente en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador.

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
781-1-032	PENSAMIENTOS IMPERFECTOS EDITORIAL	LORENA CANO VERGARA	PENSAMIENTOS IMPERFECTOS EDITORIAL- LIBRO FÍSICO- NARRATIVA
781-1-031	EL LOBO ESTA EN EL BOSQUE	VÍCTOR FERNANDO CASTILLO DAZA	LIBRO DE CRÓNICAS - LUIS TEJADA

SEXTO. Observaciones del jurado

Los jurados emiten los siguientes comentarios sobre la propuesta ganadora de la **categoría PUBLICACIONES SERIADAS FÍSICAS O ELECTRÓNICAS REVISTAS FÍSICAS O VIRTUALES, PUBLICACIONES POR ENTREGAS, FANZINES:**

La propuesta evidencia que tiene proyección, trayectoria y un valor en el circuito cultural. Además es un espacio de formación para editores, escritores, diseñadores e ilustradores.

Asimismo, recomiendan:

Si bien presenta un diseño interesante, se pide tener cuidado con la legibilidad de los textos en el machote. Conviene revisar puntajes de las tipografías. Igualmente, y en cuanto al presupuesto, debe tenerse en cuenta que los costos de algunos procesos

están muy bajos, por lo tanto ante cualquier eventualidad o incremento, el proyecto tendrá dificultades para su financiación.

Los jurados emiten los siguientes comentarios sobre las propuestas ganadoras de la **categoría LIBROS FÍSICOS O ELECTRÓNICOS**

Los proyectos presentados contribuyen al desarrollo de la edición independiente en Bogotá, así como al campo literario. Cuentan con propuestas de diseño estéticamente bien cuidadas, y tienen claridad frente a los procesos de producción, circulación y difusión de los libros, demostrando un alto conocimiento del circuito editorial.

Asimismo, recomiendan revisar el presupuesto en términos de promoción especialmente la digital ya que los costos que asocian son mínimos. Igualmente, es importante que se asesoren en la gestión de derechos de autor.

Para constancia firman,



PABLO LUCIANO GUERRA
CÉDULA CIUDADANÍA - 79.982.730



ALEXIS CASTELLANOS ESCOBAR
CÉDULA CIUDADANÍA - 80.801.341



MARÍA DEL PILAR LONDOÑO SALCEDO
CÉDULA CIUDADANÍA - 52.454.258