

## Listado de participantes inscritos

**Convocatoria:** BECA BOGOTÁ DIVERSA PROYECTOS DIRIGIDOS A SECTORES SOCIALES-2018

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

**Categoría:** Prácticas artísticas como bien público

| Código de inscripción | Participante  | Representante                        | Nombre de la propuesta   |
|-----------------------|---|--------------------------------------|--|
| 806-1-006             | FUNDACION LIKE AMBIENTAL                            | VIVIANA ROMERO VEGA                  | RECICLAJE TECNOLÓGICO.   |
| 806-1-008             | JULIO CESAR CALDERON QUINCHE                        | No Aplica                            | ARES WARRIOR   |
| 806-1-009             | NOCAUT A LA DROGA                                   | CYNDY TATIANA MONTEALEGRE MALAVER    | NOCAUT A LA DROGA  |
| 806-1-012             | DI VERSAS ARTES                                     | SERGIO ANDRES INFANTE PAVA           | ARTE SPA-RA EL FUTURO  |
| 806-1-014             | FRANCISCO JAVIER BUENDIA PUYO                       | No Aplica                            | LA GUERRA ES POR CASA  |
| 806-1-018             | ERWIN DAVID PIRACHICAN AVILA                        | No Aplica                            | FOTO IMAGINARIOS: LABORATORIO DE IMAGEN PARA LA APROPIACIÓN DE ESPACIOS Y TERRITORIOS DE PAZ.          |
| 806-1-021             | GRUPO ARTÍSTICO ISADORA DUNCAN                      | KEVIN SEBASTIAN POMARES CERVANTES    | COLOMBIA RENACE  |
| 806-1-022             | ORLANDO SALCEDO VALENCIA                            | No Aplica                            | DANZA Y DIVERSIDAD ANDINA  |
| 806-1-024             | CENTRO DE INVESTIGACIÓN SOCIO-AMBIENTAL PARA LA PAZ | JANETH PAOLA CORTES PIRAQUIVE        | EL DEPORTE COMO EJE DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL: CONSTRUYENDO UNA CULTURA LIBRE DE SEXISMO                |
| 806-1-025             | FUNDACIÓN DE DESARROLLO Y EMPRENDIMIENTO INTEGRAL   | YENNY UMAÑA LOPEZ                    | UNA DANZA SIN FRONTERAS INCLUYENDO TALENTOS EXCEPCIONALES  |
| 806-1-026             | ASOCIACION MUJER, DERECHO Y TRABAJO                 | MARIA MAXIMINA GRANADOS LONDOÑO      | VIVAMOS EL ARTE  |
| 806-1-027             | FUNDACIÓN EDUCACIÓN Y CULTURA PARA LA PAZ           | LINA MARIA LOPEZ GALLEGO             | TEJIENDO IDENTIDADES LIBRES DE SEXISMOS  |
| 806-1-028             | FUNCION ESPERANZA COLOMBIA                          | ANDREA CASTAÑO ARAQUE                | LA FÁBRICA DE SUEÑOS DE PAZ  |
| 806-1-029             | MANUEL ANDRES VELOSA ESPINOSA                       | No Aplica                            | HIP HOP COMO HERRAMIENTA DE CAMBIO   |
| 806-1-032             | SUBA ANIMALISTA                                     | RAUL IGNACIO ROSERO RAMIREZ          | TALLERES PARA SOÑAR  |
| 806-1-033             | BIODANZA AMISTAD                                    | MARIA PAULA GOMEZ HERRERA            | FESTIVAL DE SABERES Y SABORES: TEJIENDO DIVERSIDAD   |
| 806-1-034             | RAMIRO VERA LIZARAZO                                | No Aplica                            | TRANS/FORMANDO EL FOLCLOR  |
| 806-1-035             | ESCUELA DE ARTISTAS                                 | MARGARITA CONSUELO CRISTANCHO MONTES | LOS COLORES DE LA INFANCIA   |
| 806-1-036             | ADRIANA SALAZAR CACERES                             | No Aplica                            | VIVE SANA ARTETERAPIA EN MOVIMIENTO  |
| 806-1-037             | BLANCA CECILIA CASALLAS PEÑA                        | No Aplica                            | "DESARROLLANDO TALENTOS, DANZANDO AMOR POR LA LOCALIDAD SUBA"  |
| 806-1-038             | AGRUPACION ARTISTICA CULTURAL AMARU                 | RUBIELA IDED BALLESTEROS PEDRAZA     | ENTRE LAGRIMAS Y SONRISAS  |
| 806-1-040             | PROYECTO NEUMA                                      | DANIEL BOGOYA                        | MEMORIAS DE LA GUERRA "UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR BASADA EN LA OBRA "BERLINER MESSE" DE ARVO PÄRT" |
| 806-1-042             | AGRUPACION ARANEUS                                  | ANGEL STIVEN RAMOS HINCAPIE          | CIRCUITO DE LA CARPA CREATIVA " ENCUENTROS ARTÍSTICOS PARA LA COMUNIDAD"                               |

## Listado de participantes inscritos

| Código de inscripción | Participante   | Representante                       | Nombre de la propuesta   |
|-----------------------|--|-------------------------------------|--|
| 806-1-045             | INGATIVA   | JOSE DEL CARMEN ORJUELA CARRANZA    | ARTE Y CULTURA PARA MI BARRIO  |
| 806-1-046             | STROGANOFF FUNDACION CULTURAL                                      | FABIAN DARIO CASTELLANOS TORRES     | MADALENAS,TEATRO DEL OPRIMIDO PARA UNA BOGOTÁ LIBRE DE SEXISMOS                          |
| 806-1-047             | ANDRES ALEXANDER BARRERA BUITRAGO                                  | No Aplica                           | PINTANDO EN LO ALTO  |
| 806-1-048             | TEJIENDO HILOS CULTURALES  | JOSE RICARDO PACHECO RODRIGUEZ      | GALERÍA "LA DOBLE CARA"  |
| 806-1-049             | FUNDACION CULTURAL WAJA  | DIANA MARCELA CORREA ACERO          | POÉTICAS CORPORALES DE MUJERES DE BOGOTÁ: EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS EN EL ESPACIO PÚBLICO. |
| 806-1-050             | AGRUPACIÓN LA PRIMERA PUERTA                                       | ALEXANDER CORREDOR RODRIGUEZ        | NUESTRA COMUNIDAD UNIDA ES DIVERSA   |
| 806-1-052             | CENTRO CULTURAL CAPOEIRA COLOMBIA                                  | CARLOS HUMBERTO ALVARADO ENCISO     | VIII MULHER PRA VALER  |
| 806-1-053             | SANTIAGO GONZALEZ HERNANDEZ  | No Aplica                           | OTROS MODOS DE PERCEPCIÓN NUEVAS FORMAS DE PRODUCCIÓN Y CREACIÓN                         |
| 806-1-054             | 60 VOX   | SERGIO ORTIZ PABÓN                  | MEMORIAS DE ASFALTO  |
| 806-1-055             | HYNTIBA GRAFFITI   | ANDRES CAMILO BASTIDAS SUAREZ       | PINTANDO IGUALDAD DE DERECHOS  |
| 806-1-056             | JUAN PABLO MOYA RAMÍREZ  | No Aplica                           | PLURAL - NARRATIVAS TERRITORIALES DEL CENTRO DE LA CIUDAD                                |
| 806-1-057             | GOLPE DE BARRIO  | GABRIEL GARCIA MUÑOZ                | VOLVAMOS A LA CARBONERA  |
| 806-1-059             | CORPORACION CENTRO HISTORICO                                       | ARTURO DE JESUS ALVAREZ VASQUEZ     | TRAVESIAS PARA PRESERVAR LA VIDA   |
| 806-1-062             | JESUS ALBERTO PERDOMO YANCES                                       | No Aplica                           | MUSEO A CIELO ABIERTO POR LA DIVERSIDAD CULTURAL   |
| 806-1-063             | KARENN LILIANA BARRETO RINCON                                      | No Aplica                           | FESTIVAL DE ARTE MARCANDO CALAVERA IIEDICION   |
| 806-1-066             | BARRISMO SOCIAL  | HOSMAN YESID HUERTAS QUIROGA        | BARRISMO SOCIAL  |
| 806-1-068             | COLECTIVO ARTISTICO POPULAR  | RAFAEL MAURICIO SERRANO RUBIO       | TOMAS ARTISTICAS NUESTRA CALLE   |
| 806-1-069             | FLORIDA BBOYS 5-4 CREW   | NATHALIA CASTIBLANCO PORTELA        | JUVENTUD DANZA CON VALORES "NIÑOS CONSTRUYENDO SOBRE LA DANZA"                           |
| 806-1-070             | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU                          | ANGIE TATIANA HERNANDEZ MARTINEZ    | DOMINGOS DE RESTITUCIÓN  |
| 806-1-071             | FUNDACION TECNOLOGICA PARA EL AVANCE SOCIAL Y EL DESARROLLO HUMANO | DAVID ALEXANDER SALAS GOMEZ         | EN LA DIVERSIDAD NOS ENCONTRAMOS TODOS   |
| 806-1-072             | TEJIDO DE MEMORIA Y RECONCILIACIÓN                                 | ANGIE NATALIA DIAZ POVEDA           | FESTIVAL CULTURA CAMPESINA PARA LA PAZ   |
| 806-1-073             | JAVIER ALFONSO AGUILERA CORDOBA                                    | No Aplica                           | REVITALIZACIÓN BARRIO EL TUNO  |
| 806-1-074             | STILL FREE   | DANIEL STEVEL GARCIA PINILLA        | CREANDO ESPACIOS PARA MI JUVENTUD  |
| 806-1-075             | MESA DE TRABAJO LGBT DE BOGOTA                                     | IVAN JAVIER ESCOBAR CUBIDES         | MARCHA LGBT DE BOGOTÁ  |
| 806-1-076             | CORPORACION AFRODESCENDIENTES DEL NUEVO MILENIO                    | YARLIN CONSUELO MOSQUERA HINESTROZA | CONSTRUYENDO TEJIDOS SOCIAL  |
| 806-1-077             | FUNDACIÓN MOVILIZARTE COLOMBIA                                     | RAMON ANTONIO GUZMAN FLORES         | MÁRTIRES: PATRIMONIO VIVO Y DIVERSO.   |
| 806-1-078             | COLECTIVO BACHUE VIVE  | HASVI NATALY GONZALEZ ESPITIA       | FREESEX  |

## Listado de participantes inscritos

| Código de inscripción | Participante  | Representante                         | Nombre de la propuesta  |
|-----------------------|---|---------------------------------------|---|
| 806-1-079             | ASIVICO   | EFREN ORJUELA CARRANZA                | TRADICIONES, RECETAS Y COSTUMBRES PARA MI BARRIO  |
| 806-1-080             | ARTE Y PARTE  | ORLANDO LOPEZ HERNANDEZ               | LA PAZ SE VIVE BAILANDO   |
| 806-1-081             | ZAHIRA NOGUERA CÁRDENAS                                   | ZAHIRA NOGUERA CÁRDENAS               | LA RUTA DEL CUATRO  |
| 806-1-082             | ACINA2  | GISELLE TATIANA RODRÍGUEZ GUERRERO    | CARNAVAL DE INTEGRACIÓN ACINA2 POR EL TERRITORIO  |
| 806-1-083             | ANDANZAS Y TRAVESIAS                                      | LINA PAOLA BARRIGA LEON               | A BAILAR AFUERA.  |
| 806-1-084             | HIJOS DEL SUR   | JUAN CARLOS PÉREZ ALVAREZ             | AMIGAS CON DERECHOS   |
| 806-1-085             | CLARE WEISKOPF WEISKOPF                                   | No Aplica                             | TALLER DE EMPODERAMIENTO DE MUJERES JÓVENES A TRAVÉS DEL CINE DOCUMENTAL  |
| 806-1-087             | ASOCIACION MADONNA Y SUS DIVAS                            | YEIMY YINNET REY LOZADA               | PUENTIANDO Y TRANS-FORMANDO HACIA EL RESPETO-LBT  |
| 806-1-089             | LA SOMBRA DE LAS MASCARAS                                 | JOHAJAN ARLEY SALCEDO ALFONSO         | ARTE TRANSFORMANDO COMUNIDADES  |
| 806-1-090             | COOPERATIVA SOCIAL DE SERVICIOS PARA EL TRABAJO INCLUSIVO | CARLOS ALBERTO GARZON PEÑUELA         | LA CHIVA INCLUSIVA  |
| 806-1-091             | AGRUPACIÓN CHOWÉ  | DANIEL FELIPE GUTIERREZ REYES         | FULLTOPIA   |
| 806-1-093             | BEATRIZ CASTELLANOS GOMEZ                                 | No Aplica                             | PROYECTO RADIO BARBERIA CEA BOSCONIA  |
| 806-1-095             | YURY ANDREA VELA BERMUDEZ                                 | No Aplica                             | PONGÁMOSLE COLOR, QUE LA PLAZA YA TIENE SABOR.  |
| 806-1-096             | AFRORAÍCES  | MAURY ELIANA VALENCIA GUTIÉRREZ       | EL BAÚL DE LA MEMORIA "LA RISA EL ALIVIO PARA EL ALMA, LA MEMORIA EL ALIVIO PARA EL OLVIDO"   |
| 806-1-097             | COLECTIVO CARDIO HIP HOP                                  | JULIETH BENAVIDES CASTILLO            | TEJIENDO HILOS DE AMOR Y VIDA   |
| 806-1-098             | TEOSOFOS  | JORGE TADEO ARCILA GALLEGO            | ESTENOPEICA CALLEJERA   |
| 806-1-099             | CUERPOS EN PRISION MENTES EN ACCION                       | ESTEFANÍA MÉNDEZ ORTIZ                | LIBRO ILUSTRADO POR Y PARA PERSONAS TLGBI PRIVADAS DE LA LIBERTAD, PARA LA EXIGIBILIDAD DE SUS DERECHOS INVESTIGACIÓN SOCIAL Y CREACIÓN ARTÍSTICA |
| 806-1-100             | DANIEL FERNANDO TELLO QUIJANO                             | No Aplica                             | JOVENES CON MADERA  |
| 806-1-101             | FUNDACIÓN CULTURAL ENSAMBLE ANDROMEDA                     | JOSE RENE GUTIÉRREZ ORTIZ             | FORTALECIENDO DESDE EL ARTE   |
| 806-1-102             | SERGIO IVAN NAVAS OLARTE                                  | No Aplica                             | MUROS QUE UNEN  |
| 806-1-103             | FUNDACIÓN BUSCARTE  | YANISA GREGORIA ORTIZ DE RODRIGUEZ    | CONGRESO DISTRICTAL DE ARTE Y DISCAPACIDAD 2018   |
| 806-1-104             | FUNDACION SNAGA CLUB                                      | NATHALY ALEXANDRA CIFUENTES HERNANDEZ | CUERPOSINPRE-JUICIOS  |
| 806-1-105             | COMITE DISTRICTAL DE MUJERES INDIGENAS                    | SANDRA CLAUDIA CHINDOY JAMIOY         | "CAMINANDO HACIA UNA CULTURA LIBRE DE SEXISMO"  |
| 806-1-106             | EVOLUCION   | DANNY LIBARDO OSORIO GIL              | LA MUSICA PARA ARMONIZAR DIFERENCIAS  |
| 806-1-107             | RODRIGO ALFONSO GONZALEZ SUSANA                           | No Aplica                             | TEATRO CON-SENTIDOS   |
| 806-1-108             | FUNDACION CULTURAL Y ARTISTICA CREAR                      | ANA PATRICIA JIMÉNEZ REYES            | SIENTE MI RITMO "DANZA INCLUSIVA"   |
| 806-1-109             | FUNDACION EL AGUANTE                                      | ABEL DUARTE DIAZ                      | CULTIVANDO LAZOS PARA COSECHAR REDES  |

## Listado de participantes inscritos

| Código de inscripción | Participante                    | Representante | Nombre de la propuesta                                     |
|-----------------------|---------------------------------|---------------|--|
| 806-1-110             | RICHARD OSWALDO SARMIENTO OLANO | No Aplica     | PIRÁMIDE MULTIPLICADORA DE SABERES Y EXPERIENCIAS DIVERSAS |