	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFOM-F-03
			Fecha: 29/01/2019
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		Versión: 03
			Página: 1 de 1


En la ciudad de Bogotá, a los 18 días del mes de junio del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes IDARTES Jaime Cerón Silva (Subdirector de las Artes), Paula Cecilia Villegas Hincapié (Gerente de Artes Audiovisuales) y Diana Cristina Patiño Martínez (Contratista Gerencia de Artes Audiovisuales) con el fin de seleccionar a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria *Beca de Circulación de Colecciones Audiovisuales*, y fijar el reconocimiento económico.

Según *Acta definición de perfiles jurados* del 14 de febrero del 2019, el comité definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria *Beca de Circulación de Colecciones Audiovisuales* y, previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	No DE PROPUESTAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO
<i>Beca de Circulación de Colecciones Audiovisuales</i>	Gerencia de Artes Audiovisuales	1	69	GLORIA MARIA MARCELA BENAVIDES ESTEVEZ	C.C.51.935.112	\$1.874.000
		1	62	JAIME ENRIQUE MANRIQUE VELASQUEZ	C.C. 80.059.651	\$1.874.000
		1	62	ANA ISABEL LOPERA AGUDELO	C.C. 43.115.550	\$1.874.000

Como consta en las condiciones de participación al Banco de jurados del Programa Distrital de Estímulos: "*en el evento de presentarse renuncia, impedimento, inhabilidad, conflicto de intereses, ausencia temporal o absoluta o cualquiera que fuere la causa, que le impida al jurado designado cumplir con los deberes establecidos por la entidad y relacionados en la invitación y con las demás actividades propias de la evaluación y selección en cualquier etapa del proceso y previa comunicación formal dirigida a la entidad, se designará al suplente quien asumirá los deberes como jurado. El jurado que ha sido reemplazado no tendrá derecho a reconocimiento económico alguno por las obligaciones ejecutadas hasta el momento de su ausencia, toda vez que su función culmina con la selección de las propuestas ganadoras de la convocatoria objeto de evaluación*".

Por lo anterior, el comité recomienda seleccionar como jurados suplentes de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFOM-F-03
			Fecha: 29/01/2019
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		Versión: 03
			Página: 2 de 1

CONVOCATORIA	ÁREA	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Beca de Investigación Sobre la Imagen en Movimiento	Gerencia de Artes Audiovisuales	61	MONICA MARIA MONDRAGON TRIANA	C.C.1.112.467.456
		61	RUBEN GUILLERMO FORERO CRUZ	C.C. 19.243.557

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Subdirección Administrativa y Financiera del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

La presente acta se firma en Bogotá a los 18 días del mes de junio del 2019.


JAIME CERÓN SILVA
 Subdirector de las Artes


DIANA CRISTINA PATIÑO MARTINEZ
 Contratista Gerencia de Artes Audiovisuales


PAULA CECILIA VILLEGAS HINCAPIÉ
 Gerente de Artes Audiovisuales

Proyectó: Ana María Vargas Medina – Contratista Área Convocatorias *A*
 Revisó: Alberto Roa Eslava – Profesional Especializado Área Convocatorias *my*