

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA DE INVESTIGACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día CINCO (5) de JUNIO de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
IVONNE VIVIANA VILLAMIL RODRIGUEZ	Cédula Ciudadanía	53,009,836
JULIA BUENAVENTURA VALENCIA	Cédula Ciudadanía	52,422,161
ALEJANDRO GAMBOA MEDINA	Cédula Ciudadanía	80,048,918

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 29/03/2019 se inscribieron en total DIECINUEVE 19 propuestas, de las cuales DOCE 12 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Solidez formal y conceptual de la propuesta	50
Aporte al campo de las Artes Plásticas y Visuales en Colombia	50
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1052-005	PERSONA NATURAL	PAOLA PEÑA OSPINA	Cédula Ciudadanía 43992822		SOBRE ARTE: CARLOS ECHEVERRY Y EL ARTE CORREO	89
1052-001	PERSONA NATURAL	SANTIAGO RUEDA FAJARDO	Cédula Ciudadanía 79649598		EL ARTE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA EN COLOMBIA Y SUS EXPOSICIONES (1967-1983)	84,33

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1052-003	PERSONA NATURAL	CHRISTIAN JAVIER PADILLA PEÑUELA	Cédula Ciudadanía 80815083		EL ARTE COMO ARMA: APUNTES A LA GUERRA FRÍA CULTURAL EN COLOMBIA	81,33
1052-004	PERSONA NATURAL	MICHAEL ANDRES FORERO PARRA	Cédula Ciudadanía 80901013		ARQUITECTURA EN EXHIBICIÓN	78,67
1052-008	PERSONA NATURAL	CARLOS ORLANDO FINO GÓMEZ	Cédula Ciudadanía 1032373741		DIRECTRICES ESTÉTICO-CULTURALES EN DOS MOMENTOS FUNDACIONALES DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN COLOMBIA: DE LA ACADEMIA VÁSQUEZ (1874) A LA ESCUELA DE BELLAS ARTES (1886)	77,33
1052-014	PERSONA NATURAL	ELIZABETH GARAVITO LOPEZ	Cédula Ciudadanía 24579306		PRÁCTICAS ARTÍSTICAS COLABORATIVAS/ CUERPOS COLECTIVOS	74,33
1052-013	PERSONA NATURAL	JUAN PABLO PACHECO BEJARANO	Cédula Ciudadanía 1136883214		ECOLOGÍAS DIGITALES: ARTE POST-INTERNET EN COLOMBIA	72
1052-019	AGRUPACIÓN	TODO ESTÁ MUY BONITO	Cédula Ciudadanía 1018415215	EDUARD FERNANDO SALAZAR CELIS	TODO ESTÁ MUY BONITO. DE LO BELLO A LO FEO EN LAS ESTÉTICAS DEL ARTE EN BOGOTÁ (1990-2016)	71,67
1052-007	PERSONA NATURAL	MARIA CRISTINA CARO VILLANUEVA	Cédula Ciudadanía 52792039		EVIDENCIAS CRÍTICAS EN LA OBRA DE LIBIA POSADA 1998-2018	70,67

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANT E	NOMBRE DEL PARTICIPANT E	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTA NTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1052-017	PERSONA NATURAL	RUBÉN DARIO YEPES MUÑOZ	Cédula Ciudadanía 71213158		RESTOS QUE HABLAN: ESTÉTICAS FORENSES EN EL ARTE COLOMBIANO CONTEMPORÁN EO	65
1052-018	PERSONA NATURAL	GUSTAVO ZORRILLA ZORRILLA	Cédula Ciudadanía 80060869		EN BÚSQUEDA DE LOS LÍMITES DIALÉCTICOS ENTRE LA LITERATURA Y LA TEORÍA DEL ARTE EN LA REVISTA UNIVERSIDAD.	65
1052-021	PERSONA NATURAL	JOAN SEBASTIAN PALACIOS RIVERA	Cédula Ciudadanía 1010210026		EL REFLEJO ANTAGÓNICO.	56,67

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANT E	NOMBRE DEL PARTICIPANT E	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTA NTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1052-005	PERSONA NATURAL	PAOLA PEÑA OSPINA	Cédula Ciudadanía 43992822		SOBRE ARTE: CARLOS ECHEVERRY Y EL ARTE CORREO	\$20,000,000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1052-001	PERSONA NATURAL	SANTIAGO RUEDA FAJARDO	Cédula Ciudadanía 79649598		EL ARTE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA EN COLOMBIA Y SUS EXPOSICIONES (1967-1983)	84,33

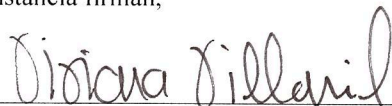
QUINTO. Observaciones del jurado

Sobre el proyecto ganador:

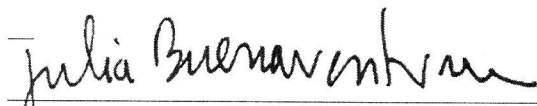
El tema del proyecto es de sumo interés de modo que la investigación puede arrojar resultados que constituyan un aporte relevante al campo de la artes plásticas en Colombia .

Se recomienda replantear la vinculación a perspectivas metodológicas de los estudios visuales y la sociología (sobre lo que sustenta que la investigación desarrollará una metodología interdisciplinar), para que el proyecto no derive en una investigación tradicional en historia del arte. Sería necesario especificar desde la revista, sus aportes y particularidades frente a otras publicaciones y para el contexto del arte-correo en América Latina.

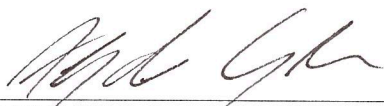
Para constancia firman,



IVONNE VIVIANA VILLAMIL RODRIGUEZ
Cédula Ciudadanía 53,009,836



JULIA BUENAVENTURA VALENCIA
Cédula Ciudadanía 52,422,161



ALEJANDRO GAMBOA MEDINA
Cédula Ciudadanía 80,048,918