



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS


En la ciudad de Bogotá, a los 25 días del mes de abril del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes IDARTES Jaime Cerón Silva (Subdirector de las artes), Nathalia Contreras Álvarez (Gerente de Arte Dramático), y Liliana Chicuazuque Segura (Contratista Gerencia de Arte Dramático), con el fin de seleccionar a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria Beca de Creación en arte dramático -ciudad de Bogotá y fijar el reconocimiento económico.

Según Acta Definición de Perfiles Jurados del 14 de febrero del 2019, el comité definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria Beca Creación en arte dramático y previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	NUMERO DE PROPUESTAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
Beca de Creación en arte dramático-ciudad de Bogotá	Arte Dramático	29	81	JOHAN JAIR VELANDIA URREGO	C.C 80.233.940	\$ 3.528.000
		29	89	WILLIAM ALFONSO GUEVARA QUIROZ	C.C 79.554.967	\$ 3.528.000
		29	92	JOSE DOMINGO GARZON GARZON	C.C 79.120.477	\$ 3.528.000

Como consta en las condiciones de participación al Banco de jurados del Programa Distrital de Estímulos: «En cualquier etapa del proceso, en el evento de presentarse renuncia, impedimento, inhabilidad, conflicto de intereses, ausencia temporal o absoluta de un jurado, que le impida cumplir con la totalidad de los compromisos establecidos o con las actividades propias de su participación, previa comunicación formal dirigida a la entidad, se procederá a relevarlo de sus deberes y designar al suplente, quien asumirá sus deberes como jurado. [...] El jurado que ha sido reemplazado no tendrá derecho a estímulo alguno por las actividades realizadas hasta el momento de su ausencia, toda vez que su compromiso culmina con la selección de las propuestas ganadoras de la convocatoria evaluada».

Por lo anterior el comité recomienda seleccionar como jurados suplentes de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		
	ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS		

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Beca de Creación en arte dramático-ciudad de Bogotá	Arte Dramático	CESAR AUGUSTO BADILLO PEREZ	C.C. 13.833.316
		CATHERINE LOZANO MOSKOWICTZ	C.C. 52.046.884

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte

La presente acta se firma en Bogotá a los 25 días del mes de abril de 2019


Jaime Cerón Silva
Subdirector de las Artes


Nathalia Contreras Álvarez
Gerente de Arte Dramático


Liliana Chicuaquique Segura
Contratista Gerencia de Arte Dramático

Proyectó: Marcela González Charry – Contratista Área Convocatorias 
Aprobó y revisó: José Alberto Roa Eslava-Profesional Especializado -Area de Convocatorias

Listado de habilitados y rechazados

6

Convocatoria: BECA DE CREACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO CIUDAD DE BOGOTÁ-2019

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: DIRECTORES CON TRAYECTORIA

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1062-2-001	FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ	STEPHANIE ALEJANDRA CRUZ OSPINA	LOS TEBANOS	HABILITADA	
1062-2-002	LA BUENA ESTRELLA SAS	ANDRÉS BERNARDO LOPERA SÁNCHEZ	RECUERDOS DEL FUTURO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: Las obras dirigidas mencionan que son de tipo académico-profesional, no aporta fecha y lugar de estreno, fecha y lugar de funciones realizadas de cada obra. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado* Requisito no subsanable.
1062-2-003	ASOCIACIÓN CULTURAL ENSAMBLAJE TEATRO COMUNIDAD	MISAE TORRES PEREZ	EL MÉDICO A PALOS	HABILITADA	
1062-2-004	CORPORACIÓN DE TEATRO Y CULTURA ACTO LATINO	FLAVIA MIRELLA COSTA BONILLA	CÍRCULO DE LA MANCHA	HABILITADA	
1062-2-005	WITEK	PAWEŁ ANTONI NOWICKI	EL MISANTROPO	RECHAZADA	La agrupación subanó copia legible por ambas caras de la cédula de ciudadanía vigente (amarilla con hologramas) o del comprobante de documento en trámite expedido por la Registraduría Nacional del Estado Civil, el cual se presume auténtico de David Naranjo.* La agrupación no subanó la totalidad de los certificados de residencia, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria.*"
1062-2-007	ASOCIACIÓN UMBRAL TEATRO	MARCO IGNACIO RODRIGUEZ BEJARANO	RUMOR	HABILITADA	
1062-2-008	CORPORACION COLECTIVO MUKASHI MUKASHI	FABIANA MEDINA GARZON	ALBATROS	HABILITADA	
1062-2-011	QUINTA PICOTA	IVÁN ANDRÉS CARVAJAL CARVAJAL	BARRIO MALEVO	HABILITADA	La agrupación subanó certificados de residencia de José Cardeno, Tomás Jaramillo, Diana Alfonso e Iván Carvajal, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria.*"

22/04/2019 17:16

Listado de habilitados y rechazados

4

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1062-2-012	ESTUDIO 5	MANUEL ENRIQUE ORJUELA CORTES	S.E.E.R	HABILITADA ✓	La agrupación subsanó certificados de residencia de todos los integrantes, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria." La agrupación subsanó copia legible por ambas caras de la cédula de ciudadanía vigente (amarilla con hologramas) o del comprobante de documento en trámite expedido por la Registraduría Nacional del Estado Civil, el cual se presume auténtico de Nathaly Amaya y Paula Romero.
1062-2-013	PROSCENIO PRODUCCIONES SAS	NELSON CELIS RODRÍGUEZ	UN MAR DE LÁGRIMAS	HABILITADA ✓	
1062-2-015	ARETÉ TEATRO	ANDRÉS CARDENAS CAICEDO	ADENTRO LOS DE CORROSCA	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
1062-2-016	FUNDACIÓN T DE TEATRO	LUZ MERY MARTINEZ SANCHEZ	TRES VIEJOS BARDOS	HABILITADA ✓	
1062-2-017	ASOCIACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS KABALA TEATRO	WILLIAM FORTICH PALENCIA	JUANA ESCOBAR, LANZA EN EL CORAZON DE LA LIBERTAD	HABILITADA ✓	
1062-2-018	TEATRO ESTUDIO 87	CARLOS MOISES BALLESTEROS PAIPILLA	YO MATÉ A SERGIO BLANCO	RECHAZADA	El participante no inscribe al elenco incumpliendo con el objeto de la convocatoria: "Convocar a noveles directores teatrales y directores con trayectoria, con sus elencos y equipos creativos..." Requisito no subsanable.
1062-2-019	CORPORACIÓN BARRACA	DANIEL GALEANO ROJAS	CREACIÓN Y MONTAJE DE LA OBRA TEATRAL "PIEL"	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados

Total Propuestas 29.

Año 2018 Total Propuestas
 # 17 # 2'343.72

Listado de habilitados y rechazados

9

Convocatoria: BECA DE CREACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO CIUDAD DE BOGOTÁ-2019

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: NOVELES DIRECTORES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1062-1-001	FUNDACIÓN KIVALA	LORENA ESTELA LOPEZ NAVIA	LIMBOS	HABILITADA ✓	
1062-1-003	SIRIO TEATRO SAS	EDGAR FELIPE PORRAS LOZANO	LA COMEDIA	HABILITADA ✓	
1062-1-005	EL HORMIGUERO TEATRO	ANDRES DAVID CABALLERO PUEBLES	FRONTERAS	HABILITADA ✓	
1062-1-006	REGIA. COMPAÑIA TEATRAL	MARIA ADELAIDA PALACIO DUQUE	NO TODOS LOS DIAS SALE EL SOL	HABILITADA ✓	
1062-1-007	TEATRO EL RETABLO	GUILLERMO PRIETO RODRIGUEZ	ÓPERA RULFIANA	HABILITADA ✓	
1062-1-008	EL PROPIO TEATRO	MARIO MIGUEL DIAGO MOJICA	LA TIERRA PROMETIDA. CIUDAD DE TODOS Y DE NADIE	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
1062-1-009	PROYECTO P	WILSON YAIR CALLEJAS GUERRERO	DISTRITO ORWELL 360	HABILITADA ✓	La agrupación subsanó certificados de residencia de Wilson Callejas, Yodri Durán, Valentina Hernández, Javier Herrera, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria." La agrupación subsanó copia legible por ambas caras de la cédula de ciudadanía vigente (amarilla con hologramas) o del comprobante de documento en trámite expedido por la Registraduría Nacional del Estado Civil, el cual se presume auténtico de Omar Mendoza, y María Cuervo.
1062-1-010	CORPORACIÓN COLECTIVO ERRANTE	SALVATORE MOTTA VALENTI	UN MOMENTO DE FELICIDAD	HABILITADA ✓	
1062-1-011	VB INGENIERIA TEATRAL	BAENA MORENO FANNY HAYDEE	STILL ALIVE, ESA ES LA CUESTIÓN.	HABILITADA ✓	La agrupación subsanó certificados de residencia de Rodrigo Sánchez, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria."
1062-1-012	LUNA NUEVA	JUAN CARLOS GRISALES CASTAÑO	ESPERPENTO O LA VALIDEZ DE LOS CUERNOS DE DON FRIOLERA	HABILITADA ✓	

22/04/2019 17:45

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1062-1-013	MEDEA 73	JHON MARIO AVILA CÁRDENAS	¿AMOR, CAFÉ?	RECHAZADA	La agrupación subanó certificados de residencia de Bernardo García, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria." El documento de extranjería aportado no acredita una permanencia continua mínima de dos (2) años en el país, a la fecha de cierre de inscripciones en la convocatoria. Lo anterior, de conformidad con el numeral 5.3.1. de las condiciones generales de participación en donde se establecen los lineamientos para la presentación de dicho documento.
1062-1-015	BENVELE S.A.S	CARLOS ERNESTO BENJUMEA PLAZAS	OBRA DE TEATRO HIERBA MALA	HABILITADA ✓	
1062-1-016	OTIUM TEATRO	CAMILO ANDRES CASADIEGO GUZMAN	CAMINO DE LUCIERNAGAS	HABILITADA ✓	
1062-1-017	GRUPO DE INVESTIGACIÓN MARIPOSAS DE OTRAS TIERRAS	MANUEL FERNANDO GARCIA GARCIA	LOS MANGANTES DEL TIEMPO	HABILITADA ✓	La agrupación subanó certificados de residencia de Cesar Rodríguez, Eliana Tautiva, Luisa Sepulveda, Angela Mesias, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria."
1062-1-018	MANO DE OBRA	HECTOR FABIO VELOSA JIMENEZ	MARAVILLA ESTAR - HÉCTOR FABIO VELOSA JIMÉNEZ	HABILITADA ✓	
1062-1-019	LA NADA TEATRO	SERGIO FERNANDO MURILLO RODRIGUEZ	EL VIAJE DE ULISES	HABILITADA ✓	
1062-1-020	SALVA AL GATO TEATRO	DAVID MATEO GALVIS BAQUERO	CONTRA EL PROGRESO.	HABILITADA ✓	
1062-1-021	TALLER 406	SIRLEY YOLIMA MARTINEZ SANTOS	CANGREJO, EL MAL BICHO DEL AMOR	HABILITADA ✓	La agrupación subanó certificados de residencia de Jhonatan Aguilar, Jhossye Velasco, Juan Castaño, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria."

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1062-1-022	CORREO DE VOZ - GRUPO DE TEATRO	JONATHAN DAVID LONDOÑO HERRERA	BOGOTÁ MELODRAMÁTICA	HABILITADA ✓	La agrupación subsanó certificados de residencia de Roberto Villarraga, Yenny Buitrago, Luis Gualdrón, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria." La agrupación subsanó copia legible por ambas caras de la cédula de ciudadanía vigente (amarilla con hologramas) o del comprobante de documento en trámite expedido por la Registraduría Nacional del Estado Civil, el cual se presume auténtico de Luis Gualdrón.
1062-1-023	MADE IN BRAHMAN X SAS	ERICSON JAIR BERNAL GARCIA	FELLER CITY: LAS PIEDRAS DE LEO	HABILITADA ✓	El participante subsanó el certificado de Cámara de Comercio con máximo tres (3) meses de anterioridad al cierre de inscripciones de la convocatoria, de acuerdo a los establecido en las condiciones generales de participación.
1062-1-024	CORPORACIÓN COMPAÑÍA NACIONAL DE LAS ARTES	ALEJANDRO GÓMEZ VALENCIA	EN EL TIEMPO DE LAS MARIPOSAS	HABILITADA ✓	
1062-1-025	AGRUPACIÓN NUEVAS MÁSCARAS TEATRO	JOSE ANIBAL MUÑOZ RUIZ	MUTATIS	RECHAZADA	La agrupación no subsanó certificados de residencia de José Muñoz, de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación. Requisito no subsanable.

Total propuestas habilitadas 29.

Valor Reconocimiento Económico \$ 3.522.000