

**IDARTES**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE**  
**BECA DE CREACIÓN EN MÚSICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINAR**

**ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES**

El día DIECIOCHO 18 de JULIO de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
PAOLA CORREA	Cédula Ciudadanía	52716311
ALEJANDRO FORERO FORERO	Cédula Ciudadanía	80038130
NESTOR URIEL ROJAS MELO	Cédula Ciudadanía	80048749

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA DE CREACIÓN EN MÚSICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINAR del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

**PRIMERO. Inscritos y habilitados**

Al cierre de la convocatoria el día 15/05/2019 se inscribieron en total DIECIOCHO 18 propuestas, de las cuales QUINCE 15 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

**SEGUNDO. Criterios de evaluación**

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Solidez y coherencia conceptual y artística de la propuesta	30
Enfoque interdisciplinar de la propuesta	30
Viabilidad en la ejecución y montaje de la propuesta	20
Trayectoria del participante	20
<b>Total:</b>	<b>100</b>

**TERCERO. Resultado de la evaluación**

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1068-023	AGRUPACIÓN	CARLOS ROMERO	Cédula Ciudadanía 3186370	CARLOS ANDRÉS ROMERO GONZÁLEZ	ISÓCRONO	93,33
1068-014	AGRUPACIÓN	PÁRAMO	Cédula Ciudadanía 1032444715	DANIEL DE MENDOZA LOZANO	SIMPLES PAISAJES	91,67
1068-012	AGRUPACIÓN	WARABÁ	Cédula Ciudadanía 80852967	DAVID ANTONIO CANTONI GAMARRA	ORODARA	89
1068-010	AGRUPACIÓN	MNEMOFONÍAS TAXONÓMICAS	Cédula Ciudadanía 52395343	MARIA ANGÉLICA VALENCIA SÁNCHEZ	MNEMOFONÍAS TAXONÓMICAS	86,33
1068-008	AGRUPACIÓN	AUSENCIA ARTISTICA	Cédula Ciudadanía 1032360986	EDILBERTO FONSECA ALFONSO	CONVERGENCIA	82,33
1068-024	AGRUPACIÓN	SOUNDSET STUDIOS	Cédula Ciudadanía 1070965945	ANA MARÍA CAJAMARCA ALVAREZ	LA PUERTA CONDENADA: LA EXISTENCIA DE LO INEXPLICABLE	81
1068-017	AGRUPACIÓN	LA GRAN CHÓCOLO	Cédula Ciudadanía 53114872	LEYDI YURANI OCHOA DUARTE	REPERCUSIONES	79,33

1068-016	AGRUPACIÓN	LOS 40 DJINN	Cédula Ciudadanía 1136887999	SERGIO MARTÍNEZ LARA	ALÍ BABA	77
1068-013	PERSONA JURÍDICA	CORPORACIÓN DE TEATRO Y CULTURA ACTO LATINO	Cédula Ciudadanía 51581555	FLAVIA MIRELLA COSTA BONILLA	DESCARGA	76,33
1068-007	PERSONA NATURAL	JOHAN FELIPE PAEZ SOLANO	Cédula Ciudadanía 1098643320		DÍA GRANULAR	74
1068-021	AGRUPACIÓN	NARGUILA Y UNIDANZA FUSIÓN ORIENTAL	Cédula Ciudadanía 52080308	ELVIRA GOMEZ COMBITA	ALQUIMIA ORIENTAL	71
1068-025	PERSONA NATURAL	DAVID AGUDELO BERNAL	Cédula Ciudadanía 79939266		LUNILEPTIK: FANTASMA GAMMA EN VIVO	70
1068-026	AGRUPACIÓN	NOTCH	Cédula Ciudadanía 18010759	GABRIEL MORA BETANCUR	HOJAS EN EL VIENTO	69
1068-019	PERSONA NATURAL	PEDRO XAVIER JACKSON RAMIREZ	Cédula Ciudadanía 80053488		EMERGENCY	67,67
1068-022	PERSONA NATURAL	ESTEBAN AWAD	Cédula Ciudadanía 80851861		AQUI SOL	64

#### CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA DE CREACIÓN EN MÚSICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINAR el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1068-023	AGRUPACIÓN	CARLOS ROMERO	Cédula Ciudadanía 3186370	CARLOS ANDRÉS ROMERO GONZÁLEZ	ISÓCRONO	\$10000 000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
1068-014	AGRUPACIÓN	PÁRAMO	Cédula Ciudadanía 1032444715	DANIEL DE MENDOZA LOZANO	SIMPLES PAISAJES	91,67

#### QUINTO. Observaciones del jurado

La propuesta ganadora es sólida y coherente. Expone una problemática concreta las posibilidades estéticas del cuerpo desde la exploración sonora y las distintos componentes que participan (medicina, instalación, acción sonora), giran alrededor de esta. Se recomienda hacer una selección adecuada del espacio con relación a los requerimientos técnicos de la propuesta. Revisar si Mapa Teatro es el mejor lugar para realizar el montaje de la propuesta.

Destacamos el surgimiento de esta tipo de convocatorias que responden a las búsquedas estéticas de músicos y artistas sonoros en la ciudad.

Sugerimos detallar más el enfoque de la convocatoria en relación con la interdisciplinariedad en el contexto de las artes contemporáneas.

Se recomienda que las propuestas presenten un avance del proceso de creación.

Para constancia firman,



---

PAOLA CORREA  
Cédula Ciudadanía 52716311



---

ALEJANDRO FORERO FORERO  
Cédula Ciudadanía 80038130



---

NÉSTOR URIEL ROJAS MELO  
Cédula Ciudadanía 80048749

