

IDARTES
PROGRAMA DISTRICTAL DE ESTÍMULOS-PDE
RESIDENCIA CKWEB PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE ARTE SONORO EN EL MUSEO
LA TERTULIA

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día VEINTISEIS 26 de Julio de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NUMERO DE DOCUMENTO
CARLOS MANUEL HOYOS BUCHELI	Cédula Ciudadanía	4.613.325
STEPHANIE LÓPEZ BARONA	Cédula Ciudadanía	1.130.593.511
MARIANGELA APONTE NÚÑEZ	Cédula Ciudadanía	31.714.609

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIA CKWEB PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE ARTE SONORO EN EL MUSEO LA TERTULIA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 18/06/2019 se inscribieron en total SEIS 6 propuestas, de las cuales CINCO 5 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Aspectos originales e innovadores que contempla la propuesta.	30
Coherencia y pertinencia del proyecto.	20
Viabilidad técnica y estratégica del proyecto.	10
Trayectoria del participante en la realización de arte sonoro y/o radioarte.	10
Aporte al campo del arte, la ciencia y/o la tecnología desde el arte sonoro y la radioarte.	30
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CODIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NUMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1083-006	PERSONA NATURAL	LEÓN DAVID COBO ESTRADA	Cédula Ciudadanía 79670875		"PAISAJES SONOROS Y VOCES INDÍGENAS" LABORATORIO DE CREACIÓN SONORA, ESCUCHA Y PERCEPCIÓN-RESGUARDO INDÍGENA NASA "TRIUNFO CRISTAL PÁEZ" VALLE DEL CAUCA-	86,33
1083-003	PERSONA NATURAL	JUAN DAVID BALLÉN GONZALEZ	Cédula Ciudadanía 1013665024		ICTIOSONUS: CUERPOS SONOROS	46,33
1083-004	PERSONA NATURAL	PEDRO ALEXIS GONZALEZ CALDERON	Cédula Ciudadanía 80073483		YURUMANGUÍ BOSQUE Y RIO. SONIDOS DE UN PALENQUE	45
1083-007	PERSONA NATURAL	HECTOR MARIO ARROYAVE CORREA	Cédula Ciudadanía 10000316		UMBRALES FOTOSONOROS ANCESTRALES	36,33
1083-005	PERSONA NATURAL	DIEGO ALEJANDRO PEDRAZA CARDENAS	Cédula Ciudadanía 1030558598		DOCUMENTAL SONORO RAICES Y CULTURA VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA	30,33

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIA CKWEB PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE ARTE SONORO EN EL MUSEO LA TERTULIA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CODIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTIMULO
1083-006	PERSONA NATURAL	LEÓN DAVID COBO ESTRADA	Cédula Ciudadanía 79670875		"PAISAJES SONOROS Y VOCES INDÍGENAS" LABORATORIO DE CREACIÓN SONORA, ESCUCHA Y PERCEPCIÓN-RESGUARDO INDÍGENA NASA "TRIUNFO CRISTAL PÁEZ" VALLE DEL CAUCA-	\$10000000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CODIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1083-003	PERSONA NATURAL	JUAN DAVID BALLÉN GONZALEZ	Cédula Ciudadanía 1013665024		ICTIOSONUS: CUERPOS SONOROS	46,33

QUINTO. Observaciones del jurado

La propuesta "Paisajes Sonoros y Voces indígenas, laboratorio de creación sonora, escucha y percepción - Resguardo indígena Nasa Triunfo Cristal Páez - Valle del Cauca" es una propuesta coherente, tiene un trabajo previo con la comunidad y evidencia un buen desarrollo técnico. Demuestra una mediación previa con la comunidad y plantea con claridad lo que será la residencia.

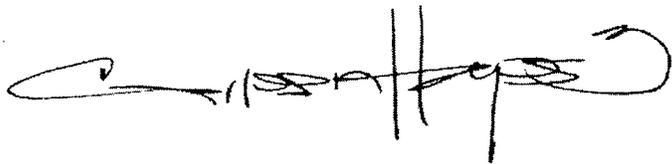
Especifica sobre el uso de microfonía durante el registro y se vuelve interesante para que se entienda la relación del cuerpo en el espacio.

Es importante fortalecer el carácter participativo y concentrarse en la relación con la lengua de la comunidad.

Hacer énfasis en la sonoridad y repensar la necesidad de realizar la traducción.

Evaluar si es posible movilizar a algún miembro de la comunidad para trabajar en el montaje de la propuesta en Cali.

Para constancia firman,



CARLOS MANUEL HOYOS BUCHELI
Cédula Ciudadanía 4613325



STEPHANIE LÓPEZ BARONA
Cédula Ciudadanía 1130593511



MARIANGELA APONTE NÚÑEZ
Cédula Ciudadanía 31714609