

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA PLATAFORMA BOGOTÁ - ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día DOS 2 de OCT de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
HAMILTON MESTIZO REYES	Cédula Ciudadanía	80.097.512
JULIAN ANDRES DUPONT BALCÁZAR	Cédula Ciudadanía	1.020.713.154
RICARDO BENJAMÍN TOLEDO CASTELLANOS	Cédula Ciudadanía	6.774.099
LUCIANA FLEISCHMAN	Cédula Extranjería	580.323

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria BECA PLATAFORMA BOGOTÁ - ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 14/08/2019 se inscribieron en total TREINTA Y TRES 33 propuestas, de las cuales DIECINUEVE 19 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Coherencia entre los contenidos de la propuesta y la metodología del laboratorio.	30
Viabilidad técnica y económica del proyecto.	25
Aporte al campo del arte, la ciencia y/o la tecnología.	20
Aspectos inéditos e innovadores que contempla la propuesta.	15
Trayectoria del participante de acuerdo con el perfil específico requerido en la convocatoria.	10
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1094-023	PERSONA NATURAL	FERNANDO ENRIQUE FRANCO LIZARAZO	Cédula Ciudadanía 80503973		EXPERIENCIAS SINESTÉSICAS: IMÁGENES VISUALES, SONORAS Y MOVIMIENTO	88

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1094-019	PERSONA NATURAL	JUAN SEBASTIAN GOMEZ ALDANA	Cédula Ciudadanía 1020817616		EL LENGUAJE Y LA MÁQUINA: INTERACCIONES ENTRE PROGRAMACIÓN Y POESÍA	84
1094-037	PERSONA NATURAL	EDNA CAROLINA OROZCO VELASQUEZ	Cédula Ciudadanía 52424183		CORTOMETRAJES MICRO EXPANDIDOS	83
1094-021	PERSONA NATURAL	LAURA VIVIANA ZAPATA CORTES	Cédula Ciudadanía 1026274832		INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN SONORA CON SUPERCOLLIDER Y PURE DATA, DESDE UNA INMERSIÓN A LAS ESTÉTICAS DISIDENTES DE COMPOSITORES DEL SIGLO XX	81,66
1094-032	AGRUPACIÓN	COLECTIVO TANGENTE	Cédula Ciudadanía 1013632336	HECTOR CAMILO LEON MURILLO	CO-LABORATORIO DE FOTO-AUDIOMAPEO: #MUJERESSINMIEDO	78,66
1094-031	PERSONA JURÍDICA	ASOCIACION CULTURAL LA HICOTEA	Cédula Ciudadanía 1026567297	ERIKA ORTIZ DIAZ	LABORATORIO SOBRE DOS RUEDAS.	78,33
1094-035	AGRUPACIÓN	COLECTIVO AMBIENTE TABANOY	Cédula Ciudadanía 1032412400	JONATAN EDUARDO MALAGON OCHOA	MILPA LABORATORIO BIOCULTURAL	77
1094-028	PERSONA JURÍDICA	#NARRARELFUTURO	Cédula Ciudadanía 7632620	ALEJANDRO ANGEL TORRES	LABORATORIO DE NARRATIVAS INMERSIVAS: 360 NUEVAS MANERAS DE CONTAR HISTORIAS (VR/AR)	77

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NUMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1094-011	PERSONA NATURAL	MARIA PAULINA GUTIERREZ ARANGO	Cédula Ciudadanía 1053797589		CHEQUEO GRAVITACIONAL 2020	76,33
1094-016	PERSONA NATURAL	EDDIE JONATHAN GARCIA BORBON	Cédula Ciudadanía 1075663297		LUTHERIA DIGITAL: LABORATORIO DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES HACIENDO USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS.	75,66
1094-036	AGRUPACIÓN	LA RESISTENCIA-COLECTIVO DE ARTISTAS	Cédula Ciudadanía 79981658	RAFAEL AREVALO PEÑUELA	DIBUJO EN ESCENA TALLER DE DIBUJO DIGITAL EN TIEMPO REAL	72,66
1094-027	PERSONA NATURAL	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	Cédula Ciudadanía 1023944792		RUTAS PARALELAS	72
1094-018	AGRUPACIÓN	LABORATORIO DE CREACIÓN: COLOMBIA COMO UN LIENZO SONORO	Cédula Ciudadanía 1018459448	SANTIAGO RAMIREZ MUNERA	LABORATORIO DE CREACIÓN: COLOMBIA COMO UN LIENZO SONORO	67
1094-010	AGRUPACIÓN	DANAUS	Cédula Ciudadanía 1010165156	ANDRES VELA TIBOCHA	LA ESCAFANDRA VIAJERA: DESCUBRIENDO LA CARTOGRAFÍA DE NUESTRO INGENIO	64,33
1094-013	AGRUPACIÓN	SOS TINGUA	Cédula Ciudadanía 52953627	JASBLEADY CASTAÑEDA SOLANO	EL LABORATORIO DE LOS PÁJAROS	62,66
1094-030	AGRUPACIÓN	LUGAR COMÚN	Cédula Ciudadanía 1030629294	JOSÉ RAFAEL CRISTANCHO GONZALEZ	CARTOGRAFÍA DEL SABER, CARTOGRAFÍA DEL PODER.	62.33

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1094-039	PERSONA NATURAL	GABRIEL MARQUEZ UMAÑA	Cédula Ciudadanía 80794168		PROTOQUIREM AS: ESTRUCTURAS MECÁNICAS DE LA NATURALEZA	59,66
1094-001	PERSONA NATURAL	MIGUEL ANGEL DEL CORRAL MARTINEZ	Cédula Ciudadanía 1031122922		LABORATORIO, DAMIAN LUTHIER LIGHT	55,66
1094-004	AGRUPACIÓN	UTERUS MUNDIS	Cédula Ciudadanía 35198934	DEISSY ROCIO BLANCO RUIZ	UTERUS MUNDIS	49

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA PLATAFORMA BOGOTÁ - ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguientes propuestas:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1094-023	PERSONA NATURAL	FERNANDO ENRIQUE FRANCO LIZARAZO	Cédula Ciudadanía 80503973		EXPERIENCIAS SINESTÉSICAS: IMÁGENES VISUALES, SONORAS Y MOVIMIENTO	\$7500000
1094-019	PERSONA NATURAL	JUAN SEBASTIAN GOMEZ ALDANA	Cédula Ciudadanía 1020817616		EL LENGUAJE Y LA MÁQUINA: INTERACCIONES ENTRE PROGRAMACIÓN Y POESÍA	\$7500000

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1094-037	PERSONA NATURAL	EDNA CAROLINA OROZCO VELASQUEZ	Cédula Ciudadanía 52424183		CORTOMETRAJES MICRO EXPANDIDOS	\$7500000
1094-021	PERSONA NATURAL	LAURA VIVIANA ZAPATA CORTES	Cédula Ciudadanía 1026274832		INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN SONORA CON SUPERCOLLIDER Y PURE DATA, DESDE UNA INMERSIÓN A LAS ESTÉTICAS DISIDENTES DE COMPOSITORA S DEL SIGLO XX	\$7500000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE EN PUNOS
1094-032	AGRUPACIÓN	COLECTIVO TANGENTE	Cédula Ciudadanía 1013632336	HECTOR CAMILO LEON MURILLO	CO-LABORATORIO DE FOTO-AUDIOMAPEO: #MUJERESSINMIEDO	78,66
1094-031	PERSONA JURÍDICA	ASOCIACION CULTURAL LA HICOTEA	Cédula Ciudadanía 1026567297	ERIKA ORTIZ DIAZ	LABORATORIO SOBRE DOS RUEDAS.	78,33

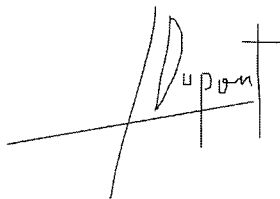
QUINTO. Observaciones del jurado

1. El proyecto "Experiencias sinestésicas: Imágenes visuales, sonoras y movimiento" es coherente con el objeto de la convocatoria, se resalta el uso de software libre y aparatos accesibles de la vida cotidiana. Es adecuado el planteamiento de la interactividad de la imagen tridimensional con la imagen digital. Es importante desarrollar las perspectivas conceptuales en las que se soporta para el buen desarrollo de la propuesta.
2. Es interesante el campo de experimentación entre lenguaje poesía y lenguaje de código en el proyecto "El Lenguaje y la máquina: Interacciones entre programación y poesía". Esto permite un amplio campo de investigación. Se sugiere revisar las metodologías y profundizar en la temática propuesta. El reto de la propuesta es ver desde qué lugar se plantea el aspecto de innovación en un área altamente experimentada, como es el de la poesía-código. Revisar texto de Catherine Malabou "What Should We Do with Our Brain?"
3. El proyecto "Cortometrajes Micro expandidos" tiene un aporte importante en cuanto al público al que va dirigido (jóvenes y niños) junto a la intención de trabajar con objetos de la vida cotidiana y materiales sencillos que llevan a un proceso pedagógico y a la realización de nuevos procesos creativos. Es importante revisar muy bien cómo harán la convocatoria y selección de participantes.
Se sugiere que el producto final tenga un carácter instalativo articulando las piezas.
4. El proyecto "Introducción a la creación sonora con supercollider y pure data, desde una inmersión a las estéticas disidentes de compositoras del siglo XX" permite la posibilidad de confrontar la tecnología acústica, electroacústica y producción de síntesis con las perspectivas de género para revisar la informática de la denominación. Sugiere un campo rico de debate y experimentación. Se sugiere realizar ajustes al presupuesto ya que la remuneración de talleristas es muy elevada y no se incluyen otros gastos como el desarrollo de materiales pedagógicos y materiales que pueden enriquecer la socialización del proyecto.
Revisar la postura política ligada al feminismo para que ésta pueda estar trazada de una manera contundente dentro de las dinámicas técnicas del proyecto.

Para Constancia firman,



HAMILTON MESTIZO REYES
Cédula Ciudadanía 80097512



JULIAN ANDRES DUPONT BALCÁZAR
Cédula Ciudadanía 1020713154



RICARDO BENJAMÍN TOLEDO CASTELLANOS
Cédula Ciudadanía 6774099



LUCIANA FLEISCHMAN
Cédula Extranjería 580323

