


| | | |
|--|--|-----------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFOM-F-03 |
| | | Fecha: 29/01/2019 |
| | ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS | Versión: 03 |
| | | Página: 1 de 1 |

En la ciudad de Bogotá, a los 27 días del mes de junio del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes - Idartes Jaime Cerón Silva (Subdirector de las Artes), María Antonia Pérez Mejía (Contratista Dirección General Arte para la Transformación Social) y Diana Carolina Portela Bocanegra (Contratista Línea Estratégica Arte para la Transformación Social), con el fin de dar alcance al acta de selección de fecha 17 de junio de 2019, a través de la cual se seleccionaron a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria *Beca Arte para la Transformación Social* y se definió el reconocimiento económico respectivo.


De acuerdo con el *Acta definición de perfiles jurados* del 14 de febrero del 2019, el comité designado para este fin definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarían la convocatoria *Beca Arte para la Transformación Social* y, previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomendó seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

| CONVOCATORIA | ÁREA | No DE PROPUESTAS | CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA | NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | RECONOCIMIENTO ECONOMICO |
|--|---------------------------------------|------------------|---------------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| <i>Beca Arte para la Transformación Social</i> | Interdisciplinar/ transdisciplinar | 24 | 84 | DANIEL ENRIQUE RIVERA PELAEZ | C.C. 79.564.007 | \$2.880.000 |
| | | 24 | 82 | ALEJANDRO JARAMILLO HOYOS | C.C. 79.461.200 | \$2.880.000 |
| | | 24 | 78 | ULIA NADEHZDA YEMAIL CORTES | C.C. 52.159.398 | \$2.880.000 |

Una vez realizada la selección, a través de comunicaciones enviadas vía correo electrónico el día 25 de junio de 2019, los expertos DANIEL ENRIQUE RIVERA PELAEZ identificado con cedula de ciudadanía No. 79.564.007 y ULIA NADEHZDA YEMAIL CORTES identificada con cédula de ciudadanía No. 52.159.398, manifestaron que declinaban su designación como jurados de la convocatoria *Beca Arte para la Transformación Social*.

Siguiendo los lineamientos establecidos en las condiciones de participación en el Banco de Jurados, el experto que debía ser designado para reemplazar en primer orden al señor DANIEL ENRIQUE RIVERA PELAEZ, es el señor CAMILO ANDRES ZAMBRANO PROAÑOS identificado con cedula 80.221.929; sin embargo, y teniendo en cuenta que ya contaba con dos designaciones como jurado en el mismo número de convocatorias del Programa Distrital de Estímulos 2019, no podía ser designado como jurado por tercera vez, por lo cual debe proceder a nombrarse a la experta LUZ ANGELA AREVALO DURAN con cedula 52.146.504, quien obtuvo el quinto puntaje en la calificación de hojas de vida de los expertos postulados para evaluar las propuestas presentadas a la convocatoria *Beca Arte para la Transformación Social*. En el caso del experto designado para reemplazar a la señora ULIA NADEHZDA YEMAIL CORTES el comité recomendó a la señora YENI SALDAÑA RODRIGUEZ, identificada con cédula de ciudadanía No. 52.848.213.

Por otra parte, el representante de la propuesta inscrita con el código 1031-068 en la convocatoria *Beca Arte para la transformación social*, radicó derecho de petición SDQS 1329722019, Orfeo 20194500040992, mediante el cual solicitaba una segunda verificación de su propuesta cuyo estado correspondía a «Rechazada» en el listado de propuestas habilitadas y rechazadas publicado inicialmente como parte del proceso en mención. Tras realizar una segunda verificación, se encontró que la propuesta contaba con la documentación solicitada y se procedió a solicitar la subsanación correspondiente en los tiempos establecidos para este fin, periodo tras el cual se determina modificar el estado

| | | | |
|---|--|--|-----------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | | Código: 2MI-GFOM-F-03 |
| | | | Fecha: 29/01/2019 |
| | ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS | | Versión: 03 |
| | | | Página: 2 de 1 |

de la propuesta a «Habilitada» para ser evaluada por parte de los jurados. Por lo tanto, el número de propuestas a evaluar por parte del jurado de la convocatoria *Beca Arte para la transformación social* pasa a ser de veinticinco (25), modificándose en consecuencia el valor del reconocimiento económico respectivo.

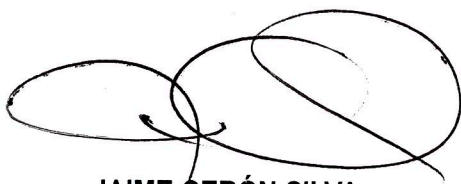
Por lo anterior, de acuerdo con lo establecido en el *Acta definición de perfiles jurados* del día 14 de febrero de 2019, en la cual se definieron los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria *Beca Arte para la Transformación Social*, y previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda seleccionar los jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

| CONVOCATORIA | AREA | No DE PROPUESTAS | CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA | NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO DE IDENTIFICACION | RECONOCIMIENTO ECONOMICO |
|--|---------------------------------------|------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| <i>Beca Arte para la Transformación Social</i> | Interdisciplinar/ transdisciplinar | 25 | 82 | ALEJANDRO JARAMILLO HOYOS | C.C. 79.461.200 | \$2.915.000 |
| | | 25 | 75 | LUZ ANGELA AREVALO DURAN | C.C. 52.146.504 | \$2.915.000 |
| | | 25 | 74 | YENI SALDAÑA RODRIGUEZ | C.C. 52.848.213 | \$2.915.000 |

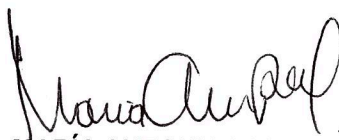
Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Subdirección Administrativa y Financiera del Instituto Distrital de las Artes – Idartes.

Los demás términos no modificados mediante la presente Acta de alcance continúan vigentes, siempre y cuando no sean contrarios a lo mencionado en el presente documento.

La presente acta se firma en Bogotá a los días 27 días del mes de junio de 2019.



JAIME CERÓN SILVA
Subdirector de las Artes



MARÍA ANTONIA PEREZ MEJIA
Contratista Dirección General
Arte para la transformación social



DIANA CAROLINA PORTELA BOCANEGRA
Contratista Línea Estratégica Arte para la
Transformación Social