

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL-2019

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:N/A

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-002	COLECTIVO DE INVESTIGADORES POPULARES DE POTOSI	INGRI TATIANA BOJACA HERNNDEZ	FESTIVAL POR LA MEMORIA Y LA MULTICULTURALIDAD	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años), 2.Trayectoria de los integrantes de la propuesta, relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma. SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, 2. (En el espacio dispuesto en la plataforma, adjuntar un link de plataformas de internet como youtube y vimeo, que contenga un video de mínimo 3 y máximo 5 minutos ...) (la información aportada por el participante no incluye la totalidad de la solicitada a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-005	LA QUINTA PORRA.	MOISÉS CUBILLOS RODRIGUEZ	ESCUELA POPULAR DE ARTE PÚBLICO	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria parques para todos), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-007	AUDITORIO P7	LUZ MARLEN GUEVARA ROBAYO	SIN FILTRO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años), 2.Trayectoria de los integrantes de la propuesta, relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma. SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye la totalidad de la solicitada a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-011	RAICES ANCESTRALES	KAREN XILENA GALEANO PERILLA	COMUNIDAD, ARTE Y TRADICIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA CIUDADANÍAS JUVENILES LOCALES), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-014	CORPORACIÓN FORJANDO UN NUEVO PAÍS	GERLEY EDUARDO CARDOZO CASTELLANOS	CONSTRUYAMOS CIUDAD A TRAVÉS DEL ARTE Y LA CULTURA	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA BOGOTÁ DIVERSA PARA SECTORES SOCIALES), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-016	FUNDACION LOS INCORRUPTIBLES	LINDA PATRICIA CRIOLLO PEREZ	FESTIVAL GRITO ROCK BOGOTA POR LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA FESTIVALES AL BARRIO 2019), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-018	SEMBRANDO SEMILLAS DE VIDA	MADELEN ARCINIEGAS BARON	DESARROLLO DE CAPACIDADES Y HABILIDADES MASTER CHEF JUNIOR	HABILITADA	Subsanación realizada
1031-019	CORPORACIÓN COLECTIVO CREACIÓN	JEAN SEBASTIÁN SÁENZ GARZÓN	LA OLLA	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL CON NUEVOS MEDIOS), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-020	DI VERSAS ARTES	MARÍA FERNANDA CAMACHO REINA	SIN TRABAJO, CON TEATRO	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto se evidencia que los soportes aportados por el participantes estan dañados. De acuerdo con lo establecido en el numeral 5.6.10. de las condiciones generales de participación El participante allega documentos técnicos que no permiten su lectura, reproducción o la revisión completa de su contenido.
1031-022	CONGREGACION SIERVAS DE CRISTO SACERDOTE	ANA INES RINCON BARBOSA	HISTORIAS DE ESPERANZA	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-023	CULTURA SOCIAL	JOSE RODOLFO BECERRA OSORIO	FAMILIARIZARTE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años), 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma. FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA (escargue y diligencie en su totalidad el Formato para presentación de propuesta de esta convocatoria ...) el participante no incluyó 15. Plan de socialización. (la información aportada por el participante no incluye la totalidad de la solicitada a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-024	JAC VILLAS DEL EDEN	FLORENTINO ENRRIQUE ALFONSO PARRA	BOLONIA CULTURAL	HABILITADA	
1031-025	COLECTIVO CIRCO MIESES	MARIA HELENA GALEÓN	CIRCO MIESES	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-026	AGRUPACIÓN CANTARES DE SUEÑOS	GLORIA SUAREZ SANABRIA	CONFECCIONEMOS SUEÑOS EN MOYRE FASHION LOS ALPES	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-027	RELATOS EN FOTOGRAFÍA	LUZ ÁNGELA BERMÚDEZ CHAVES	RELATOS EN FOTOGRAFIA	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-028	ESTO ES UN CIRCO	JULIAN DE ARMAS CAPOTE	EQUILIBRIO, ACROBACIA Y AIRE: RESILIENCIA JUVENIL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-029	STILL FREE	JAIME CORONADO HERNANDEZ	GENERACIONES UNIDAS A TRAVÉS DEL ARTE	RECHAZADA	El participante no presentó la Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años). Máximo dos (2) cuartillas, incumpliendo con lo establecido en las condiciones específicas de la convocatoria. Lo anterior es causal de rechazo de la propuesta, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-030	FUNDACIÓN CHAMINADE	RODRIGO ANTONIO BETANCUR ARANGO	COROS CHAMINADE- VOCES QUE TRANSFORMAN REALIDADES	HABILITADA	
1031-031	HYNTIBA GRAFFITI	SINDY STEFANIA DEFELIPE FRANCO	VIDARTE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-032	ASOCIACION COLOMBIANA DE EMPRESARIOS CON LIMITACION VISUAL ACEMPRELIV	NELSON JULIAN VILLAMIZAR	PROCLAMA DE UNA MEMORIA PARA LA TRANSFORMACIÓN CULTURAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL CENTRO DE LA BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-033	ASOCIACIÓN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO DE GRUPOS HUMANOS -GRUPHUM-	ANDRES JIMENEZ	AMBIENTARTE LA HISTORIA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante solo incluye dos certificados que demuestran la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-034	AMUDEPAZ	BALBINA PEÑALOZA BALBUENA	ANDANZAS SONORAS EN EL PÁRAMO DE SUMA-PAZ	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-035	RED DE APOYO Y AFECTO MUJERES T DIVERSAS	WILLIAM ROBERTO NIKOLL ORTIZ GONZALEZ	TRANS-ARTE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años). Máximo dos (2) cuartillas, 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, (relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma). SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante solo incluye un certificado que demuestra la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-036	FUNDACION PARA LA COMUNIDAD LA CULTURA Y LA EDUCACION SIGLA FUCCE	SAIDE PAOLA ACEVEDO DEVIA	BISUTERÍA Y JOYERÍA	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA BOGOTÁ DIVERSA PARA SECTORES SOCIALES), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-037	CORPORACIÓN CARTOGRAFÍA SOCIAL	ELSY KARINA RODRIGUEZ VERGARA	PERISCOPIO INVERTIDO: ESCUELA MEMORIA Y AUDIOVISUAL	HABILITADA	Subsanación realizada
1031-038	FUNDACIÓN ORGANIZACIÓN SER	MARY SMIHT MONSALVE CASTELLANOS	OÍR AL RÍO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-039	CASO TEATRO	ANDREA CAROLINA PARRA MORENO	PING PONG	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-041	FUNDACIÓN CHIPACUY (CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR CHIPACUY)	CHRISTIAN CAMILO CASTAÑO GARCIA	CREAR PARA CREER Y CRECER	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA (escargue y diligencie en su totalidad el Formato para presentación de propuesta de esta convocatoria ...) el participante no incluyó el formato solicitado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-042	FLAMENKAR	AMILKAR OLAYA GARCIA	VER CON EL CUERPO - BAILE FLAMENCO PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES CON DISCAPACIDAD VISUAL	HABILITADA	
1031-043	IRREAL COLECTIVO ARTÍSTICO Y AMBIENTAL	JAVIER ALFONSO AGUILERA CÓRDOBA	HACIA UNOS TERRITORIOS IRREALES	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-044	SONIDOS LIBRES	CAMILO ANDRES FORERO ALARCON	SONIDOS LIBRES HIP HOP TALLER DE INICIACION MUSICAL CON ENFASIS EN RAP	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-045	SINESTESIA ONG	CAMILO ANDRÉS DÍAZ TRUJILLO	ARTE PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ	HABILITADA	Subsanación realizada

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-047	MORISOT AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	ADRIANA DEL PILAR SANDOVAL PARRA	DANZA Y CULTURA TERRITORIO DE PAZ	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-048	TRASFORMARTE	JEISSON TOMAS BOLÍVAR MALAGÓN	CIRCUITO ARTISTICO BACATÁ	HABILITADA	Subsanación realizada
1031-050	CULTURA CYPHER	GERMAN MAURICIO GUTIERREZ CUBILLOS	CULTURA CYPHER BREAKDANCE COLOMBIA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-052	LATIDO ANCESTRAL COLOMBIA	DARWYN HERNANDO BARRERA GIL	BIOHOTE HIPHOP	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante solo incluye dos certificados que demuestran la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-053	ESTRUENDOSAS Y PODEROSAS	SANDRA MARCELA GOMEZ MENDOZA	MUJERES QUE SUENAN Y TRUENAN	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA BOGOTÁ DIVERSA PARA SECTORES SOCIALES), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-054	TEATRO COCO RAYADO	JUAN MANUEL PAZ ZAMORA	"PÓNGALE CERO" TRANSFORMANDO UNA SOCIEDAD DESDE LAS ARTES Y LA EDUCACIÓN, PARA LA PREVENCIÓN DE LOS RIESGOS EN LA ADOLESCENCIA.	HABILITADA	
1031-055	ALBERGUE INFANTIL MAMÁ YOLANDA	MARELBY AGATTÓN BARROS	EXPRESANDO ANDO TRANSFORMANDO NUESTRO MUNDO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-056	ASOCIACIÓN BENEFACTORA DE LA NIÑEZ Y JUVENTUD KIRU S-COOL	VICTOR HUGO BASTIDAS POVEDA	EL SILENCIO DEL TRUENO	HABILITADA	
1031-057	ALTER NATIVO	ANDRES FELIPE RIVERA RODRIGUEZ	ARTE PARA LA TRANSFORMACIONAL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-058	COLOMBIANS BREAK DANCE CREW	FREDY ANDRES MOSCOSO LADINO	RETOS POR LA PAZ Y LA CONVIVENCIA	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-060	FUNDECOM	ISABEL CAMACHO DE SALAMANCA	PROMOTORES Y PROMOTORAS DE PAZ	RECHAZADA	
1031-061	FUNDACION CULTURAL MANIGUA	AVENDAÑO AMAYA YENNY	PROYECTO CORAZÓN: FORMACIÓN ARTÍSTICA JULIO A NOVIEMBRE DE 2019	HABILITADA	
1031-062	ACADEMIA EL ESCENARIO	JHON FREDY MOREO SUAREZ	"ENCUENTRO EL ARTE, ENCIENDO LA VIDA."	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante solo incluye un certificado que demuestra la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-063	GRUPO EXPRESIÓN COLOMBIA	ALIN MARTINEZ TORRES	#TUYYO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años). Máximo dos (2) cuartillas, (la información aportada por el participante no incluye la reseña de la agrupación). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-064	CORPORACION MUNDOS DIVERSOS	ERIKA JAZMIN HERNANDEZ	ESCUELA DE FORMACIÓN AUDIOVISUAL EN STOP MOTION	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-065	CORPORACIÓN RECAPACITANDO	JEFFERSON JADIR FLORIAN GUZMAN	GUERNICA INCLUSIVA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA (escargue y diligencie en su totalidad el Formato para presentación de propuesta de esta convocatoria ...) el participante no incluyó el formato solicitado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-066	HIP H-ART	JESYKA ALEJANDRA VELASCO PELAYO	THE T.I PROJECT 3	HABILITADA	
1031-067	AGRUPACION TINTO&MATE: PENSAMIENTO CREATIVO	NUBIA YANETH ARENAS NARANJO	CONSTRUCCION EMOTIVA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años). Máximo dos (2) cuartillas, 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, (relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma). SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificados que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-068	TEJESTORAS	ANGELICA TORRES SEPULVEDA	TEJESTORAS, MUJERES TEJEDORAS Y GESTORAS DE VIDA.	HABILITADA	Subsanación realizada
1031-069	EUPHONIA	LORENCITA RAMIREZ	PIANO-MÓVIL: ARMONIZANDO EL TEJIDO SOCIAL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA (escargue y diligencie en su totalidad el Formato para presentación de propuesta de esta convocatoria ...) el participante no incluyó el formato solicitado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-070	FUNDACION GRUPO CULTURAL EL PRETEXTO	FRANCISCO ERNESTO CORTES GOMEZ	ARTE EN ESPACIOS NO CONVENCIONALES	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-073	CASA DE VALORES	NATHALY DELGADILLO GUTIÉRREZ	LOS COLORES DEL PARAÍSO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-074	HOGAR INFANTIL JAIRO ANIBAL NIÑO	DANIEL RIAÑO GARZON	CARNAVAL CONSTRUYENDO NUESTRA INFANCIA "DEJANDO HUELLAS PARA LA PAZ"	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-075	COOPERATIVA SOCIAL DE SERVICIOS PARA EL TRABAJO INCLUSIVO	CARLOS ALBERTO GARZON PEÑUELA	CHIVA DEL AGUA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años). Máximo dos (2) cuartillas, 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, (relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma). SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificados que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-076	GOLPE DE BARRIO	GABRIEL GARCIA MUÑOZ	LABORATORIOS BARRIALES DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y DESARROLLO CULTURAL: UN MEJOR PORVENIR PARA TODOS	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto "LABORATORIOS BARRIALES DE CREACION ARTISTICA Y DESARROLLO CULTURAL: UN MEJOR PORVENIR PARA TODOS" postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-077	FUNDACION ARTESA PARA EL DESARROLLO CULTURAL EDUCATIVO Y SOCIAL	ALEJANDRA MENESES REYES	MUJERES EN AVANZADA: NARRADORES DE LA MEMORIA	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-078	COLLAB SAS	LUIS FELIPE PALACIO GUERRERO	NOVA - UNA INICIATIVA SOCIAL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-079	EL ESTALLE	NATALIA MORA ZAMBRANO	EL ESTALLE - LABORATORIO DE INTERVENCIÓN CON ARTE EN ESPACIO PÚBLICO	HABILITADA	
1031-080	COLECTIVO CAMARAPARLANTE	LUIS CARLOS CAMARGO RODRIGUEZ	LABORATORIO ARQUEOLOGIA DE LOS MEDIOS Y FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL REVELANDO BOGOTA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-081	LATÁ - LATÁ	OSCAR DAVID NAVARRO GUTIERREZ	KANASÚ DIBUJANDO EL TERRITORIO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, (relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma). SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificados que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-083	CAMINARTE	ORLANDO EMILIO CORTES TRUJILLO	PASOS Y REPASOS POR NUESTRO TERRITORIO, HACIA UN BICENTENARIO DIVERSO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-084	CENTRO DE INNOVACIÓN RURAL	AURA ESTELA MORA MONTERO	LABORATORIO DE INNOVACIÓN COMUNITARIA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-085	LABORATORIO COMUNIDADES FUCHA	DINAEL ALEJANDRO CAÑON RUIZ	ESTÉTICAS TERRITORIALES PARA LA RESISTENCIA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-086	CRECIENDO CON LA MUSICA	ANDRES RICARDO MARTINEZ ROJAS	CRECIENDO CON LA MUSICA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-087	LIBERTADES EN LETRAS	VALENTINA VILLAMARIN MOR	LIBERTADES EN LETRAS	HABILITADA	Subsanación realizada
1031-088	FUNDACIÓN TEATRO QUIMERA	JORGE FERNANDO OSPINA SÁNCHEZ	LECE "ENTRENAMIENTOS OTROS PARA EL ESCENARIO MUNDO"	HABILITADA	
1031-089	COMISIÓN EQUIDAD DE GENERO HIP HOP	JENNIFER MARTINEZ RIOS	RAP CON EQUIDAD	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-090	FUNDACION MUSICA EN LOS TEMPLOS	LUIS GABRIEL NIÑO SUA	MIL COROS PARA EL MILENIO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-091	OPALAS (ORGANIZACIÓN PARTICIPATIVA DE ACTIVIDADES LÚDICO ARTÍSTICAS PARA LA SOCIEDAD	EDISON ANDRES VANEGAS TOVAR	NÉWEN MAPÚ. TEJIENDO COMUNIDAD.	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-092	COLECTIVO TEJEDORES DE SOCIEDAD	IVAN DARIO VARGAS RODRIGUEZ	NÚCLEOS DE DESARROLLO CULTURAL - TERRITORIOS DE PAZ	HABILITADA	
1031-093	LA SOMBRA DE LAS MASCARAS	JOHAJAN ARLEY SALCEDO ALFONSO	LA SOMBRA DE LAS MÁSCARAS "ARTE TRANSFORMANDO VIDAS"	HABILITADA	
1031-094	LA FRATERNIDAD IMP F.S.C.	ERWIN CASTILLO TENORIO	JÓVENES VICTIMAS AFROS APOSTÁNDOLE A LA PAZ - #PAZMANITO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-095	FUNDACIÓN CULTURAL GOTITAS DE VIDA	DAVID ESTEBAN SOSA RODRIGUEZ	LA COMPARSA: UN REENCUENTRO COMUNITARIO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-096	HABITAR CIUDAD (BREAKMONZ)	YURANI CORREA	RESISTIMOS SOÑANDO HABITAR CIUDAD	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-097	FUNDACIÓN MOVILIZARTE COLOMBIA	RAMON ANTONIO GUZMAN FLORES	SANTA FEST	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO,1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-098	RAÍCES TUMAQUEÑAS	PAULA EUDOXIA SOLÍS QUIÑONES	CANTOS DE ALABAO, ARRULLO, BUNDE Y CURRULAO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, (relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma). SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificados que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-099	ASOCIACIÓN TALLER ARTÍCOLA	LORNA CATHERINE PINEDA GARZON	UN LUGAR PARA SOÑAR	HABILITADA	
1031-100	AL ACTO PRESENTA	MARIA CAMILA CORDOBA REBOLLEDO	TEATRO Y SER: ALTERNATIVA SOCIALES PARA EL CAMBIO.	RECHAZADA	La propuesta inscrita no corresponde a la convocatoria a la que se postula. BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la convocatoria BECA BOGOTÁ DIVERSA PARA SECTORES SOCIALES), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable
1031-101	COLECTIVO INTEGRAL C.A.S.A.	JEAN PIERRE GIL NARVAEZ	CHASKI FEST 2019	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificaciones que demuestren la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-102	FUNDACIÓN TEJER VIDA	JHONATAN ANDREA ACERO POVEDA	LA MADEJA - ARTE Y CULTURA	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1031-104	ASOCIACIÓN RED ITOCO	SANDRA YANNETH GARCIA HERRERA	CIUDAD ITINERANTE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante solo incluye dos certificados que demuestran la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1031-105	FUNDACION DAVIDA PARA COLOMBIA	DIANA KATHERINE GARCIA ROJAS	DAVIDA A TU CAPACIDAD. "VIVIMOS, FORMAMOS Y CREAMOS"	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE, 1. Reseña de la agrupación o persona jurídica que dé cuenta del tiempo de trayectoria (mínimo 3 años). Máximo dos (2) cuartillas, 2. Trayectoria de los integrantes de la propuesta, (relacionando el perfil profesional y el rol que desempeñan en la misma). SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO, 1. Trayectoria del proyecto: Tres (3) certificaciones expedidas por organizaciones que den cuenta de la Participación del proyecto que se está desarrollando en el territorio, (la información aportada por el participante no incluye certificados que demuestran la trayectoria del proyecto postulado a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.