

**IDARTES**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE**  
**RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA**  
**CATEGORÍA A: RESIDENCIA NACIONAL EN DANZA DE TRADICIÓN Y FOLCLORE**  
**ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES**

El día TREINTA 30 de MAY de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
ELOISA JARAMILLO ARANGO	Cédula Ciudadanía	52,849,145
GABRIEL STEVENSON GALINDEZ CRUZ	Cédula Ciudadanía	94,508,915
YEHISON JULIAN RODRIGUEZ MÓRTIGO	Cédula Ciudadanía	80,432,818

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

**PRIMERO. Inscritos y habilitados**

Al cierre de la convocatoria el día 08/04/2019 se inscribieron en total DOS 2 propuestas, de las cuales DOS 2 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

**SEGUNDO. Criterios de evaluación**

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Justificación de la residencia	10
Propuesta de socialización.	10
Viabilidad de la propuesta (actividades, cronograma y presupuesto).	25
Propuesta de residencia artística (pertinencia, solidez y coherencia de la propuesta).	35
Trayectoria del participante y pertinencia de la misma en relación con el lugar de desarrollo de la residencia.	20
Total:	100

**TERCERO. Resultado de la evaluación**

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-3-002	PERSONA NATURAL	MONICA PATRICIA BUENO REYES	Cédula Ciudadanía 52834294		APROXIMACIÓN A LAS DANZAS, RELATOS MÍTICOS Y RITUALES ANCESTRALES INDÍGENAS COMO ARTE VIVO EN PASTO-NARIÑO	95,67



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-3-001	PERSONA NATURAL	JHON ALEXANDER MARTINEZ VALENCIA	Cédula Ciudadanía 80164000		RESIDENCIA NACIONAL EN DANZA DE TRADICIÓN Y FOLCLOR-CUERPO-MOVIMIENTO-CULTURA	42,67

#### CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1140-3-002	PERSONA NATURAL	MONICA PATRICIA BUENO REYES	Cédula Ciudadanía 52834294		APROXIMACIÓN A LAS DANZAS, RELATOS MÍTICOS Y RITUALES ANCESTRALES INDÍGENAS COMO ARTE VIVO EN PASTO-NARIÑO	\$5,000,000

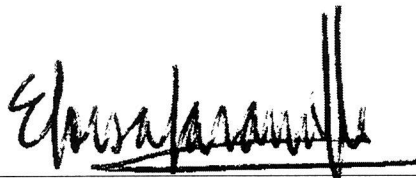
Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANT E	NOMBRE DEL PARTICIPANT E	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTA NTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-3-001	PERSONA NATURAL	JHON ALEXANDER MARTINEZ VALENCIA	Cédula Ciudadanía 80164000		RESIDENCIA NACIONAL EN DANZA DE TRADICIÓN Y FOLCLOR- CUERPO- MOVIMIENTO- CULTURA	42,67

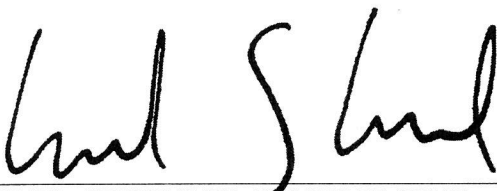
#### QUINTO. Observaciones del jurado

Sobre esta categoría, se destaca la trayectoria de la participante y la propuesta pedagógica presentada  
Se recomienda a la ganadora revisar las observaciones de los jurados consignadas en las planillas de evaluación  
Se recomienda realizar mayor socialización de la convocatoria en espacios de investigación del folclor pues sorprende la baja participación en este estímulo frente a una residencia que se considera muy innovadora para el sector de la danza.

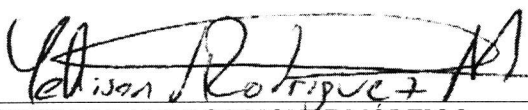
Para constancia firman,



ELOISA JARAMILLO ARANGO  
Cédula Ciudadanía 52,849,145



GABRIEL STEVENSON GALINDEZ CRUZ  
Cédula Ciudadanía 94,508,915



YEHISON JULIAN RODRIGUEZ MÓRTIGO  
Cédula Ciudadanía 80,432,818



**IDARTES**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE**  
**RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA**  
**CATEGORÍA B: RESIDENCIA NACIONAL EN DANZA CONTEMPORÁNEA**  
**ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES**

El día TREINTA 30 de MAY de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
YEHISON JULIAN RODRIGUEZ MÓRTIGO	Cédula Ciudadanía	80,432,818
GABRIEL STEVENSON GALINDEZ CRUZ	Cédula Ciudadanía	94,508,915
ELOISA JARAMILLO ARANGO	Cédula Ciudadanía	52,849,145

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

**PRIMERO. Inscritos y habilitados**

Al cierre de la convocatoria el día 08/04/2019 se inscribieron en total ONCE 11 propuestas, de las cuales NUEVE 9 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

**SEGUNDO. Criterios de evaluación**

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Trayectoria artística y pedagógica del participante y pertinencia de la misma en relación con el lugar y grupo objetivo de la residencia.	25
Viabilidad de la propuesta (actividades, cronograma y presupuesto).	20
Relación del contexto local de la residencia con la propuesta a desarrollar.	10
Propuesta de residencia artística: propuesta de laboratorio creativo y franja de entrenamiento/técnica (pertinencia, coherencia y solidez de la propuesta).	35
Propuesta de socialización.	10
<b>Total:</b>	<b>100</b>

**TERCERO. Resultado de la evaluación**

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-2-004	PERSONA NATURAL	JENNY ANGELICA ANGULO SOLEDAD	Cédula Ciudadanía 63529896		DEL MOVIMIENTO A LA COMPOSICIÓN	87,67
1140-2-009	PERSONA NATURAL	RUBÉN DARIO GARZÓN ARAGÓN	Cédula Ciudadanía 14326558		FORMACIÓN CREATIVA BUCARAMANGA	84,67



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-2-007	PERSONA NATURAL	VANESSA HENRIQUEZ GAMEZ	Cédula Ciudadanía 1019006419		SINERGIA, REFLEXIONES SOBRE LA OTREDAD	77,33
1140-2-005	PERSONA NATURAL	CESAR AUGUSTO BOLIVAR ROJAS	Cédula Ciudadanía 79964973		NODOS. PUNTOS DE ENCUENTRO	76
1140-2-008	PERSONA NATURAL	FRANCISCO FERNEY RINCÓN VALBUENA	Cédula Ciudadanía 1030570646		RESIDENCIA CREATIVA CON EL LABORATORIO DE CREACION DEL EMA EN BUCARAMANGA	71,33
1140-2-006	PERSONA NATURAL	LUISA FERNANDA CAMACHO RIAÑO	Cédula Ciudadanía 1022926298		PROYECTO: SALIR	67,67
1140-2-003	PERSONA NATURAL	LEONARDO GIRON TORRES	Cédula Ciudadanía 1107066415		ENTRENAMIENTO Y CREACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA Y POP ACTION.	67,33
1140-2-002	PERSONA NATURAL	JORGE ENRIQUE BERNAL AGUILERA	Cédula Ciudadanía 80768668		PROPUESTA JORGE BERNAL	67
1140-2-011	PERSONA NATURAL	YURI MARCELA TÁUTIVA NARANJO	Cédula Ciudadanía 53005654		CREATIVA DANZA - CUERPO PROPIOCEPTIVO	46

#### CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1140-2-004	PERSONA NATURAL	JENNY ANGELICA ANGULO SOLEDAD	Cédula Ciudadanía 63529896		DEL MOVIMIENTO A LA COMPOSICIÓN	\$3,500,000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-2-009	PERSONA NATURAL	RUBÉN DARIO GARZÓN ARAGÓN	Cédula Ciudadanía 14326558		FORMACIÓN CREATIVA BUCARAMANGA	84,67

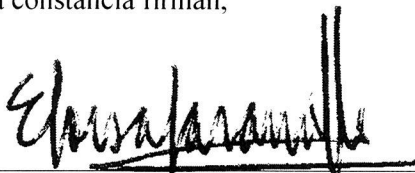
#### QUINTO. Observaciones del jurado

Se destaca sobre la propuesta ganadora la amplia trayectoria de la participante y la estructura propuesta del proceso pedagógico planteada

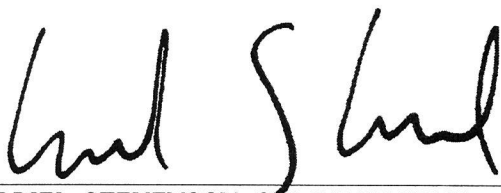
Se recomienda poder potenciar las capacidades instaladas en los jóvenes con los que va a trabajar, y hacer más énfasis en la metodología de la creación que se va a trabajar para poder aterrizar más el proceso creativo propuesto.

Sobre esta categoría se señala que la convocatoria reunió propuestas de alto nivel, para lo cual se recomendaría poder viabilizar por parte de la entidad receptora del residente estos proyectos para ejecutar en adelante en estos espacios, poder realizar propuestas de residencias no sólo individuales sino en colectivo o en diálogo con otros proyectos, poder generar alianzas para la sostenibilidad de los proyectos y poder establecer alianzas con escuelas con mayor duración en el tiempo.

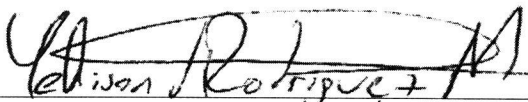
Para constancia firman,



ELOISA JARAMILLO ARANGO  
Cédula Ciudadanía 52,849,145



GABRIEL STEVENSON GALINDEZ CRUZ  
Cédula Ciudadanía 94,508,915



YEHISON JULIAN RODRIGUEZ MORTIGO  
Cédula Ciudadanía 80,432,818



**IDARTES**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE**  
**RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA**  
**CATEGORÍA C: RESIDENCIA INTERNACIONAL EN DANZA CONTEMPORÁNEA**  
**ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES**

El día TREINTA 30 de MAY de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
YEHISON JULIAN RODRIGUEZ MÓRTIGO	Cédula Ciudadanía	80,432,818
ELOISA JARAMILLO ARANGO	Cédula Ciudadanía	52,849,145
GABRIEL STEVENSON GALINDEZ CRUZ	Cédula Ciudadanía	94,508,915

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

**PRIMERO. Inscritos y habilitados**

Al cierre de la convocatoria el día 08/04/2019 se inscribieron en total SEIS 6 propuestas, de las cuales SEIS 6 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

**SEGUNDO. Criterios de evaluación**

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Trayectoria del participante y pertinencia de la misma en conformidad con el perfil de la residencia propuesta.	25
Viabilidad de la propuesta (actividades, cronograma y presupuesto).	20
Justificación de la residencia con la propuesta a desarrollar.	10
Propuesta de residencia artística (pertinencia, solidez y coherencia de la propuesta de residencia).	35
Propuesta de socialización.	10
Total:	100

**TERCERO. Resultado de la evaluación**

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-1-005	PERSONA NATURAL	MARGARITA ROA VARGAS	Cédula Ciudadanía 52646719		EL TALÓN DE AQUILES	94,33
1140-1-006	PERSONA NATURAL	JOHN HENRY GERENA FORERO	Cédula Ciudadanía 79544530		EL EXTRANJERO	87,67
1140-1-001	PERSONA NATURAL	ANDRÉS SANTIAGO MARIÑO CALDERON	Cédula Ciudadanía 1026276345		HE SHOWS	82,33



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-1-004	PERSONA NATURAL	CAROLINA RAMIREZ ESCOBAR	Cédula Ciudadanía 52386407		DANZOMTERÍA EN CLAVE DE PHI	82,33
1140-1-007	PERSONA NATURAL	ALEJANDRA CUELLAR HILARION	Cédula Ciudadanía 52355180		RECORRIDO TRANSITAR Y HABITAR	73,33
1140-1-003	PERSONA NATURAL	RICARDO ANDRES VILLOTA	Cédula Ciudadanía 87066564		PRINCIPIO HEXAGONAL	60,67

#### CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES EN DANZA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1140-1-005	PERSONA NATURAL	MARGARITA ROA VARGAS	Cédula Ciudadanía 52646719		EL TALÓN DE AQUILES	\$9,500,000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

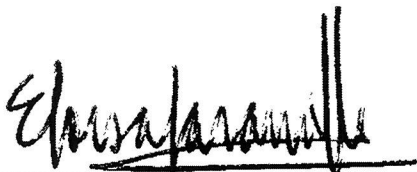
CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1140-1-006	PERSONA NATURAL	JOHN HENRY GERENA FORERO	Cédula Ciudadanía 79544530		EL EXTRANJERO	87,67



#### QUINTO. Observaciones del jurado

Se recomienda a la ganadora revisar las recomendaciones de los jurados consignadas en las planillas de evaluación los jurados recomiendan poder generar procesos de sostenibilidad para estas residencias y la continuidad de este estímulo.

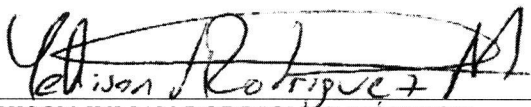
Para constancia firman,



ELOISA JARAMILLO ARANGO  
Cédula Ciudadanía 52,849,145



GABRIEL STEVENSON GALINDEZ CRUZ  
Cédula Ciudadanía 94,508,915



YEHISON JULIAN RODRIGUEZ MÓRTIGO  
Cédula Ciudadanía 80,432,818