



|   |
|---|
| <br><b>20197000089963</b><br>Fecha: 2019-05-10 15:08<br>Asunto: Resolución No. 226 De 10 De Mayo De 2019<br>Contacto: Juan David Herrera Ibarra<br>Dependencia: 700-Dirección Gestión Corporativa<br>Por: Anexos: - |
|---|

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 **10 MAY 2019**

*"Por medio de la cual se acoge la recomendación del comité para la designación de los jurados que tendrán a cargo la evaluación de las propuestas inscritas y habilitadas para la **"Beca: Investigación de los procesos culturales y patrimoniales de las comunidades campesinas y rurales"**, en el marco del Programa Distrital de Estímulos 2019 y se ordena el desembolso de los estímulos económicos"*

**LA SECRETARIA DE DESPACHO**

De la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte – SCRD, en uso de sus facultades legales y en especial las conferidas por los artículos 70 y 71 de la Constitución Política de Colombia, Ley General de Cultura N° 397 de 1997, el Acuerdo Distrital No. 257 de 2006 y el Decreto Distrital No 037 de 2017, y,

**CONSIDERANDO:**

Que el artículo 70 de la Constitución Política, establece: *"El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación".*

Que así mismo el artículo 71 de la Constitución Política de Colombia dispone: *"La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.*

Que, de conformidad con el mandato constitucional indicado, la Ley 397 de 1997, ley General de Cultura, señaló en el numeral tercero del artículo 1° lo siguiente: *"El Estado impulsará y estimulará los procesos, proyectos y actividades culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de la Nación colombiana".*

Que la mencionada Ley 397 de 1997 en su artículo 17 señala: *"El Estado a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, fomentará las artes en todas sus expresiones y las demás manifestaciones simbólicas expresivas, como elementos del*

*Handwritten signature and date: 10/12*

RESOLUCIÓN No. 226 de 2019

10 MAY 2019

*diálogo, el intercambio, la participación y como expresión libre y primordial del pensamiento del ser humano que construye en la convivencia pacífica". Así mismo en su artículo 18 establece: "El Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales. Para tal efecto establecerá, entre otros programas, bolsas de trabajo, becas, premios anuales, concursos, festivales, talleres de formación artística, apoyo a personas y grupos dedicados a actividades culturales, ferias, exposiciones, unidades móviles de divulgación cultural, y otorgará incentivos y créditos especiales para artistas sobresalientes, así como para integrantes de las comunidades locales en el campo de la creación, la ejecución, la experimentación, la formación y la investigación a nivel individual y colectivo..."*

Que la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, en desarrollo de las funciones contenidas en el Decreto Distrital 037 de 2017, artículo 12, literal b, establece: *"Dirigir actividades relacionadas con el diseño, ejecución y seguimiento de las convocatorias públicas ofertadas a través del Programa Distrital de Estímulos y del Programa Distrital de Apoyos Concertados y bajo criterios de equidad, pertinencia y transparencia"*.

Que con el objetivo de materializar la política de fomento, y de dar cumplimiento al marco normativo antes señalado, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte ha creado el Programa Distrital de Estímulos, que tiene como fin fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos, patrimoniales, recreativos y deportivos de la ciudad, mediante el otorgamiento de recursos a través de convocatorias públicas que respondan a las dinámicas de los sectores y a los objetivos misionales de la entidad.

Que mediante Resolución 039 del 07 de febrero de 2019, "Por medio de la cual se ordena la apertura de las convocatorias 2019 del Programa Distrital de Estímulos, de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte" se dio apertura a las convocatorias del año 2019, entre ellas la **"Beca: Investigación de los procesos culturales y patrimoniales de las comunidades campesinas y rurales"** cuyo objeto se encuentra en las Condiciones Específicas de Participación así:

*"Identificar los procesos socio culturales que, a través del arte, la cultura y el patrimonio, exalten las costumbres y conserven el arraigo cultural de las comunidades rurales y campesinas en el Distrito Capital"*.

Que, conforme a lo establecido en el numeral 5.8.1, de las Condiciones Generales de Participación, *"El PDE designará un número impar de expertos externos de reconocida*

Página 2 de 12

FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

*Handwritten signature and date: 2/12*

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019      10 MAY 2019

trayectoria e idoneidad seleccionados del Banco de Jurados, quienes evaluarán las propuestas que cumplieron con los requisitos, emitirán un concepto escrito de las mismas, deliberarán y recomendarán los ganadores, teniendo siempre en cuenta que las propuestas seleccionadas serán las que hayan obtenido los mayores puntajes. Como resultado de este proceso se suscribirá un acta que dejará constancia de la recomendación de ganadores, incluidos los puntajes y los argumentos técnicos que soportan la decisión, la evaluación de la beca deberá realizarla expertos de reconocida trayectoria e idoneidad.

Que, para la selección de jurados el sector Cultura, Recreación y Deporte cuenta con un Banco de jurados (BJ), constituido mediante Resolución No. 185 del 7 de mayo del 2013 *"Por medio de la cual se crea el Banco Sectorial de Hojas de Vida de jurados que evaluarán las propuestas habilitadas en el marco del Programa Distrital de Estímulos del sector Cultura, Recreación y Deporte"*, cuya información se ha ido ampliando y actualizando de manera permanente.

Que en aras de dar cumplimiento a la Resolución 696 del 3 de septiembre de 2013 expedida por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte *"Por medio de la cual se ordena conformar el comité que definirá los perfiles y seleccionará a los jurados que evaluarán las propuestas habilitadas en el marco del Programa Distrital de Estímulos de la SCRD"*, se conformó un comité encargado de seleccionar a los jurados que evaluarán las propuestas habilitadas para la **"Beca: Investigación de los procesos culturales y patrimoniales de las comunidades campesinas y rurales"** el cual quedó conformado por la Directora de Fomento, un profesional especializado de la Dirección de Fomento y un Profesional Especializado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación.

Que este comité realizó el proceso de evaluación de los jurados, de acuerdo a los perfiles establecidos por la Dirección Asuntos Locales y Participación y los parámetros de selección establecidos en el documento denominado, "PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS (PDE) - BANCO DE JURADOS 2019 - CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN", así:

**"Jurado 1:** Profesionales en ciencias humanas y/o sociales que acrediten formación académica y mínimo tres (3) años de experiencia en el campo de investigación y/o formulación de proyectos, residentes en la ciudad de Bogotá.

**Jurado 2:** Profesionales en ciencias humanas y/o sociales con título de postgrado que acrediten formación académica con especialización y mínimo cuatro (4) años de experiencia en investigación, residentes en la ciudad de Bogotá.

3/12  
1/4

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 10 MAY 2019

**Jurado 3:** Expertos sin título universitario de artes (música, danza, arte dramático, artes plásticas y visuales, artes audiovisuales, patrimonio) con mínimo cinco (5) años de experiencia en el campo de su especialidad, que adicionalmente cuenten con experiencia con comunidades rurales y campesinas, residentes en la ciudad de Bogotá”.

Que en el citado comité se estableció el valor del estímulo económico a otorgar a cada uno de los jurados seleccionados para evaluar la beca en mención, por Dos Millones de Pesos M/Cte (\$2'000.000), amparados con el certificado de disponibilidad presupuestal No. 139 de fecha 29 de enero de 2019, concepto 157 – Poblaciones diversas e interculturales, por valor de Cincuenta y Seis Millones de Pesos M/Cte. (\$56'000.000), expedido por el Responsable de Presupuesto de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.

Que, de acuerdo con lo estipulado en el numeral 9.3 de las Condiciones de Participación del Banco de Jurados 2019, al cierre de cada una de las convocatorias que hacen parte del portafolio 2019 del Programa Distrital de Estímulos - PDE, el comité verificará el listado de candidatos a jurados inscritos en la misma y procederá a hacer la respectiva selección.

Que para la presente beca se constató la postulación de diecisiete (17) participantes de los cuales en total cumplen diez (10) con los perfiles establecidos por la Dirección de Dirección de Asuntos Locales y Participación así:

**Perfil 1: Jurado 1**  
**Profesionales sin pregrado**

| JURADO POSTULADO             | ESTADO   |
|------------------------------|--|
| Idelmeyer Cuesta Rodriguez   | Cumple.  |
| María Paula Silva Correa     | Cumple   |
| Ilona Graciela Murcia Ljjasz | La postulada cuenta con título profesional en Arquitectura, carrera que se encuentra inscrita en el área de ingeniería, el perfil de la beca establece profesionales en ciencias humanas y/o sociales. |

*Handwritten signature and date: 4/12*

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 **10 MAY 2019**

**Perfil 2: Jurado 2**

**Profesionales con pregrado**

| JURADO POSTULADO                 | ESTADO  |
|----------------------------------|---|
| Liliana Gracia Hincapié          | Cumple  |
| Sandra Milena Ramírez Martínez   | Cumple  |
| Diana Marcela Rodríguez Bautista | Cumple  |
| Martha Catalina Turbay Restrepo  | Cumple  |
| Giselle Nova Varela              | Cumple  |
| Paula Kamila Guerrero García     | Cumple  |
| Angela Patricia Bolívar Guzmán   | Cumple  |
| Tania Camila Ausecha Mosquera    | La postulada no cuenta con los años de experiencia en investigación establecidos por el perfil de la beca.  |
| María Alejandra Garavito Posada  | El perfil de la beca establece profesionales en ciencias humanas y/o sociales, la postulada tiene título en conservación y restauración de bienes inmuebles, carrera que no pertenece al área de estudio establecido por la beca. |
| José Alexander Hernández López   | El postulado cuenta con título profesional en Arquitectura, carrera que se encuentra inscrita en el área de ingeniería, le perfil de la beca establece profesionales en ciencias humanas y/o sociales.                            |
| María Alejandra Martínez Junca   | El perfil de la beca establece profesionales con 4 años de experiencia en investigación. La postulada adjunta certificado que dan cuenta de procesos de acompañamiento y supervisión de proyectos, pero no de investigación.      |

Handwritten signature and date: 5/12



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA  
RECREACIÓN Y DEPORTE

RESOLUCIÓN No. 226 de 2019 10 MAY 2019

**Perfil 3: Jurado 3**

**Expertos sin título universitario**

| JURADO POSTULADO            | ESTADO   |
|-----------------------------|--|
| Efren Orjuela Carranza      | Cumple   |
| Brenda Polo Tenorio         | El perfil de la beca establece expertos sin título profesional que certifiquen 5 años de experiencia en el campo de su especialidad y trabajo con comunidades rurales y campesinas. La postulada no adjunta certificados de trabajo con comunidades rurales  |
| Helmer Ignacio Erazo España | El perfil de la beca establece expertos sin título profesional que certifiquen 5 años de experiencia en el campo de su especialidad y trabajo con comunidades rurales y campesinas. El postulada no adjunta certificados de trabajo con comunidades rurales. |

Que, por lo anterior se realizó la evaluación de los participantes relacionados anteriormente bajo los siguientes criterios establecidos en las condiciones de participación del BJ así:

**I. Perfiles 1 y 2: Jurados 1 y 2**

**Expertos con título universitario**

| Criterio               | Puntaje |
|------------------------|---------|
| <b>Nivel académico</b> |         |
| Pregrado               | 1 - 8   |
| Especialización        | 9 - 12  |

Cra. 8ª No. 9 - 83  
Tel. 3274850  
Código Postal: 111711  
www.culturarecreacionydeporte.gov.co  
Info: Línea 195



Página 6 de 12  
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

**BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS**

15/12

**RESOLUCIÓN No. 226 de 2019 10 MAY 2019**

|  |         |
|--|---------|
| Maestría   | 13 - 16 |
| Doctorado  | 17 - 20 |
| <b>Años de experiencia acreditada en procesos de creación, investigación, formación o gestión en el campo de especialidad; acorde con el perfil.</b> |         |
| De 4 a 6 años  | 1 - 20  |
| De 7 a 10 años   | 21 - 25 |
| De 11 a 14 años  | 26 - 30 |
| De 15 o más años   | 31 - 40 |
| <b>Experiencia como evaluador de proyectos o jurado de convocatorias artísticas, patrimoniales, culturales o sociales, acorde con el perfil.</b>     |         |
| Entre 1 y 3 certificaciones  | 1 - 3   |
| Entre 4 y 6 certificaciones  | 4 - 6   |
| 7 o más certificaciones  | 7 - 10  |
| <b>Experiencia específica del participante en relación con el objeto y el contenido de la convocatoria para la que se postula como evaluador</b>     |         |
| 1 a 2 años de experiencia específica certificada   | 10      |
| 3 años en adelante de experiencia específica certificada   | 20      |
| <b>Publicaciones y reconocimientos en el campo de especialidad.</b>  |         |
| El participante cuenta con publicaciones.  | 0 - 5   |
| El participante cuenta con publicaciones y tiene reconocimientos.  | 0 - 5   |

Que evaluados los perfiles 1 y 2: Jurados 1 y 2 bajo los criterios anteriormente mencionados el puntaje obtenido fue:

| Nombre                  | Cédula     | Puntuación |
|-------------------------|------------|------------|
| Liliana Gracia Hincapié | 53.107.824 | 77         |

7/12  
 1/2

RESOLUCIÓN No. 226 de 2019

10 MAY 2019

|                                  |               |    |
|----------------------------------|---------------|----|
| Sandra Milena Ramirez Martinez   | 52.882.195    | 76 |
| Diana Marcela Rodríguez Bautista | 52.503.018    | 72 |
| Martha Catalina Turbay Restrepo  | 35.455.026    | 71 |
| Giselle Nova Varela              | 1.018.421.020 | 69 |
| Paula Kamila Guerrero García     | 1.020.713.228 | 67 |
| Angela Patricia Bolívar Guzmán   | 53.048.343    | 64 |
| María Paula Silva Correa         | 1.107.038.592 | 57 |
| Idelmeyer Cuesta Rodríguez       | 80.058.351    | 59 |

## II. Perfil 3: Jurado 3

### Expertos sin título universitario

| Criterio   | Puntaje |
|--|---------|
| <b>Años de experiencia acreditada en procesos de creación, investigación, formación o gestión en el campo de especialidad, acorde con el perfil.</b> |         |
| De 0 a 6 años  | 1 - 25  |
| De 11 a 15 años  | 26 - 40 |
| De 16 o más años   | 41 - 60 |
| <b>Experiencia como evaluador de proyectos o jurado de convocatorias artísticas, patrimoniales, culturales o sociales.</b>                           |         |
| Entre 1 y 3 certificaciones  | 1 - 3   |
| Entre 4 y 6 certificaciones  | 4 - 6   |
| 7 o más certificaciones  | 7 - 10  |

8/12



RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 **10 MAY 2019**

| Experiencia específica del participante en relación con el objeto y el contenido de la convocatoria para la que se postula como evaluador. |       |
|--|-------|
| 1 a 2 años de experiencia específica certificada   | 10    |
| 3 años en adelante de experiencia específica certificada   | 20    |
| Publicaciones o reconocimientos en el campo de especialidad, acorde con el perfil.   |       |
| El participante cuenta con publicaciones.  | 0 - 5 |
| El participante cuenta con reconocimientos.  | 0 - 5 |

Que evaluado el Perfil 3: Jurado 3 bajo los criterios anteriormente mencionados el puntaje obtenido fue:

| Nombre                 | Cédula     | Puntuación |
|------------------------|------------|------------|
| Efren Orjuela Carranza | 79.346.181 | 53         |

Que de acuerdo con lo establecido en el numeral 9.7 de las condiciones generales de participación del BJ: *"los participantes que obtengan un puntaje igual o superior a sesenta (60) puntos conformarán la lista de elegibles para ser designados como jurados de la convocatoria"*.

Que la persona inscrita para el perfil 3: Jurado 3 "expertos sin título universitario", no cumplió con las condiciones establecidas para dicho perfil razón por la cual, con el fin de completar el número de jurados requeridos, así como seleccionar suplentes se buscó en el Banco de Jurados, de conformidad con lo establecido en la nota 3 del numeral 9 de las Condiciones de Participación del Banco de Jurado, la cual dispone:

"Nota 3: Si una vez surtido el proceso de evaluación de los participantes no se alcanza a conformar el grupo de jurados de tres (3) principales y dos (2) suplentes, la entidad procederá a realizar búsquedas en el BJ con el fin de encontrar otros participantes que cumplan con el perfil requerido (...)".

*Handwritten signature and date: 8/12*

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 **10 MAY 2019**

Que no se encontró en el Banco de jurados expertos sin título universitario para dicho perfil del jurado 3, por lo que el comité recomienda completar la terna de jurados principales y dos suplentes con participante del Perfil 1 y 2: Jurados 1 y 2 "Expertos con título universitario", de acuerdo con el puntaje obtenido.

Que en observancia de los criterios de selección y en cumplimiento del numeral 9.8 de las Condiciones de participación del banco de jurados 2019, el Comité designa como jurados principales de la "**Beca investigación de los procesos culturales y patrimoniales de las comunidades campesinas y rurales**" a:

| Nombre                           | Cédula     | Puntuación |
|----------------------------------|------------|------------|
| Liliana Gracia Hincapié          | 53.107.824 | 77         |
| Sandra Milena Ramírez Martínez   | 52.882.195 | 76         |
| Diana Marcela Rodríguez Bautista | 52.503.018 | 72         |

Que como jurados suplentes el comité seleccionó a:

| Nombre                          | Cédula        | Puntuación |
|---------------------------------|---------------|------------|
| Martha Catalina Turbay Restrepo | 35.455.026    | 71         |
| Giselle Nova Varela             | 1.018.421.020 | 69         |

Que la información contenida en los ítems anteriores, consta en el acta radicada con el No. 20192200083053 de fecha 29 de abril de 2019, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

En consideración de lo expuesto,

*10/12*

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 **10 MAY 2019**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación del comité para la designación de los jurados que tendrán a cargo la evaluación de las propuestas inscritas y habilitadas para la **"Beca: Investigación de los procesos culturales y patrimoniales de las comunidades campesinas y rurales"** en el marco del Programa Distrital de Estímulos 2019, quienes designaron a las personas que se relacionan a continuación de conformidad con la parte motiva de la presente resolución:

| Nombre                           | Cédula     | Puntuación |
|----------------------------------|------------|------------|
| Liliana Gracia Hincapié          | 53.107.824 | 77         |
| Sandra Milena Ramírez Martínez   | 52.882.195 | 76         |
| Diana Marcela Rodríguez Bautista | 52.503.018 | 72         |

**PARÁGRAFO PRIMERO:** En caso que los jurados designados tengan algún inconveniente en aceptar la designación o habiéndose aceptado la designación no puedan culminar el proceso de evaluación de las propuestas, se designará a los suplentes, a saber:

| Nombre                          | Cédula        | Puntuación |
|---------------------------------|---------------|------------|
| Martha Catalina Turbay Restrepo | 35.455.026    | 71         |
| Giselle Nova Varela             | 1.018.421.020 | 69         |

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Ordenar a la Dirección de Gestión Corporativa informar al Grupo Interno de Recursos Financieros de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, realizar los trámites correspondientes al desembolso del estímulo económico por un valor de por Dos Millones de Pesos M/Cte (\$2'000.000), a cada uno de los jurados designados como principales, los cuales se encuentran amparados con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal mencionado en la parte motiva de esta resolución, previa certificación de cumplimiento expedida por la ordenadora del gasto.

**PARÁGRAFO:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tramitará el desembolso de los estímulos económicos a los jurados designados previa expedición del Registro Presupuestal.

*J. 11/12*

RESOLUCIÓN No. **226** de 2019 10 MAY 2019

**ARTÍCULO TERCERO:** El seguimiento a la ejecución de los deberes de los jurados estará a cargo de Angelica María Montoya, Profesional Especializado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, o la persona que designe el (la) ordenador(a) del gasto.

**ARTÍCULO CUARTO:** Ordenar a la Dirección de Gestión Corporativa notificar el contenido de la presente resolución a los jurados designados, a través del correo electrónico inscrito al momento de registrar su hoja de vida.

**ARTÍCULO QUINTO:** Ordenar a la Dirección de Gestión Corporativa comunicar el contenido de la presente Resolución a la Dirección de Asuntos Locales y Participación y a la Dirección de Fomento de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, para lo de sus respectivas competencias.

**ARTÍCULO SEXTO:** Ordenar a la Dirección de Fomento publicar la presente resolución en el micrositio de convocatorias.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** El presente acto administrativo rige a partir de la fecha de su publicación y contra el mismo no proceden los recursos de la vía administrativa en los términos del artículo 75 de la Ley 1437 de 2011.

**NOTIFÍQUESE, PUBLÍQUESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**

Dada en Bogotá, D.C., a los

10 MAY 2019

  
**MARIA CLAUDIA LÓPEZ SORZANO**  
Secretaria de Despacho

Aprobó: Yaneth Suárez Acero – Subsecretaria de Gobernanza  
María Leonor Villamizar Gómez - Jefe Oficina Asesora Jurídica SCRD  
Francy Morales Acosta – Directora de Fomento  
Revisó: José Lisandro Rojas Useche - Abogado OAJ SCRD  
Paola Yadira Ramírez Herrera – Asesora Subsecretaria de Gobernanza - SCRD  
Proyectó: Jacqueline González Caro - Profesional Especializado (e)

Página 12 de 12  
FR-09-PR-MEJ-01. V6. 15/08/2018

Cra. 8ª No. 9 - 83  
Tel. 3274850  
Código Postal: 111711  
[www.culturarecreacionydeporte.gov.co](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co)  
Info: Línea 195



**BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS**

20197000089963

09/05/1994