



SCRD
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA INVESTIGACIÓN DE LOS PROCESOS CULTURALES Y PATRIMONIALES DE LAS COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE PRESELECCIONADOS

El día VEINTICUATRO 24 de MAY de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
LILIANA GRACIA HINCAPIÉ	Cédula Ciudadanía	53,107,824
DIANA MARCELA RODRÍGUEZ BAUTISTA	Cédula Ciudadanía	52,503,018
SANDRA MILENA RAMÍREZ MARTÍNEZ	Cédula Ciudadanía	52,882,195

La reunión se realizó con el propósito de preseleccionar las propuestas participantes en la convocatoria BECA INVESTIGACIÓN DE LOS PROCESOS CULTURALES Y PATRIMONIALES DE LAS COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 22/04/2019 se inscribieron en total SEIS 6 propuestas, de las cuales CUATRO 4 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Coherencia temática y presupuestal: Se evaluará la claridad de los objetivos de la iniciativa con relación a la justificación, metodología, actividades, manejo del presupuesto y productos entregables.	30
Metodología: Estrategia metodológica concordante con el objetivo establecido en la propuesta (tipo de metodología, diseño de recolección de información, instrumentos, población, guía de trabajo de campo, técnica de análisis entre otros	30
Aportes a la investigación cultural de las comunidades rurales y campesinas: Incidencia, pertinencia y aporte de la metodología planteada a la identificación, apropiación, protección y divulgación de los usos y costumbres de esta población a través de las prácticas culturales. "Política Pública Distrital de ruralidad - Decreto 327 /2007-específicamente en el eje de identidad y culturas campesinas".	20
Trayectoria de las agrupaciones y/o personas jurídicas: Se evaluará la experiencia verificable en procesos relacionados con la propuesta presentada y pertinencia del perfil con relación a la propuesta.	20
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:



20192200100493

Fecha: 2019-05-24 08:55
 Asunto: Acta De Recomendación De Preseleccionados
 Contacto: Alexander Cruz Hidalgo
 Dependencia: 220-Dirección de Fomento
 Por: Anexos: -

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
 SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
 Oficio: CPL

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1159-006	AGRUPACIÓN	QUÉ RIKO MI PODCAST	Cédula Ciudadanía 1026287436	NATALIA ABRIL BONILLA	CAMPESINOS DE CIUDAD: LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DESDE LA MARGINALIDAD	72,33
1159-003	AGRUPACIÓN	ARANDO EL PASADO RECOGIENDO LA MEMORIA	Cédula Ciudadanía 1016052130	YERALDIN ANDREA CAMELO BARÓN	EL HALLAZGO ARQUEOLÓGICO COMO HILO DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y DE LA IDENTIDAD DE LA RURALIDAD DE USME.	71,67
1159-007	AGRUPACIÓN	ANALISTAS DEL TERRITORIO	Cédula Ciudadanía 1010216778	LORENA GUERRERO ARIAS	ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS SOCIO CULTURALES DE LAS COMUNIDADES RURALES Y CAMPESINAS DEL DISTRITO CAPITAL	57
1159-002	PERSONA JURÍDICA	FUNDACION CIAES CENTRO DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS ARTES ESCÉNICAS	Cédula Ciudadanía 79163677	JAVIER ALFONSO DELGADILLO MOLANO	EXPRESIONES ARTÍSTICAS DE LOS JÓVENES CAMPESINOS DE LAS ZONAS RURALES DE BOGOTÁ	47,33

CUARTO. Recomendación de preseleccionados

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria BECA INVESTIGACIÓN DE LOS PROCESOS CULTURALES Y PATRIMONIALES DE LAS COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES el jurado recomienda la siguiente preselección:



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1159-006	AGRUPACIÓN	QUÉ RIKO MI PODCAST	Cédula Ciudadanía 1026287436	NATALIA ABRIL BONILLA	CAMPESINOS DE CIUDAD: LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DESDE LA MARGINALIDAD
1159-003	AGRUPACIÓN	ARANDO EL PASADO RECOGIENDO LA MEMORIA	Cédula Ciudadanía 1016052130	YERALDIN ANDREA CAMELO BARÓN	EL HALLAZGO ARQUEOLÓGICO COMO HILO DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y DE LA IDENTIDAD DE LA RURALIDAD DE USME.

Quinto. Observaciones del jurado

Las propuestas seleccionadas cumplen con los criterios establecidos por la beca y pasan a ronda de entrevistas.

Para constancia firman,

LILIANA GRACIA HINCAPIÉ
Cédula Ciudadanía 53,107,824

DIANA MARCELA RODRÍGUEZ BAUTISTA
Cédula Ciudadanía 52,503,018

SANDRA MILENA RAMÍREZ MARTÍNEZ
Cédula Ciudadanía 52,882,195

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Inhabilidad
1159-006	QUÉ RIKO MI PODCAST	NATALIA ABRIL BONILLA	CAMPESINOS DE CIUDAD: LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DESDE LA MARGINALIDAD	No se reporta inhabilidad
1159-003	ARANDO EL PASADO RECOGIENDO LA MEMORIA	YERALDIN ANDREA CAMELO BARÓN	EL HALLAZGO ARQUEOLÓGICO COMO HILO DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y DE LA IDENTIDAD DE LA RURALIDAD DE USME.	No se reporta inhabilidad



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

HORARIO ENTREVISTAS "BECA INVESTIGACIÓN DE LOS PROCESOS CULTURALES Y PATRIMONIALES DE LAS COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES "

Las entrevistas se llevarán a cabo el día **28 de mayo** a partir de las **9:00 de la mañana** en la **calle 12 No. 8-11, piso 5 - oficina 503**, con el siguiente horario:

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE PROPUESTA	HORA ENTREVISTA
1159-006	QUE RIKO MI POSDCAST	CAMPESINOS DE CIUDAD: LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DESDE LA MARGINALIDAD	9:00 A.M
1159-003	ARANDO EL PASADO RECOGIENDO LA MEMORIA	EL HALAZGO ARQUEOLOGICO OMO HILO DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y DE LA IDENTIDAD DE LA RURALIDAD DE USME	9:30 A.M