



**Convocatoria:** CONVOCATORIA PÚBLICA PARA EL PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS 2019-2019

Categoría:N/A

#### INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1161-001	CIRCULO COLOMBIANO DE ARTISTAS	NYDIA EUGENIA PENAGOS MAYA	VIVIMOS PARA EL TEATRO	HABILITADA	
1161-003	CORPORACIÓN COLOMBIANA DE TEATRO	PATRICIA ELIA ARIZA FLOREZ	TEATRO Y PAZ	HABILITADA	
1161-004	FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ	STEPHANIE ALEJANDRA CRUZ OSPINA	TEATRO LIBRE SALA CENTRO - PROGRAMACIÓN 2019	HABILITADA	
1161-005	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ESTUDIO ALCARAVÁN	ALVARO RODRIGUEZ GRANADA	TEATRO PARA EL ABRAZO SIN FRONTERAS	HABILITADA	
1161-006	FUNDACIÓN DE TÍTERES Y TEATRO LIBÉLULA DORADA	CESAR SANTIAGO ALVAREZ ESCOBAR	TEATRO LIBÉLULA DORADA LAS ARTES VIVEN	HABILITADA	
1161-007	FUNDACIÓN CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	HUGO HELIODORO AFANADOR SOTO	40 AÑOS HACIENDO TEATRO COLOMBIANO	HABILITADA	
1161-008	FUNDACION CULTURAL EL CONTRABAJO	HECTOR ELADIO ESCAMILLA ROJAS	EL TEATRO Y LA FORMACIÓN DE PÚBLICOS, UNA APUESTA DE LA SALA DE TEATRO EL CONTRABAJO	HABILITADA	
1161-009	FUNDACIÓN TEATRO QUIMERA	JORGE FERNANDO OSPINA SÁNCHEZ	TEATRO Y ESCENARIOS EXPANDIDOS	RECHAZADA	No cumple La organización aportó el Certificación de inspección, Vigilancia y control expedido por la Secretaría de Cultura, Recreación y deporte de fecha 19 de marzo de 2019, en donde se registra que tiene pendiente allegar documentación de las vigencias de los años 2017 y 2018. La ESAL no cumple con los requisitos exigidos en la convocatoria que establece que el certificado correspondiente a la vigencia 2017 debe estar sin observaciones pendientes.
1161-010	CORPORACIÓN DE TEATRO PRODUCCIONES EL MIMO	JULIO ROBERTO FERRO GOMEZ	LA SALA FABRICA DE HECHOS CULTURALES	HABILITADA	
1161-011	ASOCIACION CULTURAL TEATRIDANZA	ROBERTO ANTONIO NIETO NARVAEZ	CIAT EL CASTILLO DEL VIENTO	HABILITADA	
1161-012	FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ	STEPHANIE ALEJANDRA CRUZ OSPINA	TEATRO LIBRE DE CHAPINERO - PROGRAMACIÓN 2019	HABILITADA	
1161-013	ASOCIACIÓN CULTURAL HILOS MÁGICOS	CIRO LEONARDO GÓMEZ ACEVEDO	TEATRO HILOS MÁGICOS - 45 AÑOS	HABILITADA	
1161-014	FUNDACION JAIME MANZUR PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES ESCENICAS	FRANCISCO JOSE PIEDRAHITA RUIZ	EL MUNDO MÁGICO DE LAS MARIONETAS DE JAIME MANZUR	HABILITADA	
1161-015	FUNDACIÓN TEATRO TALLER DE COLOMBIA	MARIO CIPRIANO MATALLANA CORTES	TEMPORADA ANUAL DE ARTES ESCÉNICAS EN LA SALA TEATRO TALLER DE COLOMBIA 2019	HABILITADA	





Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1161-016	FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO	LUCERO ELIZABETH RODRIGUEZ FAJARDO	DITIRAMBO PALERMO, UN TEATRO PARA EMOCIONARSE Y VIVIR EXPERIENCIAS QUE PERDURAN.	HABILITADA	
1161-017	FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO	LUCERO ELIZABETH RODRIGUEZ FAJARDO	DITIRAMBO GALERÍASCUANDO EL TEATRO ES NECESARIO, NO HAY NADA MÁS NECESARIO" PETER BROOK	HABILITADA	
1161-018	CORPORACIÓN PRODUCCIONES LA VENTANA	JUAN DAVID VILLA LLANO	¡VUELVE A CIRCO, ASÓMATE A LA VENTANA!	HABILITADA	
1161-019	CLUB DE TEATRO EXPERIMENTAL CAFE LA MAMA	FRANCY STELLA HERNANDEZ CUERVO	"LA MAMA ARTE Y TEATRO UNA SALA PARA TODOS"	HABILITADA	
1161-020	FUNDACIÓN L'EXPLOSE	CELESTINO FERNANDEZ FERNANDEZ	FACTORÍA L'EXPLOSE	HABILITADA	
1161-021	ASOCIACIÓN CULTURAL TEATROVA	KADIR ABDEL RAHIM GARZON	TEATRO CASA TEATROVA 25 AÑOS CONSTRUYENDO PÚBLICO	HABILITADA	
1161-022	FUNDACION TEATRO NACIONAL	ENRIQUE VELEZ ROMAN	FORTALECER LA PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ARTES ESCÉNICAS EN EL TEATRO NACIONAL FANNY MIKEY	HABILITADA	
1161-023	FUNDACION TEATRO NACIONAL	ENRIQUE VELEZ ROMAN	FORTALECER LA PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ARTES ESCÉNICAS DEL TEATRO NACIONAL LA CASTELLANA	HABILITADA	
1161-024	FUNDACION TEATRO NACIONAL	ENRIQUE VELEZ ROMAN	FORTALECER PROCESOS DE FORMACION, CREACION Y CIRCULACIÓN DE LA CASA DEL TEATRO NACIONAL	HABILITADA	
1161-025	TEATRO LA CANDELARIA	PATRICIA ELIA ARIZA FLOREZ	TEATRO Y PÚBLICOS ( CREACIÓN Y PEDAGOGÍA )	HABILITADA	
1161-026	ASOCIACIÓN CULTURAL ENSAMBLAJE TEATRO COMUNIDAD	MISAEL TORRES PEREZ	CELEBREMOS LOS 7 AÑOS DE LA FÁBRICA DE TEATRO EL PARCHE NACIONAL	HABILITADA	
1161-027	FUNDACIÓN TEATRO ESTUDIO CALARCA TECAL	CRISPULO TORRES BOMBIELA	SALA TECAL 2019	HABILITADA	





Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1161-028	PETRA SOCIEDAD DE TEATRO FUNDACIÓN ARTÍSTICA	FABIO RUBIANO ORJUELA	TEATRO PETRA: FORJANDO UN PAÍS DESDE LAS TABLAS	RECHAZADA	No cumple La ESAL no aportó el documento Certificado de inspección, vigilancia y control de la entidad participante, expedido por la Dirección de Personas Jurídicas de la SCRD o por la autoridad encargada de ejercer la inspección, vigilancia y control, correspondiente a la vigencia 2017, sin observaciones pendientes.  No cumple. La certificación de la Asociación de Música Sinfónica no específica la duración o período de ejecución del contrato ni el cumplimiento por parte del contratista. Cumple con dos certificaciones válidas; sin embargo, la convocatoria solicita: Mínimo tres (3) y máximo seis (6) certificaciones o actas de liquidación, expedidas por entidades públicas o privadas con las que la entidad participante haya suscrito contratos o convenios en los últimos cinco (5) años, y en las que se dé cuenta de la experiencia de la ESAL en la ejecución de proyectos iguales o similares al presentado.
1161-029	FUNDACIÓN TEATRO COMUNIDAD	GLORIA ESMERALDA QUINTANA LOPEZ	LA CASA DE LOS TÍTERES, EPICENTRO DE CREACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA	RECHAZADA	No cumple La ESAL no aportó el documento Certificado de inspección, vigilancia y control de la entidad participante, expedido por la Dirección de Personas Jurídicas de la SCRD o por la autoridad encargada de ejercer la inspección, vigilancia y control, correspondiente a la vigencia 2017, sin observaciones pendientes.
1161-030	TEATRO R 101	HERNAN HERNANDO PARRA ROJAS	TEATRO R101: NUEVOS GRUPOS, NUEVOS PÚBLICOS	HABILITADA	
1161-031	FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO EXPERIMENTAL FONTIBON - TEF	GLORIA ESPERANZA GIL ROMERO	TEF 40 AÑOS	HABILITADA	
1161-032	CORPORACIÓN ACADEMIA CHARLOT	YAHEL FORERO BAUTISTA	SALAS CONCERTADAS	RECHAZADA	No cumple La organización aportó el Certificación de inspección, Vigilancia y control expedido por la Secretaría de Cultura, Recreación y deporte de fecha 11 de marzo de 2019, en donde se registra que tiene pendiente allegar documentación del año 2017. La ESAL no cumple con los requisitos exigidos en la convocatoría que establece que el certificado correspondiente a la vigencia 2017 debe estar sin observaciones pendientes. No cumple. La organización vuelve a adjuntar certificaciones de contratos anteriores a 2014. Así mismo, adjunta una certificación de "Tucomedia" donde no es posible identificar cuál es el contratista y cuál es el contratante. Cumple con dos certificaciones válidas; sin embargo, la convocatoria solicita: Mínimo tres (3) y máximo seis (6) certificaciones o actas de liquidación, expedidas por entidades públicas o privadas con las que la entidad participante haya suscrito contratos o convenios en los últimos cinco (5) años, y en las que se dé cuenta de la experiencia de la ESAL en la ejecución de proyectos iguales o similares al presentado.
1161-033	FUNDACION ERNESTO ARONNA	ERNESTO ALEJANDRO ARONNA RESTREPO	TEATRO ERNESTO ARONNA - UN LUGAR PARA SOÑAR	HABILITADA	





Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1161-034	CORPORACIÓN DE TEATRO Y CULTURA ACTO LATINO	FLAVIA MIRELLA COSTA BONILLA	ACTO 2019	HABILITADA	
1161-035	CORPORACION CULTURAL TERCER ACTO	LUIS DANIEL CASTRO ARCE	CASA TERCER ACTO "SIETE AÑOS FORTALECIÉNDONOS EN COMUNIDAD"	HABILITADA	
1161-036	FUNDACIÓN LA MALDITA VANIDAD TEATRO	JORGE HUGO MARIN CORREA	CASA DE LA MALDITA VANIDAD 2019	HABILITADA	
1161-038	FUNDACIÓN TEATRAL BARAJAS	MARIA ISABEL GOMEZ BARAJAS	UNA MONTAÑA RUSA DE EMOCIONES ARTÍSTICAS	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
1161-039	CORPORACIÓN BARRACA	DANIEL GALEANO ROJAS	BARRACA - UN ESPACIO PARA LA DIVERSIDAD	HABILITADA	
1161-040	CODDIARCUPOP CORPORACION PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR	YESID ARMANDO OVALLE VILLAMIL	TEATRO TCHYMINIGAGUA "CREANDO EN EL SUR"	HABILITADA	