

## Listado de habilitados y rechazados

**Convocatoria:** BECA DE CIRCULACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS - TERCERA ETAPA-2019  
**Categoría:**INTERNACIONAL

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1184-1-001	ANA SOFIA PINEDA GUERRERO	No Aplica	I AM LIGHT, LIGHT MOVES, LIGHT IS COLOR	RECHAZADA	La participante NO presentó la documentación técnica exigida en la convocatoria. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1184-1-002	JOAN SEBASTIAN RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ	No Aplica	MOVILIDAD ACADÉMICA DESDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA CON DESTINO A LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (ESPAÑA)	RECHAZADA	La carta de invitación presentada por el participante no coincide con el cronograma específico de la convocatoria, incumpliendo con lo dispuesto en las condiciones específicas de la convocatoria, apartado Documento técnicos para evaluación, ítem No. 1 «Carta de invitación al proyecto o certamen artístico [...] En todos los casos, la carta de invitación debe coincidir con las fechas de la etapa a la que se aplica (ver cronograma específico) [...]». Requisito no subsanable.
1184-1-005	JOSE DAVID QUIROGA MOSCOSO	No Aplica	BIENAL TLATELOLCA: MATRIA-PATRIA	HABILITADA	
1184-1-006	LINA MAZENETT TORRES	No Aplica	RESIDENCIA TLATELOLCO CENTRAL	HABILITADA	
1184-1-007	DIANA CATALINA SALAZAR CALDERON	No Aplica	LA MALETA FANZINERA EXPOSICIÓN ITINERANTE DE FANZINES Y PUBLICACIONES AUTO GESTIONADA	RECHAZADA	La participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria, para la categoría internacional, el cual estipula lo siguiente: "1.1 Persona natural: agentes colombianos del campo de las artes plásticas y visuales, mayores de edad, residentes permanentes en Bogotá D.C. y que sean invitados a desarrollar proyectos artísticos de creación, formación o investigación por fuera de Colombia." . Requisito no subsanable.
1184-1-008	PAOLA ANDREA CORREA ACERO	No Aplica	DEL PUGILATO, LA PERFORMANCE Y OTRAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS DE LA MEMORIA	HABILITADA	
1184-1-009	ADRIANA MARMOREK ARANGO	No Aplica	ORBITA	RECHAZADA	La participante se inscribió y participó en la BECA DE CIRCULACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS - PRIMERA ETAPA, incurriendo en el apartado ¿Quiénes no pueden participar? de las Condiciones específicas de participación, el cual estipula lo siguiente: "2. Quienes participen en "Beca de Circulación en Artes Plásticas - Primera Etapa" y en "Beca de Circulación en Artes Plásticas - Segunda Etapa", no podrán participar en esta etapa." . Requisito no subsanable.
1184-1-010	LUIS CARLOS CAMARGO RODRIGUEZ	No Aplica	BECA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL PROYECTO ARQUEOLOGÍA DE LOS MEDIOS Y FOTOGRAFÍA EXPERIMENTAL - TALLER DE CLEUMETRAJES LUZ CÁMARA Y MEMORIA	RECHAZADA	El participante relaciona más de una (1) carta de invitación, incumpliendo con lo estipulado en las Condiciones específicas de la convocatoria, apartado Documentos técnicos para evaluación, ítem No. 1 "Carta de invitación al proyecto o certamen artístico", el cual se aborda de manera singular. Requisito no subsanable.
1184-1-011	NATALIA ESPINEL PORRAS	No Aplica	EXTENDER LA PIEL	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1184-1-012	SANDRA VIVIANA POSADA MASMELA	No Aplica	"LAS TECNOLOGÍAS AL SERVICIO DE LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA"	RECHAZADA	La participante relaciona más de una (1) carta de invitación, incumpliendo con lo estipulado en las Condiciones específicas de la convocatoria, apartado Documentos técnicos para evaluación, ítem No. 1 "Carta de invitación al proyecto o certamen artístico", el cual se aborda de manera singular. Requisito no subsanable.
1184-1-013	MANUEL ALEJANDRO PARRA SEPULVEDA	No Aplica	MANU MOJITO EL PUNTO DE NO RETORNO	RECHAZADA	El participante no cumple con lo solicitado en las condiciones específicas de la convocatoria, apartado: Documentos técnicos para evaluación, en donde se indica "4. Soportes de trayectoria del participante en el campo de las artes plásticas y visuales durante los últimos tres (3) años (mínimo tres (3) máximo cinco (5) soportes), tales como: certificaciones de participación en proyectos artísticos o copias de publicaciones o artículos de prensa que demuestren tal participación. Estos deberán mostrar de manera legible el nombre del participante y el año de participación." No fue posible verificar el año de ejecución de todos los soportes aportados. Requisito no subsanable.
1184-1-014	SANDRA LILIANA MONTENEGRO OTALORA	No Aplica	MATERIAL ART FAIR - MONTENEGRO ART PROJECTS	HABILITADA	
1184-1-015	MARIO FERNANDO URBANO CASTILLO	No Aplica	MADORILYN Y LA FAMILIA CRAWFORD	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-016	PABLO LEANDRO SUAREZ BRAVO	No Aplica	FAMILIAS DIVERSAS	RECHAZADA	El participante no cumple con lo solicitado en las condiciones específicas de la convocatoria, apartado: Documentos técnicos para evaluación, en donde se indica "4. Soportes de trayectoria del participante en el campo de las artes plásticas y visuales durante los últimos tres (3) años (mínimo tres (3) máximo cinco (5) soportes), tales como: certificaciones de participación en proyectos artísticos o copias de publicaciones o artículos de prensa que demuestren tal participación. Estos deberán mostrar de manera legible el nombre del participante y el año de participación." No fue posible verificar el año de ejecución de todos los soportes aportados. Requisito no subsanable.
1184-1-017	CHRISTIAN DAVID CELY MORALES	No Aplica	OLIVA ESCOLA DE LA TERRA	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-018	SEBASTIÁN FONNEGRA TRUJILLO	No Aplica	RESIDENCIA ARTÍSTICA - CASA EQUIS, CIUDAD DE MÉXICO	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-019	ADOLFO MOLANO FAJARDO	No Aplica	PAINT CLARKSDALE	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-020	JORGE ANDRES MARIN VASQUEZ	No Aplica	HESTIA ART RESIDENCY	HABILITADA	
1184-1-021	CAMILO ANDRÉS PACHÓN GARZÓN	No Aplica	BORDERLESS	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-022	JUAN SEBASTIAN PELAEZ POSADA	No Aplica	INVITACION POWERLONG	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-023	CARMEN ELVIRA BRIGARD TORRES	No Aplica	SONUS ET VITA	HABILITADA	La participante SUBSANO la documentación solicitada.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1184-1-024	STEPHANIE MORA OSPINA	No Aplica	GRAFFITI NOS CONECTA, RUTA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ROSARIO –BOGOTÁ	HABILITADA	La participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-027	ORIANA MARIN	No Aplica	RESIDENCIA INTERNACIONAL ARTIST IN RESIDENCY YAMANASHI (AIRY), KOFU, JAPÓN	HABILITADA	La participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-028	SANTIAGO RUEDA FAJARDO	No Aplica	BIENAL NOMADE	HABILITADA	El participante SUBSANO la documentación solicitada.
1184-1-029	ANDRES FELIPE CASTELBLANCO OLAYA	No Aplica	MUSU RIMAI	RECHAZADA	La propuesta no corresponde a la categoría en la cual inscribió la propuesta, por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta." La propuesta correspondía a la categoría "Nacional" y se inscribió en la categoría "Internacional". Requisito no subsanable.