

## Listado de habilitados y rechazados

**Convocatoria:** BECA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL EN ARTE  
DRAMÁTICO PRIMERA ETAPA-2019

**Categoría:**N/A

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1113-001	EDGAR ENRIQUE FAJARDO MACIAS	No Aplica	PARTICIPACIÓN EN VI EDICIÓN DEL FESTIVAL ARTÍSTICO INTERNACIONAL DEL RECINTO DE GRECIA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: Trayectoria de la obra que acredite mínimo diez (10) funciones realizadas, anexando soportes en los cuales se evidencie la fecha de las funciones, Lugar y fecha de estreno y Duración de la obra. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1113-002	FUNDACIÓN TEATRO GOYENECHUS	JHON MAURICIO GOYENECHÉ RODRIGUEZ	OBRAS CON ALMA PARA EL MUNDO	RECHAZADA	Teniendo en cuenta lo establecido en las Condiciones Generales de Participación en el numeral 5.1. ¿Quiénes pueden participar? Nota: 1 En la ejecución de las propuestas podrán participar menores de edad, siempre y cuando la convocatoria en específico así lo permita. Dentro de las condiciones específicas de participación de la convocatoria "Beca de circulación internacional en Arte Dramático Primera etapa" no se establece la participación de menores de edad. La propuesta es rechazada dado que el participante relaciona a un menor de edad.
1113-003	FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO DE LA COMPLICIDAD	CLAUDIA MARIA MALDONADO CONTRERAS	AMADOR, VIAJA A PARIS	HABILITADA	
1113-004	ASOCIACIÓN CULTURAL TEATROVA	KADIR ABDEL RAHIM GARZÓN	TEATROVA DE GIRA CON EL DORADO COLONIZADO EN PERÚ	HABILITADA	
1113-006	BUENAVISTA SOCIAL CLOWN	JUDITH PEREZ SEGURA	BUENAVISTA SOCIAL CLOWN - VABIEKA MÉXICO 2019	HABILITADA	
1113-007	SOCIÉTÉ PITOUCHE COMPANY	JAIDY ASTRID DIAZ BARRIOS	ANTIGONA, OTRA VEZ TENGO GANAS DE PEGARLE A ALGUIEN	RECHAZADA	Los integrantes Evelyn Biecher y Michale Steffan residen en Bas Rhin Francia incumpliendo con el perfil del participante permitido en la convocatoria "Agrupación: conformada por colombianos o extranjeros, mayores de 18 años a la fecha de cierre de inscripción a esta convocatoria, que residan de manera permanente en Bogotá o hasta en un 40% en los municipios de: Soacha, Facatativá, Chía. Mosquera, Madrid, Funza, Cajicá, Sibate, Tocancipá, La Calera, Sopó, Tabio, Tenjo, Cota, Gachancipá o Bojacá." Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1113-008	BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA	JEIMY CAROLINA NOVOA PEÑARETE	CANTO CUENTOS ACUSTICO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: Trayectoria de la obra que acredite mínimo diez (10) funciones realizadas, anexando soportes en los cuales se evidencie la fecha de las funciones, Lugar y fecha de estreno y Duración de la obra. Tampoco presento HOJA DE VIDA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE: Archivo No 3: un documento en PDF que contenga Hoja de vida artística del participante con soportes (programas de mano, volantes, certificaciones, afiches, notas de prensa, publicaciones virtuales, entre otros). Si el participante es agrupación o persona jurídica, debe relacionarse la trayectoria de la agrupación o persona jurídica, no la de sus integrantes. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
1113-010	FUNDACION MAPA TEATRO	HEIDI ABDERHALDEN CORTES	GIRA MAPA TEATRO 2019 LOS INCONTADOS: UN TRIPTICO	HABILITADA	
1113-011	FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO	LUCERO ELIZABETH RODRIGUEZ FAJARDO	LA PROFESORA ROSALBA SCHOLASTICUS	HABILITADA	
1113-012	FUNDACIÓN TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACIÓN	ANA SOFÍA MONSALVE FIORI	TEATRO DE LA MEMORIA GIRA ESPAÑA 2019	HABILITADA	
1113-014	COMPAÑIA ESCÉNICA VÓRTICE	LYLYAN ROJAS ALVAREZ	UN VÓRTICE EN SURAMÉRICA - RUTA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	HABILITADA	
1113-015	CORPORACIÓN CULTURAL DESEXAMBLE	ANGEL EDUARDO BOHORQUEZ VERA	CABARETEANDO CON LA TASCA DE COLOMBIA A SAO PAULO	HABILITADA	
1113-016	CORPORACION DC ARTE	HERNAN DEMETRIO CASTILLO CONTRERAS	COLOMBIA –ESLOVENIA DC ARTE - ANA DESETNICA "UN ENCUENTRO DEL TEATRO DE CALLE"	HABILITADA	
1113-017	CLAN FILMS SAS	FREDY ALEXANDER AGUILAR VASQUEZ	LOS PIED PIPERS DE WOODSIDE	HABILITADA	
1113-018	TEATRO ESTUDIO 87	CARLOS MOISES BALLESTEROS PAIPILLA	UN OCASO FRENTE AL RÍO	HABILITADA	
1113-019	CORPORACIÓN COMPAÑIA NACIONAL DE LAS ARTES	ALEJANDRO GÓMEZ VALENCIA	LOS DOS HIDALGOS DE VERONA EN EL FESTIVAL SHAKESPEARE THOURNON SUR RHONE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: Trayectoria de la obra que acredite mínimo diez (10) funciones realizadas, anexando soportes en los cuales se evidencie la fecha de las funciones y hoja de vida. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1113-020	FERRONEGRO TEATRO	FERNANDO ROJAS VARGAS	LA BALADA DEL MANIKÍ EN MATAMOROS MEXICO	HABILITADA	La agrupación subsano certificado de residencia de Fernando Molano de acuerdo a lo establecido en las condiciones generales de participación "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno con fecha máxima de expedición de dos (2) meses antes de la fecha de cierre de la convocatoria."
1113-021	FUNDACIÓN PÚRPURA	WILLIAM ALFONSO GUEVARA QUIROZ	PÚRPURA CREATIVO EN EL PRIMER ENCUENTRO SOBRE PEDAGOGÍA DE LAS ARTES - UNIVERSIDAD DE LEÓN / MÉXICO	HABILITADA	
1113-022	CORPORACIÓN PROMOTORA NACIONAL DE ARTES PRONARTES	LUISA FERNANDA JIMENEZ VELA	ABRIL 10, UN DÍA DESPUÉS	HABILITADA	