



IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS
INTERNACIONAL LILHA, MÉXICO
ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día VEINTIUNO 21 de MAYO de 2019 deliberó el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
ALINE - SHKUROVICH BIALIK	Pasaporte	G16784369
MARTHA LAURA LEON DE PELLAT	Pasaporte	G11394785
MARIA CATALINA BOJACÁ RENTERÍA	Cédula Ciudadanía	52,811,429

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS INTERNACIONAL LILHA, MÉXICO del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 08/04/2019 se inscribieron en total DIECISIETE 17 propuestas, de las cuales QUINCE 15 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Solidez conceptual y formal de la propuesta	50
Pertinencia de la propuesta con relación al contexto en que se desarrollará y al lugar de residencia	50
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1120-1-047	PERSONA NATURAL	CAMILO ANDRÉS PACHÓN GARZÓN	Cédula Ciudadanía 80845609		EN BUSCA DE ESPÍRITU DE PANCHO	96.33
1120-1-021	PERSONA NATURAL	DIANA MAGDALENA JIMÉNEZ VILLEGAS	Cédula Ciudadanía 1022334049		SIMBIOSIS	84.67
1120-1-007	PERSONA NATURAL	LUISA FERNANDA SOSSA HENAO	Cédula Ciudadanía 52420681		RESPIRO•CONE CTO•CREO•	80.67
1120-1-010	PERSONA NATURAL	ROMAN AMILCAR NAVAS	Cédula Ciudadanía 80845149	RE-OCUPANDO CASAS.....	77.00

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
		MONTOYA				
1120-1-092	PERSONA NATURAL	LUISA FERNANDA GÓMEZ LÓPEZ	Cédula Ciudadanía 52806065		AGUA ORIGEN DE VIDA	67.00
1120-1-085	PERSONA NATURAL	STEPHANIE MONTES ORREGO	Cédula Ciudadanía 1144042698		UNA RAYA EN EL MAR	60.67
1120-1-015	PERSONA NATURAL	CAMILO ANDRES ALZATE SANCHEZ	Cédula Ciudadanía 1024541077		RETRATO DE LA VIDA SILVESTRE	53.33
1120-1-096	PERSONA NATURAL	MARÍA ALEJANDRA MENDEZ ROJAS	Cédula Ciudadanía 1121883642		REVITALIZACIÓN DE LAS KAWITU (NARRACIONES SAGRADAS) A TRAVÉS DEL ARTE	53.33
1120-1-068	PERSONA NATURAL	MARÍA JIMENA SÁNCHEZ GRANADOS	Cédula Ciudadanía 1018454456		FLOR DE OJOS	51.00
1120-1-027	PERSONA NATURAL	SEBASTIAN ZEA QUINTERO	Cédula Ciudadanía 1017192718		JUEGA LA MAR	50.00
1120-1-063	PERSONA NATURAL	LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ	Cédula Ciudadanía 53072065		HUMUS	45.67
1120-1-038	PERSONA NATURAL	NATHALIA LOPEZ ZAMBRANO	Cédula Ciudadanía 53118361		MATICAS SILVESTRES - NAYARIT, MÉXICO	41.67
1120-1-017	PERSONA NATURAL	ANDRÉS FABIÁN DÍAZ CELY	Cédula Ciudadanía 1031164314		CHARLAS ESCULTORICAS	35.67
1120-1-059	PERSONA NATURAL	JOHN JAIRO CARDONA MALAVER	Cédula Ciudadanía 1033763941		TRÁNSITOS, ENCUENTROS Y SENSIBILIDADES EN TORNO A LA EXPERIENCIA DE CONSTRUIR IMÁGENES COMO TÉCNICA DE RECONOCIMIENTO Y APROPIACIÓN DEL	35.67

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
					TERRITORIO - RESIDENCIA ARTÍSTICA INTERNACIONAL LILHA, MÉXICO	
1120-1-005	PERSONA NATURAL	FREDY CLAVIJO CUARTAS	Cédula Ciudadanía 18514277		HUELLAS DE REGRESO	32.33

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS INTERNACIONAL LILHA, MÉXICO el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1120-1-047	PERSONA NATURAL	CAMILO ANDRÉS PACHÓN GARZÓN	Cédula Ciudadanía 80845609	N/A	EN BUSCA DE ESPÍRITU DE PANCHO	\$15,000,000

Igualmente, recomienda a la siguiente propuesta como suplente en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno del ganador.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1120-1-021	PERSONA NATURAL	DIANA MAGDALENA JIMÉNEZ VILLEGAS	Cédula Ciudadanía 1022334049	N/A	SIMBIOSIS	84.67

QUINTO. Observaciones del jurado

La propuesta ganadora denota una observación adecuada de la temporalidad en que se realizará la residencia al utilizar tiempos entre festividades locales que permite la indagación y la construcción de la obra plástica para su futura utilización e implementación en los festejos comunitarios. De la mano del equipo y gestión local, podemos asesorar curatorialmente al artista para que así suceda. Si bien, Nayarit no es una región con legado afro y las prácticas del carnaval, han adquirido más bien forma de “fiesta de pueblo”, las procesiones y desfiles ocurren con frecuencia en la comunidad. Es atractiva e impecable la presentación gráfica de la propuesta, las fotografías nos ayudaron a dimensionar la calidad de ejecución de la obra.

Sugerimos acompañar sus propuestas y postulaciones de material audiovisual de proyectos previos y portafolio del artista. Conceptualmente es un proyecto muy atractivo para nosotros como integrantes de LILHA porque en lo particular creo que la comunidad de San Pancho ha jugado con esa idea durante mucho tiempo. En su evolución como comunidad arraigada al mar, busca constantemente respuestas. Esperamos aquí, darles las herramientas para proyectar sus anhelos, sus raíces y sus ganas de vivir la vida de frente y con el Haramara.



Es una propuesta ideal para el contexto de San Pancho y la temporalidad de la residencia, el tema del disfraz y la conexión con la naturaleza, lo lúdico, la celebración y el enfoque del trabajo de investigación y creación con un grupo específico de la comunidad, con un alcance delimitado es muy apropiado. En su propuesta pedagógica resalto la importancia de la intención que muestra en dejar a niños y jóvenes técnicas de creación útiles para ser aplicadas en actividades futuras, estamos seguros como equipo de LILHA que será una gran oportunidad para la investigación artística de Camilo y para la comunidad de San Pancho.

Para constancia firman,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Martha /".

MARTHA LAURA LEON DE PELLAT
Pasaporte G11394785

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Catalina Bojacá R".

MARIA CATALINA BOJACÁ RENTERÍA
Cédula Ciudadanía 52,811,429

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "A. Shkurovich".

ALINE - SHKUROVICH BIALIK
Pasaporte G16784369