

Listado de participantes inscritos

Convocatoria:RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS-2019

Categoría:INTERNACIONAL

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1120-1-001	FREDY GONZALO JIMENEZ REINA	No Aplica	CORAZONAGUA
1120-1-002	DAVID ESCOBAR PARRA	No Aplica	LA RESILENCIA DEL SILBIDO
1120-1-004	IVÁN MAURICIO RODRÍGUEZ PUENTES	No Aplica	HILOS, LÍNEAS Y TEJIDOS: PRÁCTICAS TEXTILES DE LA INDIANIDAD OAXAQUEÑA
1120-1-005	FREDY CLAVIJO CUARTAS	No Aplica	HUELLAS DE REGRESO
1120-1-006	NELSON RAFAEL ZAPATA GONZALEZ	No Aplica	EXPRESIONISMO PRE COLOMBINO DE MÉXICO Y COLOMBIA
1120-1-007	LUISA FERNANDA SOSSA HENAO	No Aplica	RESPIRO•CONECTO•CREO•
1120-1-008	DANIELA SANTACRUZ PAEZ	No Aplica	ARTE CONCIENCIA
1120-1-009	NORA MARCELA DIAZ PAEZ	No Aplica	ENTRE CAMINOS DE AGUA - ENCUENTRO DE SABERES EN TORNO AL AGUA COMO ELEMENTO SAGRADO
1120-1-010	ROMAN AMILCAR NAVAS MONTOYA	No AplicaRE-OCUPANDO CASAS.....
1120-1-011	DANIEL FELIPE PATARROYO DEVIA	No Aplica	MOVIMIENTO PERPETUO
1120-1-012	MARÍA ALEJANDRA TORRES AGUDELO	No Aplica	ERES UNA AGUJA
1120-1-013	GABRIELA DIAZ VELASCO	No Aplica	SOLO ES UN SOUVENIR
1120-1-014	PAULA ALEJANDRA PATIÑO RAMÍREZ	No Aplica	EL QUE NACE PA' MACETA NO SALE DEL CORREDOR, PERO YO QUIERO EL MUNDO POR CASA
1120-1-015	CAMILO ANDRES ALZATE SANCHEZ	No Aplica	RETRATO DE LA VIDA SILVESTRE
1120-1-016	ROSA GABRIELA CHÁVEZ RINCÓN	No Aplica	OFRENDA A LA MEMORIA - GIFT TO THE MEMORY
1120-1-017	ANDRÉS FABIÁN DÍAZ CELY	No Aplica	CHARLAS ESCULTORICAS
1120-1-018	FABIÁN ANTONIO DÍAZ GIRALDO	No Aplica	NATURA MACHINA
1120-1-021	DIANA MAGDALENA JIMÉNEZ VILLEGAS	No Aplica	SIMBIOSIS
1120-1-022	DECXY YURANY ANDRADE CUCAITA	No Aplica	AL REDEDOR DE LAS COSAS
1120-1-023	LUIS FERNANDO CRUZ FLOREZ	No Aplica	CAMINO, MARCHA Y PEREGRINACIÓN
1120-1-024	MARÍA LUISA SANÍN PEÑA	No Aplica	TABULA PLENA: APLICACIÓN A RESIDENCIA ARTÍSTICA DOS MARES
1120-1-025	EVELYN YURITZA TOVAR TORO	No Aplica	RESONAR - IMPRESIONES DE UN LUGAR VUELTO PAISAJE
1120-1-026	LUIS EDUARDO CAICEDO PINTO	No Aplica	POSTCONCIENCIA
1120-1-027	SEBASTIAN ZEA QUINTERO	No Aplica	JUEGA LA MAR
1120-1-028	ANA MARIA MAZA RIOS	No Aplica	HÍBRIDOS

Listado de participantes inscritos

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1120-1-030	DANIEL EDUARDO GUANA SALAZAR	No Aplica	PROCESO PARA ENTENDER LA INDOLENCIA - RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS INTERNACIONAL DOS MARES.
1120-1-031	BREYNER HUERTAS RENDON	No Aplica	ESPÍRITUS DE PALABRAS
1120-1-032	KLAUS ANDRES GUZMAN VALBUENA	No Aplica	POSTFRONTERAS
1120-1-033	ALEJANDRA RINCÓN NAVARRO	No Aplica	DE AQUÍ PARA ALLÁ
1120-1-034	ANDREA BIBIANA ROJAS GÓMEZ	No Aplica	FORMAS DE AUSENCIA
1120-1-036	JOSE LUIS RUIZ DIAZ	No Aplica	SE HACEN VIAJES
1120-1-037	DANIEL ANDRES JIMENEZ RIVEROS	No Aplica	VUELVE CON EL ESCUDO O ENCIMA DE ÉL
1120-1-038	NATHALIA LOPEZ ZAMBRANO	No Aplica	MATICAS SILVESTRES - NAYARIT, MÉXICO
1120-1-039	DANIEL ENRIQUE CELY CARDENAS	No Aplica	RESIDENCIA ARTÍSTICA INTERNACIONAL LABORATORIO OAXACA, MÉXICO
1120-1-040	VANESSA NEGRET RUIZ	No Aplica	GRIETA Y CARTEL: IN-FILTRADOS PARA ANALIZAR EL ESTADO DEL ESPACIO Y SU MEMORIA.
1120-1-042	ADRIAN FELIPE GAITAN CHAVEZ	No Aplica	RESIDENCIA DOS MARES
1120-1-043	ALEXANDRA MCCORMICK RAMIREZ	No Aplica	GEOGRAFÍAS INVISIBLES
1120-1-044	JOHN ALEXANDER GONZALEZ SALGADO	No Aplica	(DES)ABASTECIMIENTO
1120-1-045	CATALINA FERNANDEZ LUENGAS	No Aplica	LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA DESDE UNA MIRADA DE LA GLOBALIZACIÓN: CUERPO, TRABAJO Y CONSUMO
1120-1-047	CAMILO ANDRÉS PACHÓN GARZÓN	No Aplica	EN BUSCA DE ESPÍRITU DE PANCHITO
1120-1-048	SANTIAGO RUEDA FAJARDO	No Aplica	BOGXACA 2019
1120-1-049	MOISES LONDOÑO BERNAL	No Aplica	PRÁCTICAS DE CALCO: RELACIONES ARTESANALES DESDE EL DIBUJO EXPANDIDO EN OAXACA
1120-1-050	CRISTIAN CAMILO GUERRA TELLEZ	No Aplica	NARRANDO EL VACÍO: FICCIONES FUERA DE TIEMPO.
1120-1-051	MARIA CAMILA SANJINES ENCINALES	No Aplica	CARTOGRAFÍAS EMOCIONALES
1120-1-052	DANIEL ESQUIVIA ZAPATA	No Aplica	NOOSFERAS: ECOSISTEMAS DE NARRATIVAS Y PENSAMIENTOS.
1120-1-053	RICARDO MUÑOZ IZQUIERDO	No Aplica	ABC OAXACA
1120-1-054	YORELY NATALIA VALERO LADINO	No Aplica	UNIDAD DE MEDIDA
1120-1-055	MARIA ALEJANDRA ROJAS ARIAS	No Aplica	EL MATORRAL, REVOLUCIÓN
1120-1-056	LEIDY VIVIANA RAYO	No Aplica	SOMBRA Y TESTIGO
1120-1-057	ANDRÉS FELIPE VALENCIA MURILLO	No Aplica	BALDÍO
1120-1-058	ANA MARIA BAQUERO TIBOCHA	No Aplica	LA PARADOJA DE LO IGUAL

Listado de participantes inscritos

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1120-1-059	JOHN JAIRO CARDONA MALAVER	No Aplica	TRÁNSITOS, ENCUENTROS Y SENSIBILIDADES EN TORNOS A LA EXPERIENCIA DE CONSTRUIR IMÁGENES COMO TÉCNICA DE RECONOCIMIENTO Y APROPIACIÓN DEL TERRITORIO - RESIDENCIA ARTÍSTICA INTERNACIONAL LILHA, MÉXICO
1120-1-060	ARMANDO ENRIQUE RUIZ RAMIREZ	No Aplica	EJECUCIONES
1120-1-061	HELMER IGNACIO ERAZO ESPAÑA	No Aplica	INVESTIGACIÓN E INTERCAMBIO DE SABERES CULTURA FESTIVA
1120-1-062	SEBASTIÁN FONNEGRA TRUJILLO	No Aplica	FOTOGRAFÍA Y DESEO
1120-1-063	LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ	No Aplica	HUMUS
1120-1-066	HERMANN YUSTY RAYO	No Aplica	"I ENCUENTRO DEL COMITÉ MUNDIAL PARA LA PEREGRINACIÓN DE LAS RELIQUIAS Y EXVOTOS DEL SANALOTODO Y ASOCIADOS" CIUDAD NÚCLEO NRO. 32 OAXACA DE JUÁREZ / DELEGACIÓN XOCHIMILCO MÉXICO. 2019
1120-1-067	SILVIA NATALIA MONTILLA CORTES	No Aplica	DE FIBRA A TEJIDO
1120-1-068	MARÍA JIMENA SÁNCHEZ GRANADOS	No Aplica	FLOR DE OJOS
1120-1-069	LUIS FELIPE VILLAMIL	No Aplica	LUIS FELIPE VILLAMIL_RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS_DOS MARES, FRANCIA
1120-1-070	DENISSE ESTEFANIA GRACIA ALCAZAR	No Aplica	IDENTITAS, UNA Y OTRA VEZ
1120-1-071	LAURA JAZMIN ROJAS FORERO	No Aplica	PLANTAR EL BARRO NEGRO
1120-1-072	GERMÁN EDUARDO BENINCORE ESCOBAR	No Aplica	JARDÍN TIPOLOGICO OAXACA
1120-1-073	JUAN SEBASTIAN GOMEZ ALDANA	No Aplica	INSTALACIÓN SOBRE RADIO INDÍGENA Y ESPACIOS NO TANGIBLES
1120-1-074	VIVIANA BENAVIDES TROYA	No Aplica	UN VOLCÁN SECRETO
1120-1-075	JUAN SEBASTIAN SUAREZ GARCIA	No Aplica	LA QUINTA MAQUINA
1120-1-076	CARLOS JULIAN VILLEGAS VILLEGAS	No Aplica	RAÍCES PLÁSTICAS
1120-1-077	DUGLAS ENRIQUE MENDOZA	No Aplica	PAISAJES EN QUEMA
1120-1-078	CRISTIAN CAMILO BOJACA ARDILA	No Aplica	EXPERIMENTACIÓN SOBRE EL MODULOR
1120-1-079	JORGE ANDRES MARIN VASQUEZ	No Aplica	CONSTRUIR UNA NACIÓN
1120-1-080	LAURA CAROLINA WIESNER CORREA	No Aplica	ORALÍA
1120-1-081	LIZETH KATHERINE OSUNA MORENO	No Aplica	MUXHE
1120-1-082	INTI HUAYRA GUEVARA RIOS	No Aplica	RETRATOS DEL COLECTIVO EN COLECTIVO
1120-1-083	JUAN DAVID GUARNIZO MARTINEZ	No Aplica	TESERACTO SOBRE EL PUEBLO DE OAXACA
1120-1-085	STEPHANIE MONTES ORREGO	No Aplica	UNA RAYA EN EL MAR
1120-1-086	WILMER OSUNA SERNA	No Aplica	PORYECTO DEPAPEL

Listado de participantes inscritos

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta
1120-1-087	IVÁN DAVID BARAJAS HURTADO	No Aplica	LÍNEA CONTINUA
1120-1-088	NELSON EDUARDO SORIANO CABRERA	No Aplica	TEORÍA DE LA DESAPARICIÓN
1120-1-089	CAROLINA BORRERO ARCINIEGAS	No Aplica	LO QUE QUEDA
1120-1-090	LUIS FERNANDO RAMIREZ CELIS	No Aplica	¡CUUUMBIAAAA!
1120-1-091	NATALIA ANDREA MEJIA MURILLO	No Aplica	PALIMPSESTOS
1120-1-092	LUISA FERNANDA GÓMEZ LÓPEZ	No Aplica	AGUA ORIGEN DE VIDA
1120-1-093	ULDY MARCELA RAMOS VALDERRAMA	No Aplica	PROPUESTA DE RESIDENCIA ARTÍSTICA INTERNACIONAL PARA DOS MARES, FRANCIA
1120-1-094	JOHAN SEBASTIAN BUENO COLMENARES	No Aplica	TODOS NECESITAMOS UN POCO DE SILENCIO
1120-1-095	PAUL WALTER GUERRERO LEÓN	No Aplica	NARCISO
1120-1-096	MARÍA ALEJANDRA MENDEZ ROJAS	No Aplica	REVITALIZACIÓN DE LAS KAWITU (NARRACIONES SAGRADAS) A TRAVÉS DEL ARTE
1120-1-097	JONATHAN ALEXANDER CHAPARRO MORENO	No Aplica	SOLEDAD
1120-1-098	DANIEL FELIPE BELTRÁN SÁNCHEZ	No Aplica	LA SENSACIONAL
1120-1-099	JOHN MELO	No Aplica	ESTRUCTURAS IMAGINADAS
1120-1-100	PAULA ALEJANDRA SOLER NARANJO	No Aplica	EL AZÚCAR EN LA HISTORIA
1120-1-101	ORIANA MARIN	No Aplica	GRAN LOBO MALO - DOS MARES, FRANCIA
1120-1-102	CRISTINA FIGUEROA PALAU	No Aplica	PENSAMIENTO TEXTIL
1120-1-103	INGRID JULIETH MORALES ARANDA	No Aplica	MINGA PERFORMATICA EN OAXACA
1120-1-104	WILLIAM FERNANDO APARICIO CAMACHO	No Aplica	LUZ SOBRE MEDIDA / RELOJES DE SOL
1120-1-105	CAMILO ANDRES PARRA PEDROZA	No Aplica	ENCUENTROS CERCANOS DEL NOVENO TIPO