



IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS
INTERNACIONAL EL AVISPERO, VENEZUELA
ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día VEINTIUNO 21 de MAYO de 2019 deliberó el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
FÉLIX SUAZO FUENTE	Pasaporte	082685874
ELIZABETH DE JESÚS MARÍN HERNÁNDEZ	Pasaporte	128426234
MARIA DEL PILAR ESTRADA LECARO	Pasaporte	0913462263

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS INTERNACIONAL EL AVISPERO, VENEZUELA del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 08/04/2019 se inscribieron en total SIETE 7 propuestas, de las cuales SIETE 7 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Solidez conceptual y formal de la propuesta	50
Pertinencia de la propuesta con relación al contexto en que se desarrollará y al lugar de residencia	50
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1120-1-060	PERSONA NATURAL	ARMANDO ENRIQUE RUIZ RAMIREZ	Cédula Ciudadanía 80715899	N/A	EJECUCIONES	86.67
1120-1-044	PERSONA NATURAL	JOHN ALEXANDER GONZALEZ SALGADO	Cédula Ciudadanía 80141769	N/A	(DES)ABASTECIMIENTO	78.33
1120-1-086	PERSONA NATURAL	WILMER OSUNA SERNA	Cédula Ciudadanía 80141818	N/A	PORYECTO DEPAPEL	71.00



CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1120-1-036	PERSONA NATURAL	JOSE LUIS RUIZ DIAZ	Cédula Ciudadanía 1026288982	N/A	SE HACEN VIAJES	70.00
1120-1-037	PERSONA NATURAL	DANIEL ANDRES JIMENEZ RIVEROS	Cédula Ciudadanía 1032450321	N/A	VUELVE CON EL ESCUDO O ENCIMA DE ÉL	66.67
1120-1-088	PERSONA NATURAL	NELSON EDUARDO SORIANO CABRERA	Cédula Ciudadanía 79803495	N/A	TEORÍA DE LA DESAPARICIÓN	61.67
1120-1-087	PERSONA NATURAL	IVÁN DAVID BARAJAS	Cédula Ciudadanía 1032474118	N/A	LÍNEA CONTINUA	56.67

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIA EN ARTES PLÁSTICAS INTERNACIONAL EL AVISPERO, VENEZUELA el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1120-1-060	PERSONA NATURAL	ARMANDO ENRIQUE RUIZ RAMIREZ	Cédula Ciudadanía 80715899	N/A	EJECUCIONES	\$15,000,000

Igualmente, recomienda a la siguiente propuesta como suplente en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno del ganador.

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1120-1-044	PERSONA NATURAL	JOHN ALEXANDER GONZALEZ SALGADO	Cédula Ciudadanía 80141769	N/A	(DES)ABASTECIMIENTO	78.33

QUINTO. Observaciones del jurado

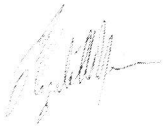
El proyecto “Ejecuciones” del artista Armando Enrique Ruiz Ramírez aborda coherentemente el problema de la violencia, tanto en lo conceptual como en lo estético, enfocando una de las cuestiones de mayor vigencia en la Venezuela actual. Para el desarrollo del proyecto en el contexto previsto, el jurado recomienda el apoyo y orientación de los fotógrafos venezolanos Nelson Garrido y Juan Toro, ambos de reconocida trayectoria artística e investigativa en esta materia.

En cuanto a la convocatoria general se destaca el interés de la mayoría de las propuestas en la relación entre el arte y su contexto, especialmente en temas como violencia, migración, cultura alimentaria y diálogos comunitarios. Se recomienda para futuras convocatorias poner mayor énfasis en el aspecto metodológico e investigativo para la formulación de los proyectos.

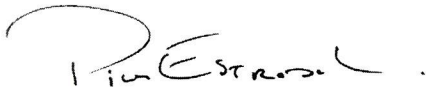
Para constancia firman,



FÉLIX SUAZO FUENTE
Pasaporte 082685874



ELIZABETH DE JESÚS MARÍN HERNÁNDEZ
Pasaporte 128426234



MARIA DEL PILAR ESTRADA LECARO
Pasaporte 0913462263