

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: BECA FESTIVAL BOGOTÁ CIUDAD DE FOLCLOR-2019

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:CATEGORÍA B: PROPUESTAS DE CIRCULACIÓN LOCAL

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--|-------------------------------------|---|------------|---|
| 1125-2-001 | AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA SENDEROS COLOMBIANOS | ANGELICA TATIANA HERRERA ORJULEA | AMOR A LA INDEPENDENCIA | HABILITADA | El participante subsanó los documentos solicitados. |
| 1125-2-002 | ILE DANZA S.A.S | NIDIA MILENA MORENO BRICEÑO | ASINA JUE | HABILITADA | |
| 1125-2-004 | COMPAÑÍA DE DANZA ALMA FOLCLÓRICA | LEONARDO DAMIAN LOPEZ | ENTRE JUEREGAS E HISTORIAS SE CONSTRUYE EL CARNAVAL | HABILITADA | |
| 1125-2-007 | YACARE. DANZA DE TRADICIÓN | SANTIAGO MORA PACHON | EL CAIMÁN DE CACHIMBERO | HABILITADA | |
| 1125-2-008 | AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SENTIMIENTO COLOMBIANO | DIEGO EDISON VILLAMOR AMAYA | RECORDAR ES VIVIR | HABILITADA | |
| 1125-2-009 | MERAKY | ANDERSSON LEANDRO GUTIERREZ CORDERO | AGUA: LA TRAVESÍA DE ATRATO | HABILITADA | El participante subsanó el documento solicitado. |
| 1125-2-010 | BALLET FOLCLÓRICO DANZA COLOMBIA | CESAR AUGUSTO ARDILA LEON | COSTA, SELVA Y SIERRA | HABILITADA | El participante subsanó los documentos solicitados. |
| 1125-2-011 | COMPAÑÍA ZÓCALO DANZA | LORENA DAMIAN CARDENAS | PUEBLO AGUALONGO | HABILITADA | El participante subsanó los documentos solicitados. |
| 1125-2-012 | INTILLAY ZHYSUA | JOSE LEONARDO GUERRERO LOPEZ | MOXA: OFRENDA PARA LA ABUNDANCIA | RECHAZADA | El participante no subsanó certificados de residencia de: CARLOS ARTURO MARTINEZ MURILLO, INGRID BIBIANA BARRETO QUINTERO, JOAN SEBASTIÁN CLARO RODRÍGUEZ, LUIS CARLOS SÁNCHEZ GUTIÉRREZ, SEBASTIÁN EDUARDO MORENO MANOSALVA. |
| 1125-2-013 | DANZAS TRADICIONALES DE COLOMBIA | REINALDO MENDEZ GUATIVA | FIESTAS TRADICIONALES DEL TOLIMA RITMO Y FOLCLOR | HABILITADA | |
| 1125-2-015 | COMPAÑÍA DE DANZA JÁRODI | JAIME ROMERO DIAZ | OFRENDAS A SAN ISIDRO LABRADOR | HABILITADA | |
| 1125-2-016 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS | BEATRIZ HELENA MENDOZA BOTERO | COLOMBIA, TERRITORIO DE PAZ | HABILITADA | El participante subsanó los documentos solicitados. |
| 1125-2-018 | DANZAS FOLCLORICAS SAGUANMACHICA | CARMEN ELENA MENDEZ DE ROJAS | WAITAKU | HABILITADA | El participante subsanó el documento solicitado. |
| 1125-2-019 | COMPAÑÍA YAMBALO DANZA | LADY KARINA GUERRERO PACHON | JUAN SE LLAMABA Y LO APODABAN CHARRASQUEADO | HABILITADA | El participante subsanó los documentos solicitados. |
| 1125-2-020 | FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL LEGADO DANZA | EDITH MIREYA ORTIZ HERRERA | NARIÑO LEGADO DE UN PUEBLO | HABILITADA | |
| 1125-2-021 | AGRUPACION ARTISTICA CULTURAL AMARU | RUBIELA IDED BALLESTEROS PEDRAZA | AMARÚ, HOMENAJE A CÓRDOBA Y SU TRADICIÓN | RECHAZADA | El participante no aporta la descripción de la circulación local en donde propone realizar la presentación artística de su propuesta y las invitaciones o cartas de intención de participación, dirigida a los equipamientos o lugares con los que ha adelantado gestiones para la circulación propuesta. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones Generales de Participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|---|------------------------------------|--|------------|---|
| 1125-2-022 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL SON DE MI TIERRA | STIVENSON JESUS ALVAREZ VILLARREAL | CHIMILA, CORAZON DE GUERRERO | RECHAZADA | El participante no aporta los soportes de experiencia. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones Generales de Participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable. |
| 1125-2-023 | DANZAS FOLKLORICAS GAUTTO DE MI TIERRA | MIGUEL ANGEL CASTRO MORALES | MUJER DEL CAMPO FORTALEZA DE LA TIERRA | RECHAZADA | El participante no aporta el Formato de Propuesta Artística y en la información suministrada no apota Lista de la Música que acompaña la ejecución de la propuesta, Propuesta de circulación local, Invitaciones o cartas de intención de participación, dirigida a los equipamientos o lugares con los que ha adelantado gestiones para la circulación propuesta. Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones Generales de Participación, que indica "El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable. |
| 1125-2-024 | FUNDACION DANZA LIBRE BOGOTA | BILLY JOHN CUISMAN MORENO | CON SABOR A VENEZUELA | HABILITADA | |
| 1125-2-025 | COMPAÑIA SAS BEQUIA DANZA | BRYAN NICOLAS SILVA BERMUDEZ | ARREJUNTA2 | HABILITADA | |
| 1125-2-026 | ANDARES COLOMBIANOS | JOHN FREDY ROJAS FORERO | ALEGRÍA PASTUSA | HABILITADA | Una vez realizada una segunda verificación, encontramos que el participante sí subsanó certificados de residencia actualizados de: SANDRA MILENA CARVAJAL CAICEDO, y que cumple con el documento solicitado. Por lo tanto, se procede a cambiar el estado de la propuesta de 'Rechazada' a 'Habilitada'. |