

JORNADA DE AUDICIONES - BECA DE CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN EN BALLET
LUGAR: Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
FECHA: Domingo - 19 de Mayo de 2019

JORNADA DE AUDICIONES
CATEGORÍA A: (Variaciones Jóvenes Solistas) Y CATEGORÍA B: (Variaciones Solistas)

TIEMPO ESTIMADO		HORA INICIO	HORA FINAL	ACTIVIDAD			
HORA LLEGADA A CAMERINO	TIEMPO ESCENA	HORA INICIO	HORA FINAL	AGRUPACIÓN	Variación	CATEGORÍA	
CATEGORÍA A							
9:30 a. m.	8:00	10:00 a. m.	10:08 a. m.	1133-1-003_FUNDACION PAS DE CHAT	MARCACIÓN	CATEGORÍA A: Jóvenes Solistas - Variaciones	
	8:00	10:10 a. m.	10:18 a. m.	1133-1-004_EFA DANZA			
	8:00	10:20 a. m.	10:28 a. m.	1133-1-006_CANAL VARGAS DIEGO HERNAN			
	8:00	10:30 a. m.	10:38 a. m.	1133-1-007_CELIS DURAN ENRIQUE ANTONIO			
	8:00	10:40 a. m.	10:48 a. m.	1133-1-008_MONTOYA GONZALEZ DORIS ASTRID			
	8:00	10:50 a. m.	10:58 a. m.	1133-1-009_HURTADO BOTIA ELIZABETH			
10:30 a. m.	8:00	11:00 a. m.	11:08 a. m.	1133-1-010_VALLE PARRA CAROLINA			
	8:00	11:10 a. m.	11:18 a. m.	1133-1-011_ORDUZ GOMEZ CLAUDIA MERCEDES			
	AUDICIONES - CATEGORÍA A						
	0:59	11:23 a. m.	11:25 a. m.	1133-1-003_FUNDACION PAS DE CHAT	Variación 1 - Cupido Ballet Don Quijote		
	1:33	11:28 a. m.	11:30 a. m.	1133-1-004_EFA DANZA	Variación 1 - Esmeralda Variation		
	1:10	11:33 a. m.	11:35 a. m.	1133-1-006_CANAL VARGAS DIEGO HERNAN	Variación 1 - Paquita		
	1:00	11:38 a. m.	11:40 a. m.	1133-1-007_CELIS DURAN ENRIQUE ANTONIO	Variación 1 - Amiga Tercer Acto Don Quijote		
	1:53	11:43 a. m.	11:46 a. m.	1133-1-008_MONTOYA GONZALEZ DORIS ASTRID	Variación 1 - Arlequinada		
	1:40	11:49 a. m.	11:51 a. m.	1133-1-009_HURTADO BOTIA ELIZABETH	Variación 1 - Pas de Trois Acto I lago de los Cisnes		
	1:37	11:54 a. m.	11:56 a. m.	1133-1-010_VALLE PARRA CAROLINA	Variación 1 - Reina de las Driadas del Ballet Don Quijote, Acto II		
	1:18	11:59 a. m.	12:01 p. m.	1133-1-011_ORDUZ GOMEZ CLAUDIA MERCEDES	Variación 1 - "Variación 2 La Bayadera"		
	3:00	12:04 p. m.	12:08 p. m.	1133-1-003_FUNDACION PAS DE CHAT	Variación 2 - Tema Libre		
	1:43	12:11 p. m.	12:13 p. m.	1133-1-004_EFA DANZA	Variación 2 - Sway		
	2:50	12:16 p. m.	12:20 p. m.	1133-1-006_CANAL VARGAS DIEGO HERNAN	Variación 2 - Desierto		
	3:00	12:23 p. m.	12:27 p. m.	1133-1-007_CELIS DURAN ENRIQUE ANTONIO	Variación 2 - Let her go		
	2:10	12:30 p. m.	12:33 p. m.	1133-1-008_MONTOYA GONZALEZ DORIS ASTRID	Variación 2 - Je Vole		
	3:01	12:36 p. m.	12:40 p. m.	1133-1-009_HURTADO BOTIA ELIZABETH	Variación 2 - Huellas		
	2:30	12:43 p. m.	12:46 p. m.	1133-1-010_VALLE PARRA CAROLINA	Variación 2 - Al límite		
	1:40	12:49 p. m.	12:51 p. m.	1133-1-011_ORDUZ GOMEZ CLAUDIA MERCEDES	Variación 2 - Agua y puerta, sólo contemporaneo		

JORNADA DE AUDICIONES - BECA DE CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN EN BALLET
LUGAR: Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
FECHA: Domingo - 19 de Mayo de 2019

JORNADA DE AUDICIONES
CATEGORÍA A: (Variaciones Jóvenes Solistas) Y CATEGORÍA B: (Variaciones Solistas)

TIEMPO ESTIMADO		HORA INICIO	HORA FINAL	ACTIVIDAD		
HORA LLEGADA A CAMERINO	TIEMPO ESCENA	HORA INICIO	HORA FINAL	AGRUPACIÓN	Variación	CATEGORÍA
CATEGORÍA B						
1:30 p. m.	8:00	2:00 p. m.	2:08 p. m.	1133-2-003_CASTRO ALVAREZ NATALIA	MARCACION	CATEGORÍA B: Solistas - Variaciones
	8:00	2:11 p. m.	2:19 p. m.	1133-2-004_GONZALEZ QUINTERO SANTIAGO		
	8:00	2:22 p. m.	2:30 p. m.	1133-2-006_POVEA LEUDO SANTIAGO		
	AUDICIONES - CATEGORÍA B					
	2:00	2:35 p. m.	2:38 p. m.	1133-2-003_CASTRO ALVAREZ NATALIA	Variación 1 - Pas de Classique	
	1:00	2:41 p. m.	2:43 p. m.	1133-2-004_GONZALEZ QUINTERO SANTIAGO	Variación 1 - Satanella Carnaval de Venecia	
	1:09	2:46 p. m.	2:48 p. m.	1133-2-006_POVEA LEUDO SANTIAGO	Variación 1 - Coppelia, Franz Variation	
	3:20	2:51 p. m.	2:55 p. m.	1133-2-003_CASTRO ALVAREZ NATALIA	Variación 2 - Amelie en America	
	2:00	2:58 p. m.	3:01 p. m.	1133-2-004_GONZALEZ QUINTERO SANTIAGO	Variación 2 - Viderunt Homnes	
	4:00	3:04 p. m.	3:08 p. m.	1133-2-006_POVEA LEUDO SANTIAGO	Variación 2 - A mi manera	

Finalización Audiciones Ballet - 3:09 p.m.