

ANEXO 2
CONTEXTO DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA
CONVOCATORIA BECA “INICIATIVAS CULTURALES DE MUJERES DIVERSAS PARA LA
PROMOCIÓN DE UNA CULTURA LIBRE DE SEXISMOS”

Las desigualdades de género, los estereotipos que afectan a las mujeres y a lo femenino, así como los discursos y las prácticas misóginas que existen en la sociedad, se transmiten culturalmente y tienen efectos negativos en el ejercicio de la ciudadanía de las mujeres. Una cultura sexista naturaliza la idea de que los roles de género son naturales e inmutables. *Estas ideas sobre lo que son y hacen los hombres y las mujeres se encuentran sesgadas por una cultura androcéntrica y ‘masculinista’ que impone significados y destinos diferenciados para unos y otras*¹.

Si bien las construcciones culturales asociadas al género inciden en las situaciones de discriminación y exclusión y en las relaciones de subordinación, las mujeres experimentan dichas situaciones de manera diferencial, en razón de su raza, transcurrir vital, condición social o ubicación geográfica; condiciones culturales y de contexto que inciden en los proyectos de vida individual y colectiva de las mujeres.

La Encuesta Bienal de Cultura (EBC) contiene un grupo de preguntas que permiten identificar representaciones sociales asociadas a las construcciones culturales de género, y analizar algunos aspectos sobre la “cultura sexista” en el Distrito Capital. En 2013 un 32% de las personas que habitaba la ciudad estaba de acuerdo o completamente de acuerdo con que **“una educación adecuada para las niñas es aquella que da prevalencia al desarrollo de sus roles de madre y esposa”**, en 2015 este porcentaje aumentó considerablemente al 42% pero en 2017 afortunadamente este porcentaje disminuyó de nuevo en 4 puntos porcentuales. Este cambio de opinión se observa tanto en hombres como en mujeres, pero un poco más acentuado en ellas (5 puntos porcentuales) que en ellos.

Del mismo modo, las siguientes afirmaciones obtuvieron porcentajes reveladores en la EBC 2017: el **32% de las mujeres y el 28% de los hombres** encuestados están de acuerdo con el siguiente enunciado **“desde que las mujeres comenzaron a trabajar, los valores familiares se empezaron a perder”**; el **32% de las mujeres y el 28% de los hombres** están de acuerdo o completamente de acuerdo con que **“la mujer que se deja maltratar es porque le gusta que la maltraten”**; el **57% de las mujeres y el 53% de los hombres** están de acuerdo o completamente de acuerdo con que **“lo peor de que un hombre maltrate a su pareja es que lo haga en público”**.

¹ Tomado de: Secretaría Distrital de la Mujer. Bogotá: Mujeres y Derechos 2016-2017. Diagnósticos para el ajuste del Plan de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres y la Equidad de Género, 2017, pág 74.

Por otro lado, **el 44% de las mujeres y el 41% de los hombres** están de acuerdo o completamente de acuerdo con que **“la mujer que se viste con minifalda y ropa muy ajustada provoca a que le falten el respeto en la calle”**.

Alrededor de la mitad de la población en Bogotá todavía justifica y naturaliza las violencias contra las mujeres, así como mantiene los roles tradicionales buscando perpetuar una cultura patriarcal violenta y de discriminaciones no solo hacia las mujeres, sino hacia las y los adolescentes, las personas mayores, las personas de los sectores sociales LGBT y aquellos hombres que no se identifican con sus roles exclusivos como proveedores ni como agresores².

² Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, Observatorio de Culturas. Boletín de Género - Febrero 2018, Encuesta Bienal de Cultura 2015.