

Convocatoria: PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES -
CATEGORÍAS VOCES PROFESIONALES Y CRÍTICA-2019

Categoría:2: CRÍTICA ENSAYO CORTO

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1249-2-002	CARLOS ANDRES BARON GIL	No Aplica	BOGOTA, UN MINUTO PARA CONOCER	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta su propuesta, por consiguiente su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-003	CARLOS HUMBERTO ARANGO CASTRILLON	No Aplica	CANAL 7/24 CULTURA EN VIVO	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta su propuesta, por consiguiente su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-005	JOHN WILLIAM SIMBAQUEBA MEDINA	No Aplica	EL PASO DEL TIEMPO EN EL ARTE NO CURA....TRASCIENDE	HABILITADA	
1249-2-007	LUIS FERNANDO RONDON FORERO	No Aplica	JÓVENES, ROCK Y CIUDAD: ¿CÓMO GESTAMOS ROCK AL PARQUE?	HABILITADA	
1249-2-008	JHOAN SEBASTIAN PEÑA PARADA	No Aplica	DEF JAMAICA: LA RESISTENCIA EN SOACHA POR LA SUPERVIVENCIA DE 'OTRAS' MÚSICAS	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-009	OLGA MARCELA ZULUAGA CONTRERAS	No Aplica	ROCK AL PARQUE: UN RITO QUE CUMPLE 25 AÑOS EN BOGOTÁ	HABILITADA	
1249-2-010	JINETH TATIANA FORERO CAÑÓN	No Aplica	ARTE URBANO	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-011	JUANITA MONSALVE BURITICA	No Aplica	MERCADO DEL ARTE	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1249-2-012	JULIO PEÑA SANCHEZ	No Aplica	ESTADO ACTUAL DE LAS ARTES ESCENICAS	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-013	JUAN SEBASTIAN JIMENEZ TORRES	No Aplica	PERFIL FERNANDO MOLANO	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-014	ANDRES FELIPE BARAJAS PAEZ	No Aplica	HÉCTOR MORA	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-015	HOVER AUGUSTO PINILLA MEDINA	No Aplica	1280 ALMAS	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-016	ANDRES ESTEBAN VASQUEZ BOLIVAR	No Aplica	BERTHA QUINTERO	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-017	JENNY VALENCIA ALZATE	No Aplica	NO HAY QUIETUD	HABILITADA	
1249-2-018	LUISA FERNANDA CIRO MORENO	No Aplica	LAS TRANSGRESIONES DE ROCK AL PARQUE (O LA MADUREZ DE UN FESTIVAL)	HABILITADA	
1249-2-019	VALENTINA CORTES NEME	No Aplica	ROCK AL PARQUE 25 AÑOS	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1249-2-020	LUISA VICTORIA ÁLVAREZ GÓMEZ	No Aplica	LA IDENTIDAD DE LOS JÓVENES CON EL ESPÍRITU LIBERTARIO DE ROCK AL PARQUE	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante excede el número de caracteres permitido para esta convocatoria, conforme lo establece las condiciones técnicas Propuesta:... (Tener máximo 8.000 caracteres con espacios (sin contar el título).
1249-2-021	JOSE LUIS RUIZ DIAZ	No Aplica	EL SALÓN Y SUS RETOS	HABILITADA	
1249-2-022	PABLO OBANDO GUZMÁN	No Aplica	ROCK AL PARQUE: ENTRE LA REALIDAD Y LA IMAGEN	HABILITADA	
1249-2-023	PAULA ANDREA RICCIULLI DUARTE	No Aplica	¿POR QUÉ HAY (MUCHOS) MÁS HOMBRES QUE MUJERES EN EL ROCK NACIONAL?	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto el participante no aporta en su propuesta el documento conforme lo establece las condiciones específicas de esta convocatoria a esta categoría, por consiguiente, su propuesta es rechazada conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado
1249-2-024	EMERSON ALONSO BAQUERO HURTADO	No Aplica	"AHORRA ENERGÍA, DESCONECTATE Y VEN AL ROCK AL PARQUE"	HABILITADA	