

PROCEDIMIENTO CARTA AVAL

Beca de Creación de Proyectos Crea 2019

La carta de aval es un mecanismo que actúa como filtro desde cada una de las áreas artísticas del Programa Crea, para garantizar que los proyectos que se presentan al estímulo en sus categorías *Creación-producción* y *Circulación* cumplan con unos requisitos mínimos de calidad artística, pertinencia, solidez y de viabilidad presupuestal.

El proceso para obtener la carta de aval del área artística es el siguiente:

- 1- Envío de la propuesta al área (s) artística(s) correspondientes.** Esto se debe realizar a través del correo electrónico carta.avalcrea2019@gmail.com. El asunto del mensaje debe especificar el nombre del proyecto y el área artística. Por ejemplo: *Participación Festival de Gaitas 2019 – Música*. En el cuerpo del mensaje se debe especificar la categoría a la cual se está aplicando (Creación-producción o Circulación), el título del proyecto, el nombre del responsable de la aplicación al estímulo, número de contacto, correo electrónico, nombre del colectivo (en el caso de las agrupaciones) y el nombre del artista formador Crea que ha acompañado el proceso. Como archivo adjunto debe enviarse el formato para la presentación de la propuesta diligenciada en su totalidad en formato PDF.
- 2- Ajustes.** Un representante del comité de revisión de propuestas del área artística correspondiente se pondrá en contacto con el responsable de la aplicación para sugerir ajustes, si es el caso. La expedición de la carta de aval estará sujeta a que se realicen dichos ajustes.
- 3- Expedición de la carta de aval.** Una vez el área artística correspondiente evalúe y apruebe la propuesta, se enviará la carta de aval vía correo electrónico en archivo PDF.

NOTA: Es necesario que los participantes de la beca tengan en cuenta que deben enviar su propuesta con suficiente tiempo de anticipación para que sea posible para el área artística revisar, observar y aprobar el proyecto para la expedición de la carta de aval. Las propuestas que se envíen incompletas no serán revisadas por el área artística, como tampoco, las propuestas que se envíen el mismo día del cierre de la convocatoria.