

IDARTES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
REAPERTURA BECA DE CREACIÓN PARQUES PARA TODOS

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día DOCE 12 de Agosto de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

| NOMBRE Y APELLIDOS | TIPO DE DOCUMENTO | NÚMERO DE DOCUMENTO |
|---------------------------------|-------------------|---------------------|
| MONICA ANDREA PULIDO VILLAMARÍN | Cédula Ciudadanía | 52881574 |
| ALEJANDRO GAMBOA MEDINA | Cédula Ciudadanía | 80048918 |
| JAIME ENRIQUE BARRAGÁN ANTONIO | Cédula Ciudadanía | 79801102 |

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria REAPERTURA BECA DE CREACIÓN PARQUES PARA TODOS del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 09/07/2019 se inscribieron en total VEINTITRES 23 propuestas, de las cuales QUINCE 15 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

| CRITERIO | PUNTAJE |
|--|------------|
| Pertinencia de la propuesta, en relación con los lineamientos del proyecto Parques para todos (Anexo), los objetivos de este y la realidad sociocultural de la localidad seleccionada para desarrollar la misma. | 40 |
| Solidez de la propuesta: coherencia entre los laboratorios de creación artística de la propuesta los cuales propendan por la construcción de comunidad, la cultura ciudadana, la noción de lo público, la autogestión y la creación artística, participación de grupos artísticos y culturales de la localidad, así como otros actores y líderes sociales cuyos perfiles resultan pertinentes para la ejecución de esta. | 20 |
| Experiencia de los integrantes de la agrupación en el desarrollo de proyectos culturales y artísticos. | 20 |
| Claridad en la exposición de la propuesta (Sustentación en vivo) | 10 |
| Coherencia de la sustentación con la propuesta escrita (Sustentación en vivo) | 10 |
| Total: | 100 |

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

| CÓDIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PUNTAJE FINAL |
|------------------------|----------------------|-------------------------|--|---------------------------------------|--------------------------|---------------|
| 1270-008 | AGRUPACIÓN | CIMA 19 | Cédula Ciudadanía 1026560068 | MARIA SORANNY VARGAS AGUIRRE | CONSTRUYENDO TERRITORIOS | 82,33 |

| CÓDIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PUNTAJE FINAL |
|------------------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--|---------------|
| 1270-023 | AGRUPACIÓN | TÁLAMO TEATRO | Cédula Ciudadanía 1016015188 | JENNIFER AYALA SANCHEZ | SONRISAS EN EL PARQUE | 77,67 |
| 1270-012 | AGRUPACIÓN | RED ARTÍSTICA Y CULTURAL "PA KE NO TOKE LO PEOR" | Cédula Ciudadanía 53082952 | MARIA CAMILA ARIAS CARREÑO | ENCUENTROS ITINERANTES HIERBAS AL PARQUE | 74,33 |
| 1270-009 | AGRUPACIÓN | AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL BUGANVILLE TEATRO | Cédula Ciudadanía 1023861106 | ANGEE PAOLA CARDOZO RINCÓN | PARQUE GAITÁN CORTÉS UN ESPACIO PARA SOÑAR, CREAR Y VIVIR EN COMUNIDAD | 74,33 |
| 1270-018 | AGRUPACIÓN | SALPICÓN AL ARTE | Cédula Ciudadanía 1020725952 | PAOLA ANDREA ROMERO GONZALEZ | EL LABORART SALPICÓN | 73,33 |
| 1270-010 | AGRUPACIÓN | CIRCO TEATRO KABUKI | Cédula Ciudadanía 80047683 | LUIS ANDRES BECERRA OSORIO | CULTUPARQUE | 71,67 |
| 1270-002 | AGRUPACIÓN | AGRUPACIÓN ARTÍSTICA LUNA NUEVA | Cédula Ciudadanía 32716582 | NORYS AMINTA ROJAS SANDOVAL | "OTRA EXPERIENCIA EN EL PARQUE" | 69,33 |
| 1270-007 | AGRUPACIÓN | COLECTIVO YO SOLO PRO | Cédula Ciudadanía 1014217449 | MADELEIN PARRA CRUZ | LABORATORIOS AL BARRIO | 69,33 |
| 1270-014 | AGRUPACIÓN | CENTRO CULTURAL CAPOEIRA COLOMBIA | Cédula Ciudadanía 80830741 | CARLOS HUMBERTO ALVARADO ENCISO | PARKREATIVO | 65 |
| 1270-003 | AGRUPACIÓN | GENERANDO GÉNERO | Cédula Ciudadanía 45459071 | AMPARO DEL CARMEN MANCILLA LÓPEZ | SOY ARTE Y PARTE DE MI PARQUE EN LOS MÁRTIRES | 64,33 |
| 1270-016 | AGRUPACIÓN | BPM MUSIC | Cédula Ciudadanía 1030540861 | LEIDY TATIANA FAJARDO TRASLAVIÑA | LABORATORIO CREATIVO EXPERIMENTANDO | 61 |
| 1270-019 | AGRUPACIÓN | COLECTIVO ARDEC | Cédula Ciudadanía 1026579806 | JUAN DIEGO VELASQUEZ MANTILLA | JUEGOS CIUDADANOS ARTÍSTICOS 2019 | 60,67 |

| CODIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NUMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PUNTAJE FINAL |
|------------------------|----------------------|---------------------------------|--|---------------------------------|--|---------------|
| 1270-025 | AGRUPACIÓN | AGRUPACION DAVIDA PARA COLOMBIA | Cédula Ciudadanía 53100244 | DIANA KATHERINE GARCIA ROJAS | APROPIATE, GOZATE, Y PAL PARQUE VAMOS; | 58,33 |
| 1270-006 | AGRUPACIÓN | LAS AMAZONAS | Cédula Ciudadanía 79541279 | IVAN PERDOMO | FESTIVAL ARTÍSTICO CULTURAL RECREO DEPORTIVO INTERGENERACIONAL E INTERCULTURAL PARK ARBORIZA DORARTE | 55,33 |
| 1270-024 | AGRUPACIÓN | COLECTIVO CULTURAL ESTUDIO 28 | Cédula Ciudadanía 1026572557 | SONIA LORENA RODRIGUEZ HILARION | CHOCOLATE SANTA FERREÑO | 55 |

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria REAPERTURA BECA DE CREACIÓN PARQUES PARA TODOS el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguientes propuestas:

| CODIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NUMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | VALOR DEL ESTÍMULO |
|------------------------|----------------------|---|--|------------------------------|--|--------------------|
| 1270-008 | AGRUPACIÓN | CIMA 19 | Cédula Ciudadanía 1026560068 | MARIA SORANNY VARGAS AGUIRRE | CONSTRUYENDO TERRITORIOS | \$33000000 |
| 1270-023 | AGRUPACIÓN | TÁLAMO TEATRO | Cédula Ciudadanía 1016015188 | JENNIFER AYALA SANCHEZ | SONRISAS EN EL PARQUE | \$33000000 |
| 1270-009 | AGRUPACIÓN | AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL BUGANVILLE TEATRO | Cédula Ciudadanía 1023861106 | ANGEE PAOLA CARDOZO RINCÓN | PARQUE GAITÁN CORTÉS UN ESPACIO PARA SOÑAR, CREAR Y VIVIR EN COMUNIDAD | \$33000000 |
| 1270-012 | AGRUPACIÓN | RED ARTÍSTICA Y CULTURAL "PA KE NO TOKE LO PEOR" | Cédula Ciudadanía 53082952 | MARIA CAMILA ARIAS CARREÑO | ENCUENTROS ITINERANTES HIERBAS AL PARQUE | \$33000000 |

| CÓDIGO DE LA PROPUESTA | TIPO DE PARTICIPANTE | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | VALOR DEL ESTÍMULO |
|------------------------|----------------------|-------------------------|--|------------------------------|------------------------|--------------------|
| 1270-018 | AGRUPACIÓN | SALPICÓN AL ARTE | Cédula Ciudadanía 1020725952 | PAOLA ANDREA ROMERO GONZALEZ | EL LABORART SALPICÓN | \$33000000 |
| 1270-010 | AGRUPACIÓN | CIRCO TEATRO KABUKI | Cédula Ciudadanía 80047683 | LUIS ANDRES BECERRA OSORIO | CULTUPARQUE | \$33000000 |

QUINTO. Observaciones del jurado

Aspectos destacados de las propuestas ganadoras:

Las agrupaciones ganadoras tienen en cuenta los lineamientos relacionados con la apropiación y uso del espacio público. Proponen una lectura consciente del territorio y en ese sentido realizan propuestas de laboratorios que van más allá de brindar herramientas técnicas.

Recomendaciones para la ejecución


Hacer énfasis en las estrategias de fortalecimiento a las organizaciones y agrupaciones participantes, igualmente en diseñar prácticas que tengan sostenibilidad en el tiempo. En el momento de realizar la evaluación de la ejecución de la beca, tener en cuenta el uso y diseño de instrumentos que den cuenta del impacto y cambios en el territorio.

Comentarios generales

La noción de laboratorio es problemática en la medida que no es clara su diferencia y similitudes con el formato taller. Es importante fortalecer procesos de formación permanente con los líderes y lideresas culturales en las localidades.

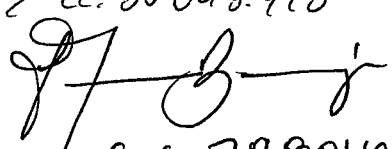
Para los casos que las agrupaciones ganadoras seleccionaron el mismo parque para la ejecución, las agrupaciones con menor puntaje, deberán ajustar la propuesta al otro parque.

Para constancia firman,


 MONICA ANDREA PULIDO VILLAMARÍN 52881574
 Cédula Ciudadanía 52881574

 ALEJANDRO GAMBOA MEDINA
 Cédula Ciudadanía 80048918

 JAIME ENRIQUE BARRAGÁN ANTONIO
 Cédula Ciudadanía 79801102


 CC: 80'048.918
 CC 79801102