

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: APOYO A LOS AGENTES DEL SECTOR EN PROCESOS DE PROFESIONALIZACIÓN-2019

Categoría:N/A

SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1283-002	CHRISTIAN CAMILO GONZÁLEZ ESPITIA	No Aplica	ENTRE TRANSMILENIOS Y CYBORGS: FICCIÓN CIENTÍFICA EN EL AULA	HABILITADA	
1283-003	LESLEY CAROLINA MARTINEZ HEREDIA	No Aplica	COMPARSAS, UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL RECONOCIMIENTO DEL MÚSICO DRAMÁTICO	HABILITADA	
1283-004	CARMEN MARÍA CARO GONZALEZ	No Aplica	EL PERDÓN COMO ACTO REVOLUCIONARIO	HABILITADA	
1283-005	JHON EDILBERTO MARTINEZ AGUDELO	No Aplica	GESTIÓN CULTURAL, CUERPOS Y RELACIONES	HABILITADA	
1283-006	JUAN SEBASTIAN CACERES LARA	No Aplica	DISQUERA Y EDITORA MUSICAL 153 RECORDS	HABILITADA	
1283-007	MARIA MARGARITA ACEVEDO PRADA	No Aplica	RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS MUJERES DE SAN VICENTE DE CHUCURÍ, LLEVADAS AL TEATRO.	HABILITADA	
1283-008	ANDRES FELIPE QUINTERO TORRES	No Aplica	APOYO A LOS AGENTES DEL SECTOR EN PROCESOS DE PROFESIONALIZACIÓN (ARQUITECTURAS PORTÁTILES)	HABILITADA	
1283-009	PEDRO ANTONIO GARZON OLAYA	No Aplica	TRANSFORMACION DE REALIDADES EN NIÑOS Y JOVENES DE LA COMUNIDAD BENPOSTA, A TRAVES DE LA PERCUSION CARIBE COLOMBIANA	HABILITADA	
1283-010	INDIRA SOFIA MOLINA CALIZ	No Aplica	FÉMINA INTRAMUROS PROYECTO DE GRADO EN VIDEO DANZA	HABILITADA	
1283-011	LUIS SANTIAGO CARDOSO AVENDAÑO	No Aplica	COLECTIVOS MUSICALES Y SU IMPORTANCIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE ESCENAS EN BOGOTÁ	HABILITADA	
1283-012	SUSANA BOTERO CIFUENTES	No Aplica	TEATRO LABORATORIO DE SUEÑOS 2019	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1283-013	MARTHA LUCIA CASTRO RAMOS	No Aplica	HACIA UNA ESCUELA DE ESPECTADORES	RECHAZADA	<p>El documento que entrega el participante no cumple con las especificaciones de la convocatoria (Certificado de la comunidad u organización en la que desarrolla su proceso de gestión cultural, con fecha no anterior al momento de apertura de la convocatoria, en donde se indique cuáles son las actividades desempeñadas y el tiempo de vinculación).</p> <p>Conforme a lo establecido en el numeral 5.3.2. Documentos técnicos para evaluación, de las Condiciones Generales de Participación este requisito no es subsanable.</p>
1283-014	SILVIA NATALIA MONTILLA CORTES	No Aplica	EMPRENDIMIENTO - SILVIA MONTILLA CORTES	HABILITADA	
1283-015	CAMILO ANTONIO VELASQUEZ VALLEJO	No Aplica	PAITO Y PAMPEI: MÚSICA TRADICIONAL CAMPESINA DE ISLA GRANDE, CARTAGENA.	HABILITADA	
1283-016	DANIELA LUNA TORRES	No Aplica	MI BARRIO, MI PATRIMONIO	HABILITADA	
1283-017	ANGIE XIMENA ZULUAGA CASTRO	No Aplica	MEMORIA MESTIZA	HABILITADA	
1283-018	RAMÓN EDUARDO LINEROS PICÓN	No Aplica	DE LA SERIE "ENCUENTROS 1", DE LA SERIE "ENCUENTROS 2"	HABILITADA	
1283-019	ANDREA CAROLINA FERRO MARTINEZ	No Aplica	TÚ CASA: UNA UTOPIA ACERCA DEL ESPACIO PÚBLICO	HABILITADA	
1283-020	DIANA ALEJANDRA GUZMÁN CRUZ	No Aplica	SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS COLECTIVO EL CAMELLO	HABILITADA	
1283-021	CARLOS ANDRES CAÑON BELTRAN	No Aplica	IRACA: MÚSICA PROGRAMÁTICA BASADA EN LA COSMOLOGÍA MUISCA EN AIRE DE BAMBUCO.	HABILITADA	
1283-022	FREDDY EDUARDO SALINAS MURCIA	No Aplica	EL ARTE ESCÉNICO COMO VEHÍCULO TRANSFORMADOR-PUNTOS CARDINALES	HABILITADA	
1283-023	FABIAN ALEJANDRO PENAGOS GONZALEZ	No Aplica	APRECIACIONES ADOLESCENTES HACIA UN PENSAMIENTO CRÍTICO DE LA IMAGEN AUDIOVISUAL CONTEMPORÁNEA	HABILITADA	
1283-024	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	No Aplica	LAS COSAS QUE SE DICEN SERÁN UNA SOLA, ENTONCES TENDRÁN MIEDO	RECHAZADA	<p>Los documentos entregados en este ítem no cumplen con las especificaciones de la convocatoria. (Documento expedido por el tutor de la universidad donde se certifique los avances en la tesis o monografía de grado en temas relacionados con la gestión, las políticas culturales y el aporte de la cultura al desarrollo humano).</p> <p>Conforme a lo establecido en el numeral 5.3.2. Documentos técnicos para evaluación, de las Condiciones Generales de Participación este requisito no es subsanable.</p>

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1283-025	ANDREA JOHANNA VANEGAS MERCHAN	No Aplica	EL BREVO	RECHAZADA	<p>El documento que entrega el participante no cumple con las especificaciones de la convocatoria (Certificado de la comunidad u organización en la que desarrolla su proceso de gestión cultural, con fecha no anterior al momento de apertura de la convocatoria, en donde se indique cuáles son las actividades desempeñadas y el tiempo de vinculación).</p> <p>Los documentos entregados en este ítem no cumplen con las especificaciones de la convocatoria. (Documento expedido por el tutor de la universidad donde se certifique los avances en la tesis o monografía de grado en temas relacionados con la gestión, las políticas culturales y el aporte de la cultura al desarrollo humano).</p> <p>Conforme a lo establecido en el numeral 5.3.2. Documentos técnicos para evaluación, de las Condiciones Generales de Participación este requisito no es subsanable.</p>
1283-026	MAYERLY FERRUCHO GARCÍA	No Aplica	SABORES Y SABERES DE LA MIGRACIÓN - HISTORIAS DE LUCHA Y RESISTENCIA	HABILITADA	
1283-027	JULIANA ANDREA MARQUEZ RINCON	No Aplica	HABITAR, INTERACTUAR Y CREAR A TRAVÉS DEL ESPACIO	HABILITADA	
1283-028	EDISON RENE ARIZA PEDRAZA	No Aplica	REALIDADES MEDIADAS	HABILITADA	
1283-029	JOSE NOEL PETRO URREA	No Aplica	EL LEGADO DE NOEL PETRO EN LAS MUSICAS TRADICIONALES COLOMBIANAS	RECHAZADA	<p>El documento que entrega el participante no cumple con las especificaciones de la convocatoria (Certificado de la comunidad u organización en la que desarrolla su proceso de gestión cultural, con fecha no anterior al momento de apertura de la convocatoria, en donde se indique cuáles son las actividades desempeñadas y el tiempo de vinculación).</p> <p>Conforme a lo establecido en el numeral 5.3.2. Documentos técnicos para evaluación, de las Condiciones Generales de Participación este requisito no es subsanable.</p>
1283-030	ANDREA DEL PILAR ACOSTA BARBOSA	No Aplica	SINESTESIA LITERARIA	HABILITADA	
1283-031	LUISA MARÍA LASSO PALACIOS	No Aplica	ESCULTOR DE SUEÑOS Y SEMILLAS: UN ACERCAMIENTO A LA VIDA Y OBRA DE JORGE PALACIOS	HABILITADA	