



IDPC
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS-PDE
BECA DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA SOBRE UN BARRIO DE BOGOTÁ.

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día SIETE 7 de MAY de 2019 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
ALONSO GUTIERREZ ARISTIZÁBAL	Cédula Ciudadanía	7,531,760
ILONA GRACIELA MURCIA IJJASZ	Cédula Ciudadanía	51,829,727
JAIRO ANDRÉS AVILA GOMEZ	Pasaporte	AO837775

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria Beca de investigación histórica sobre un barrio de Bogotá, del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2019.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 21/03/2019 se inscribieron en total TREINTA Y CINCO 35 propuestas, de las cuales VEINTITRES 23 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Solidez formal y conceptual de la propuesta: coherencia del proyecto en general y de cada uno de sus componentes (antecedentes, definición del problema, marco teórico y conceptual, objetivos, actividades, metodología, metas, indicadores, bibliografía y resultados esperados). Así como el aporte de la investigación a la construcción de conocimiento.	40
Perfil y trayectoria del equipo: pertinencia del equipo de trabajo en relación con el proyecto de investigación propuesto; de modo que los perfiles y la experiencia acreditada por los integrantes, sean idóneos para el desarrollo de la beca.	25
Viabilidad técnica y económica de la propuesta: coherencia entre las actividades, los tiempos y costos propuestos para el cumplimiento de los objetivos, expresados mediante el presupuesto y el cronograma.	15
Diseño de la estrategia de divulgación del resultado final de la investigación: pertinencia, originalidad y calidad del producto de divulgación propuesto, en relación con la estrategia de circulación del mismo, teniendo en cuenta variables como: proyección, cobertura y público al que se dirige.	20
Total:	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1203-020	AGRUPACIÓN	DMB-OLG-WAP	Cédula Ciudadanía 53165348	OLGA LUCIA CASTAÑEDA SALCEDO	DE LA DIVINA PROVIDENCIA AL ESPLENDOR DEL JORGE ELIÉCER GAITÁN	88,67
1203-016	PERSONA JURÍDICA	FUNDACIÓN ERIGAIE	Cédula Ciudadanía 52380075	MARÍA CATALINA GARCÍA CHÁVES	BOSQUE IZQUIERDO: VIVIENDO ENTRE LO NATURAL Y LO CONSTRUIDO	83,67
1203-024	AGRUPACIÓN	LA COLINA DE LA DESHONRA	Cédula Ciudadanía 1022930390	JOHN FARFÁN	BOSQUE IZQUIERDO: LA VANGUARDIA EN LA COLINA BOGOTANA	78
1203-031	AGRUPACIÓN	MODERNISMOS BOGOTANOS	Cédula Ciudadanía 1022359016	GINA MILENA MAYORGA ALBA	BOSQUE IZQUIERDO: LA COLINA DE LAS MODERNIDADES	76
1203-003	AGRUPACIÓN	CLIO	Cédula Ciudadanía 1018475437	MARÍA JULIANA MOJICA SANABRIA	EN LA PIEL DEL RESTREPO: RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE IDENTIDADES DESDE UN BARRIO OBRERO (1935- 2019)	76
1203-014	AGRUPACIÓN	GRUPO TRANSDISCIPLI NAR DE ESTUDIOS HISTÓRICOS	Cédula Ciudadanía 1022373417	CRISTHIAN ANDREY HIDALGO MONTROYA	LAS CRUCES: RESIGNIFICACIÓN PATRIMONIAL E HISTÓRICA DE UN ESCENARIO BARRIAL	74,33

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTA JE FINAL
1203-012	AGRUPACIÓN	NIZA SUR 2019	Cédula Ciudadanía 1019079225	JAVIER ANDRES ANDRES LATORRE CORREDOR	UN SUBURBIO TIPO AMERICANO EN BOGOTÁ Y UN MODELO IDEAL DE VIVIENDA EN LOS 60'S, CONSTRUCCIÓN DEL BANCO CENTRAL HIPOTECARIO (BCH) - BARRIO NIZA SUR.	73
1203-005	AGRUPACIÓN	TULPA ARQUITECTURA	Cédula Ciudadanía 16535738	NELSON IVAN ERAZO SOLARTE	BARRIO SAN LUIS- MUEQUETA, PAISAJES URBANOS VIVOS	73
1203-022	AGRUPACIÓN	INVESTIGADOR ES DE LA HISTORIA Y PATRIMONIO DE BOGOTÁ	Cédula Ciudadanía 79686764	JÓSE ALEXANDER PINZON RIVERA	QUINTA CAMACHO: UN BARRIO DE LA MODERNIDAD AL ESTILO "TUDOR INGLES" LIBRO DIGITAL 1930- 2000	72,33
1203-032	AGRUPACIÓN	VERBENA LITORALIS	Cédula Ciudadanía 52818726	LAURA MILENA HERNANDEZ NIAMPIRA	VOCES EN LA LADERA: HISTORIA DEL BARRIO LAS COLINAS DE BOGOTÁ	72
1203-010	AGRUPACIÓN	ARTE, CULTURA Y CONSERVACIÓN	Cédula Ciudadanía 1098671023	MARITZA ARANGO VARGAS	QUINTA CAMACHO: GUÍA DE BOLSILLO PARA RECORRER UN BARRIO INGLÉS EN BOGOTÁ	70

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1203-038	AGRUPACIÓN	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y PATRIMONIO - HIGEP-	Cédula Ciudadanía 1010169252	DIEGO HUMBERTO PULIDO LÓPEZ	EL BARRIO MODELO NORTE. TRANSICIÓN DE LO POPULAR A LO TRADICIONAL EN MEDIO SIGLO.	70
1203-026	AGRUPACIÓN	MVA_61	Cédula Ciudadanía 19094864	CARLOS ARTURO NIÑO MURCIA	ENTORNO AL BARRIO: MODELO NORTE.	69,33
1203-025	AGRUPACIÓN	LUGAR COMÚN	Cédula Ciudadanía 1030629294	JOSÉ RAFAEL CRISTANCHO GONZALEZ	CARTOGRAFIA DE SABERES: OFICIOS, MEMORIAS E IDENTIDAD EN EL BARRIO EL RESTREPO	69
1203-035	AGRUPACIÓN	BOGOTÁ OBRA DE ARTE	Cédula Ciudadanía 79571636	JEAN CARLO SANCHEZ SANABRIA	EL BARRIO PALERMO, VISTO COMO OBRA DE ARTE	65,33
1203-011	AGRUPACIÓN	ARQUITECTÓNICA	Cédula Ciudadanía 52383872	DIANA MARCELA CAMELO PINILLA	LA SOLEDAD, UN PATRIMONIO POR RECONOCER	64,33
1203-006	AGRUPACIÓN	BOSQUE IZQUIERDO JAS	Cédula Ciudadanía 79240880	JAVIER HERNANDO MURILLO OSPINA	EL BARRIO BOSQUE IZQUIERDO COMO EJEMPLO DE "MODERNIZACIÓN DESDE ARRIBA" EN BOGOTÁ. LA URBANIZACIÓN BURGUESA EN LA CIUDAD DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX.	63,33

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
1203-029	AGRUPACIÓN	ALEGORÍA URBANA	Cédula Ciudadanía 7727200	DIEGO QUINTANA TOVAR	SANTA BÁRBARA BELÉN: RELATOS URBANOS DE UN VECINDARIO AL SUR DEL RÍO SAN AGUSTÍN.	62
1203-019	AGRUPACIÓN	MEMORIA DE BARRIO	Cédula Ciudadanía 79797950	GERMAN ENRIQUE ROJAS RICO	BARRIO EL RESTREPO: NARRANDO LOS PASOS DEL PATRIMONIO	61,67
1203-013	AGRUPACIÓN	OCIO Y TIEMPO LIBRE	Cédula Ciudadanía 52808997	DIANA PATRICIA GONZALEZ ROJAS	HISTORIA SOCIAL DEL OCIO Y TIEMPO LIBRE EN EL BARRIO LAS CRUCES	56,67
1203-009	AGRUPACIÓN	EL KARKADE	Cédula Ciudadanía 1129542992	RUBEN DARIO VILLALBA GONZALEZ	QUINTA CAMACHO, PATRIMONIO DE BOGOTÁ	55,33
1203-001	AGRUPACIÓN	PROYECTO LA SOLEDAD	Cédula Ciudadanía 11432121	JAIRO HUMBERTO AGUDELO CASTAÑEDA	SOLEDAD, UN PATRIMONIO VIVO	55
1203-037	AGRUPACIÓN	BOGOCIPEDO	Cédula Ciudadanía 1013613587	JAIR ALEXANDER ORTIZ CASTELLANOS	CONSTRUCCIÓN PARTICIPATIVA DE LA HISTORIA LOCAL DEL BARRIO LAS COLINAS	53,33

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria Beca de investigación histórica sobre un barrio de Bogotá, el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
1203-020	AGRUPACIÓN	DMB-OLG-WAP	Cédula Ciudadanía 53165348	OLGA LUCIA CASTAÑEDA SALCEDO	DE LA DIVINA PROVIDENCIA AL ESPLendor DEL JORGE ELIÉCER GAITÁN	\$25,000,000



Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores.

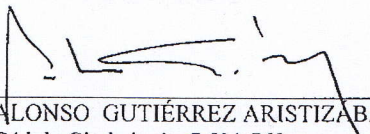
CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1203-016	PERSONA JURÍDICA	FUNDACIÓN ERIGAIE	Cédula Ciudadanía 52380075	MARÍA CATALINA GARCÍA CHÁVES	BOSQUE IZQUIERDO: VIVIENDO ENTRE LO NATURAL Y LO CONSTRUIDO	83,67

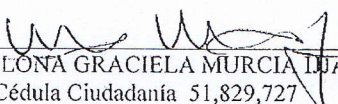
QUINTO. Observaciones del jurado:


Se destacan por parte del jurado los siguientes aspectos: 1) la mirada sobre un barrio popular de Bogotá desde el patrimonio 2) El rigor en la formulación del proyecto que se refleja en la coherencia entre objetivos, metas, actividades, presupuesto e indicadores, 3) el conocimiento previo del sector y del tema, 4) la acertada formulación del problema.

Se recomienda el ajuste de los indicadores y del presupuesto de acuerdo a lo estipulado en el documento de recomendaciones anexo. De igual manera se solicita detallar y especificar las características del producto de divulgación (Historieta) y la estrategia de circulación (cantidad, plataformas para la circulación del producto digital, gestión de isbn, etc.) y definir cual será la estrategia para circulación del ensayo.

Se resalta la gran cantidad de propuestas participantes y la calidad de la formulación de los proyectos; particularmente por el hecho de haber tenido miradas diversas sobre las historias de barrio que permitieron la participación de diferentes tipos de profesionales. Se sugiere para la próxima convocatoria fomentar la interdisciplinariedad en la conformación de los equipos. Se sugiere a los participantes consultar en el Centro de documentación del IDPC los productos ganadores de otras convocatorias similares. Para constancia firman,


ALONSO GUTIÉRREZ ARISTIZABAL
Cédula Ciudadanía 7,531,760


LILONA GRACIELA MURCIA DUAS
Cédula Ciudadanía 51,829,727


JAIRO ANDRÉS AVILA GOMEZ
Pasaporte AO837775