

RESOLUCIÓN No.
(5 3 8)

"Por medio de la cual se modifica la Resolución No.298 del 19 de junio de 2019 "Por la cual se acoge el acta de selección y se fija el reconocimiento económico para los jurados de la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU, el PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ – FORMATO SINFÓNICO, el PREMIO DE INTERPRETACIÓN PARA JÓVENES SOLISTAS DE BOGOTÁ y el PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ, del Programa Distrital de Estímulos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá 2019".

El Director de Fomento y Desarrollo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá- OFB, en ejercicio de sus facultades legales, en especial las contempladas en el Acuerdo 003 de 2016, la Resolución 006 de 2017 modificada por la Resolución 064 de 2017, y la Resolución 031 de 2018 expedida por la Directora General de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

CONSIDERANDO:

Que el día 22 de enero de 2019 el Comité de Estímulos aprobó las convocatorias que conforman el portafolio de estímulos de la OFB para el año 2019 y los montos asignados a cada una de ella.

Que mediante acta del 7 de febrero de 2019, el Director de Fomento y Desarrollo designó el Comité de Evaluación, Selección y Designación de Jurados (Comité de Selección de Jurados) el cual está conformado por la contratista de la Dirección de Fomento y Desarrollo responsable del programa de estímulos y la profesional especializada 222 grado 07 de la Dirección de Fomento y Desarrollo; así como también estableció el perfil de los jurados que deberán evaluar la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU, el PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ – FORMATO SINFÓNICO, el PREMIO DE INTERPRETACIÓN PARA JÓVENES SOLISTAS DE BOGOTÁ y el PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ.

Que el perfil para evaluar la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB – TCU es el siguiente:

| BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU | |
|----------------------------------|---|
| PERFIL | Título profesional como maestro en música, licenciado en música o pedagogo musical con énfasis en interpretación instrumental, dirección orquestal o composición, con experiencia profesional mínima de quince (15) años como músico de orquesta, solista, director de orquesta, docente universitario o compositor. Los jurados de esta convocatoria deben residir en Bogotá. En el caso de expertos sin título universitario, se pedirán cinco (5) años de experiencia adicional a la mínima requerida. |

Que mediante la Resolución 040 del 08 de febrero de 2019, se dio apertura al Programa Distrital de Estímulos 2019 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá (PDE), del cual hace parte la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU, el PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ – FORMATO SINFÓNICO, el PREMIO DE INTERPRETACIÓN PARA JÓVENES SOLISTAS DE BOGOTÁ y el PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ y se encarga a la Dirección de Fomento y Desarrollo y a la Oficina Asesora Jurídica, la dirección y desarrollo de los concursos, expidiendo para tal fin los actos administrativos y realizando las actuaciones relacionadas con el proceso de los concursos.

Que en el presupuesto de inversión asignado a la Orquesta Filarmónica de Bogotá para la vigencia fiscal 2019, se encuentran previstos los programas, proyectos, actividades y acciones, así como los recursos necesarios para respaldar los estímulos económicos determinados como premios para cada uno de los concursos de las Convocatorias que hacen parte del PDE de la OFB así como de sus jurados; estos últimos se encuentran respaldados con el Certificado de Disponibilidad, indicado a continuación:

| CODIGO PRESUPUESTAL | CONCEPTO | CDP |
|-------------------------|--|-------------------------------|
| 3-3-1-15-01-11-1001-127 | Programa de estímulos para la OFB – Convocatoria de jurados OFB. | 158 del 13 de febrero de 2019 |

Que tal como se señala la Cartilla de Condiciones de Participación del Banco de Jurados 2019 (Cartilla):

"La evaluación de las propuestas participantes y la selección de los ganadores es necesario contar con un grupo de personas externas a la Secretaría y a las entidades adscritas. Este equipo de jurados se selecciona por su experiencia y trayectoria, lo que garantiza que la adjudicación de los estímulos sea el resultado de un proceso objetivo y transparente".

Que de conformidad con el numeral 9.3 de la Cartilla, el día 11 de abril de 2018 el Comité de Selección de Jurados verificó el listado de candidatos inscritos para cada una de las convocatorias para la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB – TCU.

Que el comité de jurados después de evaluar a los postulados, y teniendo en cuenta que solo uno de los participantes obtuvo puntaje mayor o igual al requerido para ser tenido en cuenta (60 puntos), procedió a buscar en el banco de jurados otros perfiles que pudieran completar la terna. Sin embargo, al no encontrar perfiles que correspondieran para la convocatoria, la OFB procedió a invitar a dos jurados, de acuerdo a lo establecido en las condiciones de participación del Banco de Jurados (notas 3 y 4 del numeral 9), y recomienda que la terna evaluadora quedara conformada así:

| BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU | | |
|----------------------------------|-----------------------------|--------------------|
| NOMBRE | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | PUNTAJE |
| JOSÉ MENOR MARTÍN | PAS. AAD454555 | \$2.600.000 |
| ROBERT ALAN MOODY | PAS. 485928607 | \$2.600.000 |
| MINTCHO GEORGUIEV BADEV | C.E. 249.092 | \$2.600.000 |

Que la Resolución No. 298 del 19 de junio de 2019, dispuso en su parte resolutive lo siguiente: **“ARTÍCULO 1.** Acoger la decisión final del Comité de Evaluación, Selección y Designación de Jurados para la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU, la cual hace parte del Programa Distrital de Estimulos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá 2019, y en consecuencia asignar el estímulo de la siguiente forma:

| BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU | | |
|----------------------------------|-----------------------------|--------------------|
| NOMBRE | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | PUNTAJE |
| JOSÉ MENOR MARTÍN | PAS. AAD454555 | \$2.600.000 |
| ROBERT ALAN MOODY | PAS. 485928607 | \$2.600.000 |
| MINTCHO GEORGUIEV BADEV | C.E. 249.092 | \$2.600.000 |

Que en Comité de Jurados, Acta No. 9 de 2019 de fecha 23 de octubre de 2019 se revisó y designo un nuevo jurado para la Convocatoria BECA DE interpretación TUC conforme a los siguientes hechos:

- El día 10 de octubre de 2019 se recibió un correo electrónico donde el jurado José Menor Martin, designado por la Resolución 298 del 19 de junio de 2019, donde manifiesta que por motivos de salud no podrá realizar su viaje a Bogotá, y deberá cancelar su participación como jurado de la convocatoria Beca de Interpretación OFB – TCU en las audiciones del mes de noviembre.
- El Comité de Jurados se reunió para designar un jurado que pudiera ocupar la plaza dejada por el Maestro Menor Martin, considerando que en la designación inicial no se contaba con perfiles para los jurados suplentes. Dado que al momento de la publicación de la resolución 298 de 2019, el banco de jurados seguía abierto, se procedió a revisar perfiles inscritos en el banco de Jurados.
- Al revisar la plataforma se encontraron nuevos perfiles así:

| BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU | | |
|----------------------------------|-----------------------------|------------|
| NOMBRE | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | ESTADO |
| Nicolás Alberto cabrera puente | C.C. 79.957.036 | Habilitado |
| Yoel Anibal Márquez Muñoz | C.C. 256.704 | Rechazado |
| Josep Caballé Domenech | PAS. PAG866783 | Rechazado |

- Las propuestas de Yoel Anibal Márquez Muñoz y Josep Caballé Domenech fueron rechazadas dado que fueron jurados invitados directamente por IDARTES y la OFB para ser jurados de otras convocatorias, y por lo tanto no cuentan con documentación adjunta que permita la calificación de sus perfiles.
- Después de aplicar el segundo filtro de calificación, el cual evalúa la correspondencia del perfil del jurado inscrito con respecto a la convocatoria, se encontró que la experiencia de la propuesta habilitada, no se corresponde con el perfil especificado para la convocatoria.
- El Comité de jurados procedió a buscar en el Banco de Jurados otros perfiles, pero no se encontraron aquellos que correspondieran con lo solicitado por el perfil. Por esta razón, el Comité decidió invitar al maestro Sheng Cai, quien cumple con las características necesarias y quien aceptó la invitación el día 22 de octubre de 2019.

- El Comité sugiere que la terna evaluadora quede conformada de la siguiente manera:

| BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU | | |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------|
| NOMBRE | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | PUNTAJE |
| Sheng Cai | PAS. HM131703 | \$2.600.000 |
| Robert Alan Moody | PAS. 485928607 | \$2.600.000 |
| Mintcho Georguiev Badev | C.E. 249.092 | \$2.600.000 |

Que por memorando con No. 201903060000523 del 28 de octubre de 2019 el Director de Fomento y Desarrollo, Camilo Bustamante Reyes solicito a la Dirección Jurídica y de Contratación modificar la Resolución No. 298 de 2019 con el fin de nombrar un nuevo jurado para la Beca de Interpretación OFB-TCU.

Que por lo anteriormente expuesto, se hace necesario modificar en tal sentido la Resolución No. 298 del 19 de junio de 2019.

En consideración de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Modificar el Artículo Primero de la Resolución No. 298 del 19 de junio de 2019, el cual quedará de la siguiente manera:

“Acoger la decisión final del Comité de Evaluación, Selección y Designación de Jurados para la BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU, la cual hace parte del Programa Distrital de Estímulos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá 2019, y en consecuencia asignar el estímulo de la siguiente forma:

| BECA DE INTERPRETACIÓN OFB - TCU | | |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------|
| NOMBRE | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | PUNTAJE |
| SHENG CAI | PAS. HM131703 | \$2.600.000 |
| ROBERT ALAN MOODY | PAS. 485928607 | \$2.600.000 |
| MINTCHO GEORGUIEV BADEV | C.E. 249.092 | \$2.600.000 |

ARTÍCULO SEGUNDO. Las demás estipulaciones de la Resolución No. 298 del 19 de junio de 2019 no modificados, se mantienen como se expidieron originalmente.

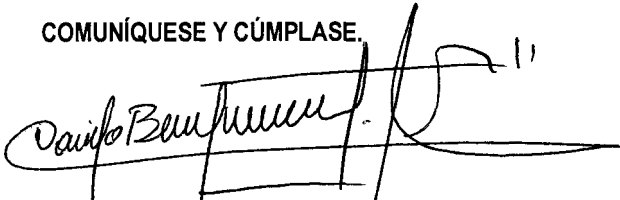
ARTÍCULO TERCERO. La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación.

ARTÍCULO CUARTO. Esta resolución se publicará en el portal web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (<http://siscred.scrd.gov.co/estimulos/>).

1

Dada en Bogotá D.C, a los - 1 NOV. 2019

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.



CAMILO BUSTAMANTE REYES
Director de Fomento y Desarrollo.
ORQUESTA FILAMONICA DE BOGOTA.

Reviso y Aprobó: Andrés Felipe Albarracín Rodríguez – Director Jurídico y de Contratación
Revisó: Vania Abello Olaya – Contratsita Direccion de Fomento y Desarrollo
Proyectó: Danna Narvaez Cortes - Abogada – Dirección Jurídica y de Contratación